



ॐ श्रीवोतुगगाय नम ॐ

श्रीछत्तीसबोल संग्रह

द्वितीय भाग

समग्र कवि

धर्मचन्दजी तलपुत्र भैरोदान
तलपुत्र जेठमख सत्रिया,
मोहला मरोठियोंकी गवाड़,
बीकानर राजपुताना (जेग. मौरवाड) ।

Bhairodan Sethia,

MOHALLA MAROTIAN

Bikaner Rajputana

MARWAR J B R1

कीमत अमोल (अमूल्य)

प्रथमावृत्ति १००० प्रत

{ वीर सवन २४४८

{ विक्रम संवत् १९७९

{ ई० १९२२

PRINTED AT THE
"CHITRAGUPTA PRESS,"
BY RAMSAHAI VARMA
147, Cotton Street, Calcutta.

॥ अनुक्रमणिका ॥

- - - - -

भगनी बरग	मुन्दी हंगलोन	पुस्तिका (पती)
जान	एडवोड	के प्र १ ७/८,
अवर्गी दश	स्रोतो बाजार	व न २, ३ ०
अती वेरा २८ वेद		४ - ६५,
अती वेरा १५ वेद		५ ग ग
अती वेरा १३		६ ८, ९, १०,
अती वेरा १२		११, १२, १३,
अती वेरा ११		१४ - १६
अती वेरा १०		१७,
अती वेरा ९		१८ - २०, २१, २२
अती वेरा ८		-
अती वेरा ७		२३
अती वेरा ६		२४ - २६
अती वेरा ५		२७ - २९
अती वेरा ४		३० - ३२
अती वेरा ३		३३ - ३५
अती वेरा २		३६ - ३८
अती वेरा १		३९ - ४१

प्राणेंद्रि	२, ल,
रसेन्द्रि	ल, व,
स्पर्शेंद्रि	व, ग, घ,
शिखा (सिखामणरा बोल)	५०, ५१, ५३, ५५, ६३-
सिखामणरा बोल	घ, स, ह, ज, व,
" "	" "	" "	व, ज, च, आ, ड, ई-
" "	" "	" "	३०८, मे ३०५-
आठ बोल सिखामणरा	५३
" "	" "	" "	५८
" "	" "	" "	५५
१७ बोल सम्यक्तकी शिक्षाके उपदेश	१६५
कर्म छतीसी	ई, उ, ऊ, ऋ, ॠ, ए
घाणक्य नीतिसार दोहावली	लु, लु, ए, ऐ, ओ, औ, अ, अः
नीतिके दोहा	२५१ से २५५
आहाररा दोष १८६	के, में, ने, तक,
१६ उदगमनरा (श्रीउत्तराध्यतारा)	मं, वे, हे,
१६ उत्पातरा	के, खे, गे,
१० एषणारा	हे, चं, छं,
२३ श्रीदशमीकालरा	छ, जं, मं, वं, हे,
१२ श्रीभगवतीजीरा	टे, ठं, डं,
६ श्रीआवशकरा	हे, हं,

६ श्रीआचारगतीरा

ठ, रा,

७ श्रीशानत्यकरणरा

गा, व

८ धानगागमुपरा

न, ध, द,

९ भाउलराभ्यगतीरा

द,

१० श्रीटाण्यगतीरा

रे, रे,

११ आदशागुनभ्यग

रे

१२ आरुदकन्धरा

रे,

१२६

मापुकावार। अणोपरयो

य, फ, रे,

आम मित्तराका उरे गुण

अ म

अरु मित्तराका गुण

म,

आमाइकी पलीषा

य म दु ग ङ

अपं मति विविगाथ

ज, म

आप विव गारा पाग

सु, तु, य

आमाविक पाइरा पाग

धु, दु, धु, ङ

आमाविकरा विधि

रे, रे

आनइकार मग अथ मति

उ, व,

आदिन्नुवरा पाग पुनीरात्र। अदगा अरनग

ग, ग, म, र, व

इरिया अदावारी पाग

१, २, ३, ४, ५

१ अनुतर ग पाग

ग

अरु अदावारी पाग

पृष्ठ (पन्ना)

लोगन्सर्ग पाठा	८७, ८८, ८९, ९०, ९१, ९२, ९३, ९४, ९५, ९६, ९७, ९८, ९९, १००
नमुत्युग्गी पाठी	१०१, १०२, १०३, १०४, १०५, १०६, १०७, १०८, १०९, ११०, १११, ११२, ११३, ११४, ११५, ११६, ११७, ११८, ११९, १२०
प्रश्नोत्तर मंत्रह	१२१, १२२, १२३, १२४, १२५, १२६, १२७, १२८, १२९, १३०, १३१, १३२, १३३, १३४, १३५, १३६, १३७, १३८, १३९, १४०
पाचव्यवहार श्रीगणेशनाम नमस्ते कहा सो			
(१) आगमव्यवहार (२) मुखव्यवहार			
(३) आणव्यवहार (४) धारणाव्यवहार			
(५) जितव्यवहार (६) आणव्यवहार			
जीसवक्त जो आचार्य प्रवर्तता होवे			
उनकी अज्ञाने प्रवर्ते (चले) सो	१४१, १४२
उद्धार पर्यापन अथवा पर्यापन क्षेत्र			
पर्यापन केने कहिये ?	१४३
माता पितासु वेदा वेदी, गुरुसे			
शिष्य, शैठमे गुमानो उरण			
(उसरावण) नहीं होवे केवली प-	१४४ से १४५
रुध्या धर्ममें प्रवर्तये ते वारे उरण			
होवे	
तीन ज्ञान विराधना	१४६
अथार बोल जीतण पावणा कथा दोहीला			१४७
पांच बोल दुर्लभ	१४८
दश बोल पावणा दुर्लभ	१४९
अथ प्रकारे साधु अवन्दनीय	१५० से १५१

पाच प्रकारे अचित्त वामदा । वायरा } ऊपजे तिण फरो मचित्त वायरा } हयाजे (हण)	१५ १६,
पाच प्रकारे पडिलेहणा गहा वरणी	१८
पाच प्रकार जीव धर्म गहीं पाय	१६,
आठ , , , ,	५५
आठ धाटो वीतरागगे धर्म पाय	६३,
आठ बोल मुक्तिरी प्राप्ति दुय	६६,
पाच बोल धर्मरी परीक्षा	१७, १८
पाच पडिलेहणा	१८,
पाच गुणगे धणीने भणना आत्र	१८,
६ सधेणवालाकी गति	१९
नाराच सधयणवाला १२ में देवलोक तक जाये अष्टम नाराच सधयणवाला नश नश प्रायक तक जाय अष्टम नाराच सधयणवाला अष्टम विभाग मुह जाय गयो कही १	
६ भाग नक ररा जाणना	७३,
७ पणिसय वि पा ४	७३
८ कुट्टि संसार सभार	७४,
९ रति संसार सभार	७६,

सात प्रकारे व्यवहारमे सोपकर्मा आइखो दुटे	४६.
सात भय	४७.
सात प्रकारे धनने भय	४८.
सात प्रकारसुं ज्ञान घटे	४८.
इग्यारे बोलेकरी ज्ञान वधे	८३.
आठ जणाने शिक्षा लागे	५०.
आठ पुन अष्टगुण	४९.
श्रीसिद्ध भगवानका आठ गुण	४९.
जमीन कीतना आंगुल नीचे सचित	} ५०.
कीतना आंगुल नीचे अचित	
साधुकुं आठ प्रकाररी भाषा बोलणी वर्जो	५१.
आठ प्रवचन	५१.
आठ आत्माका नाम	५२.
आठ मदरा नाम	५२.
दया धर्मने आठ ओपमा	} ... ५४.
(भव जीवने दयारो अधार)	
आठ प्रकाररी लोकरी स्थिति	५४.
आठ प्रकारे ऊद्यम करनो	५६.
" " " ...	५८.
आठ बोल क्रोध जैसो जेहर नही प्रमुख बोल	५६.

आठ भिन्न जनमकी भेद मात पिता निगोरह	५१
आठ बाल भवकका श्रावक थाडा	}
पोले विगोरह	
आठ बोन श्रावकका श्रावकजी	}
राधेदाड गम विगोरह	
अठ प्रसाक श्रावक	६०,
आठ बोल प्रसाकीक पापस	}
हरे मो परिदित विगोरह	
आठ बोल जीव कवा ममर्थ नही विगोरह	७१,
छटो योग आपरा वीया कर्म आपही	
भोग्ये तुमरो बेशाय (बनाय) सके नहीं	
अठ योग सर्व शुणगे मूल विनय विगोरह	६२,
भव ब्रह्मवयकाव ड	२८,
२ स्त्रीके आमण उपर बस नहीं बस तो	
या रे नदन अमिगे नम्रात ।	
भव प्रकारे रोग ऊपन	६५,
भव बोल कालगे जाए अवसरगे जात प्रमुम्य	६५,
भव बोल भैरव पवतसु माटा अवगद न विगोरह	१०१,
भव बोल रामपुन (छ १) न प्राध पण्डा	}
बाण्ये (पेठ्य) र मान घण्डा ममो बहात	

धैर्य अनन्ता	३६८
दश जातरी खेत्र वेदना नारकीमे	३७.
दश ठिकाण दश वाना पाईले क्रोध	}		६७.
घणो द्योय त्वारे भर्तारे घरे विगेरह			
दश प्रकारे बुद्धि वधे	.	.	६८.
दश जगासुं वाद नहो कीजे	६९.
२२ " " "	१९८.
दश प्रकारे शस्त्र विपरो शस्त्र विगेरह			६९.
दश प्रकारे सातावेदनी शुभ कर्म वांचे			६९
बौद्ध प्रकारे " " "	१५७ १५९.
असाता वेदनी बौधनेका कारण	१५७.
दश बोले देवतारो आऊखा वाधे	७३.
दश वान दर्शणा वरणीय कर्म वरणका			७४.
११ बोलेकरी मनुष्यको आयुष्य वांचे			८२.
दश गुरुरी भक्ति	७३.
दश बाल एक बालके अग्रभाग संहो	}		७०.
आकास्तिकायकी असंख्याती श्रेणी			
दशप्रकारकी सगत वर्जा	.	.	७१.
दश बोल महा पापीरा	७२.
दश बोले वधाया वधे-घटाया घटे	.	.	७२.

देश बोता सठागरा	२२
' गुरुमे धारो शुद्ध करो '	
दश ज्ञानां पुरुषक लक्षण	७४
दश सत्यभाषाका बोन	७१
दश मिश्र भाषाका रील	७७
दश अमत्य भे पाका बोन	८२
सोनह सं पारा बोन	१०१
दश ज्ञान परिष्कारणाया सुप्रतिज्ञा	७१
' सूत्रस्य देवगुरु या गुरुप धारकर सत्वर हायता शुद्ध करा '	
दश बाल प्रयावचारा	८०
दश शोज अन्तः द्वीप बाहरे तर्फी	१०
दश विधि धर्म धर्म	२१
११ गणधराका नाम	२५८
धारे अ गका वल्ले अय प्रयागे अ गणे लेट्टि बाटे अ गका विन्द्रे है	} ८३ सं ९७१
पत्र ९ २९७ होथीहुने जितनी म्यानेस कही जठे अम्यादा सहित हाथो दक जाये जितनी म्यादो केदुग्धी	
(१०) धरे श्रीमती सारु जाको	९८
(१०) वनीम	१४० सं १९३

(१५) समुद्रनी औपमारा संसार वर्णन } (संसाररी औपमा समुद्र उपर)	१५९.
बारे उप्योग कहां कहां पायँ ...	१०६.
बलरो प्रमाण ..	१०२
बारे पुरुषारो बल एक वृषभमै (बलध. बैल, गोधो) २००० सिंहरो बल एक श्रष्टपदमे (ऐसो बोलणो चाहियै)	
बारे भावना	१०३ सँ १२६.
बारे प्रकारनो आहार पाणी परिठवै } पण भोगवै नहीँ	१२६.
बारे प्रकारे साधुरा समोग ..	१२७.
बारे बोले करी पड़तावणो पड़े .	१२८.
तेरे काठीया (कर्म काठीया) ...	१२९
तेरे क्रिया साधुने लागे ...	१३०
तेरे बोल होवे जठे साधु } धोमासो करै	१३१
तेरे तिणगाँ ..	१३२.
तेरे बोल महीनुभाव वन्दणकाँ .	१३३.
बौद्ध प्रकारका श्रोता केहा ..	१४३.
बौद्ध प्रकारका श्रोताका गुण	१५३.



यह १८ प्रकार चोरको साज मदद देणसे
चोरही कहणा यह १८ काम करनेवाला
राजमे चोर जितनीही सजा पाता है

१८ ज्ञाता सूत्रका अध्ययन	...	१७१
१८ कावल्गगरा दोष	...	१७१, १७२.
२० असमाधिवा दोष	...	१७२, १७३.
२० बोलेकरी जीव तिर्यकर गोत्र बांधे		१७४,
२१ सबला दोष	...	१७५.

असमाधी कीणने कहीजे जैसे आदमीने
बार बार मांदगी आयासुं उसके शरीर
का बल पराक्रमका नाश करे इन दृष्टांत
बीस बोल असमाधि सेवनेसे संयम
मांदा हो जाता है सो मुक्तिके सुखोंका
नाश कर देते है जिसकु असमाधि
कहीजे ।

श्रावकके २१ गुण	...	१७७, ३७१,
, " "	...	१७७, १७८,
, " "	...	१७९,
श्रावकके २१ लक्षण	...	१८५,
२१ पोसेरा दोष	...	१८२,
श्रोत्रो पड़नेरा २१ बोल	..	१८०,

पृष्ठ (पन्ना)

१२ परिसह

१८५ से १९१

२० परिसह विचार

१९५ से २९८,

केवलीने ११ परिसह होय तिण्णम एण
समय ९ वेदे शीतरो वेदे जण उण्ण
नहो उण्णरो वेणे जणे शीत नहो सज्जारो
वेणे जणे चर्चारो नही चर्यागे वेद जणे
सज्जारो नहः ऐमो केहणो ।

(शुद्धि पत्रसे अशुद्धि निनाल कर पणो)

२३ बोल मोक्ष जाणका

१९०

२४ तिथकराका नाम

२०१,

२४ दडकका बोल

२०३

सत्तप कइता प्रवीयात्तिकमे ४ दडक पाव
सत्तवर अलदियेमें २० दडक पाव

समाधिकरा पचीस भेत्

२०४

‘ शुद्धि पत्र देखो ’

(१) द्रव्यमें निकट भवो (२) ग्रेत्रमें त्रस
नाही (३) कालमें त्रेश वणो अर्द्ध
पुटलीक (४) भावमें ह्य उपसम (५)
द्रव्यथकी पाच आथवरा त्याग तेमो
कइणो

२१ भावना (पाच महाप्रथकी)

२०९

२५॥ आर्य देश	२११,
जगलदेश अहिच्छत्ता नगरी, १ लाख ४५ हजार ग्राम ।	
लाटदेश, कोटवर्षा नगरी, ७ लाख १३ हजार ग्राम ।	
सारठ देश, द्वारका नगरी ६ लाख ८० हजार ५२६ ग्राम ।	
२७ अणगार (साधु) रा गुण	२१६ से २२२,
२७ बोलेकरी त्रसकायकी हिसा टले ..	२२२ से २२५,
२८ आचार कल्प	२२६,
२९ पाप सूत्र	२२७,
३० बोलेकरी जीव महामोहनी कर्म बांधे	२२८ से २३८,
३० बोले तपस्याको पंचगुणे फलके लेखो	२३८ से २४२,
३१ प्रकारे सिद्धांतरा गुण ...	२४३,
३२ प्रकारे योग संग्रह ...	२५३ से २५९,
३२ बंदणारा दोष गुरु महाराजने ३२ } दोष टालकर बंदणा करणी . }	२५९, २६०,
३३ प्रकारे आशातना	२६१ से २६७,
३३ बोल परम कल्याणका ...	२६७ से २७२,
३४ असभाईको सवैयो ...	२७२,
३४ असभाईका नाम अर्थ सहित ...	२७३ से २७६,

	पृष्ठ (पन्ना)
श्री अहंत भगवन्तकी वार्त्ताके ३५ श्रीगणेश	२७७ से २८२,
३६ गुण श्री आचार्यका	२८२ से २८६
३९ गणधरकी नाम " "	२८७,
३, मूर्खरा बोल	२९५ से ३०३
सबैवा " "	३२८ ३३० ३७६,
सुन्दरलियी " "	३३१,
कविता " "	३३७ से ३३६, ३३७ ३७९ ३७६,
कर्म विपाक कथारा बोल	३३७ से ३६०
एतावलिक दोहा " "	३६१ से ३६८,
श्लोक " "	३७७
एवहुल प्रकारा	३७७
आवकजीटा २१ गुणका कवित्त-मयेया	३७६,
बेज्ये बेड शब्दक १-८ नाम किनाबरे १२ पन्ना (पत्र) में ।	



॥ पाठन्तर ॥

॥ अनुक्रमणिका ॥



	पृष्ठ	(पन्ना)
अरिहतजीके १२ गुण	...	१००
अर्हतजीकी वाणीके ३५ गुण	..	२७७
असभासरो संवैयो	...	२७२ से २७३
असभाई ३४	...	२७३ से २७६
अनता	..	६६,
अवधिज्ञानके ८ भेद	..	छे :
अनुकम्पा स्वरूप	...	ष, फ
अङ्गका १२ वर्णन	...	८३, से ९६,
जहाँ स्पाई लिख्यो छै सौ अशुद्ध है वहाँ स्याई कहना पाने ९६, ९७,		
अम्वाड़ी सहित हाथी ढकीज जावे जितनी स्याई (स्याही) कहीजे		
		पत्रे ९६, पत्ती १६-१७, पत्र ९७, पंक्ती २-४,
अशाता वेदनी बंधणके १५ कारण	...	१५७,
अवनीनेके १४ बोल	...	१५०,
असमाधीया २० दोष—असमाधि कृणने कहीजे जैसे आदमीने बार		
बार मांदगी आयासु' उसके शरीर को, बल पराक्रमको नाश करे इण		

छाने शीत योज असमाधि मेघनेन उरग माग हा जाता है म
मुक्तिरु मुखोका नाश कर दून र्हे निसरु असपाणि फडाते १७२

आशता स्वरूप	५, ५ म
आशरग दाप १०६	५, भफान
आचार फ-प २८ प्रकारे	२००,
आचार्यर ३६ गुण	२/२ म २८५
आर्येश २५॥	२११ म २१,
आशानता ३०	२०१ म २ ५,
आडगा ट्ट ७ प्रकार (व्यवहारम गाग प्रकार माप समा आडगा घटे)	५१,
इन्द्रियोर विषय स्वरूप	म, भडा प
रिगापदीयाकी पाग	७,
उपदेशा हाहा	७, २८५,
उद्धार प-पापम कहन फडाते	
उरग (उरगधया) गाग	५ म ७,
उम १५५ मा	६ मधी म्
उरग विरग क ३० गुण	५ म,
कविता	२३० म ३३६
कम विरग क शका हाप	२३७ म ३३७,
कलागा १३	१३५
कावसागाग १० गाग	१०१,

		पृष्ठ	(पन्ना)
कुण्डलियों	३३१,
कुण्डललेहणा	२४,
केवल ज्ञान	.	..	६,
गणधरोका नाम (११ गणधर)	.	.	२९०,
गुरु मक्ति	७०,
घ्राण इन्द्री	..	.	१, ल,
चरण सित्तरीके ७० गुण	मे,
धनु इन्द्री	य, १,
आणक्य नीतिस्तरदोहावली	पत्र ल,

थकी अः

धेत्य, चह शब्दका १०८ नाम केतावरे शेष (आखरीरे) पत्र में
छापा है ।

चोमासो करे १३ बोल हुवे जिहां साधु चोमासो करे	१३१
चोरकी १८ प्रसुती १८ प्रकार चोरका सज (मदद) देनेने चोर की कहना यह १८ काम करनेवाला राज दरवारमें चोर जीतनी ही सजा पाते हैं	१६७ से १७०,
जोग संप्रह ३२	२५३ से २५९,
जाण काजरो अवसररो आदिक	६५,
दो टो पढ़नेरा २१ बोल	१८० से १८२,
तस्स उत्तरीको पाटी	६,
रूपसाका फलका ३० बोल	२३८ से २४२,

	पृष्ठ (पन्ना)
श्रवणायना २३ या । छी ति मा टा	२२० स २२१
नि-उत्तरा पाग	२,
नीन मारद	९,
नाग विगपता	१०,
ति गुण १३	१३९
मार्थ र म मात्र २० या के वरी बां	१७८,
निर्ध वग रा नाम ' वर्तमान श्रीरीशा '	२०१
थाइइ या बां १० म २१ १०१ १४१, १४८ २०२, २०३	
दुतर १० बान पावना दुताम	७१
दागा व ग फ व २ २/९ ३१९ ३३८, ३३८	
	३२९, ३३०,
दुताइया ३८ बान	२०१ म २०६ इगमें
पत्र २०३ पावा १३ बा मग वगा	
काण्ड मर वगा गुड जागता मया	
पत्र २०४ पागी मगम काण्डिमै	
बागगा पत्र २०६ पागी पावना गुड	
पागी पागा २३ दुताइक पाव इमा	
मग वगा	
पत्र २०१ म २	१३
२०१ पावा	२०१ म २०६
२०१ म २	४८

नमुश्रुणंकी पाटी	भु
नारकी स्वरूप	"	"	२६ में ४५
नारकीमें १० त्रेत्र वेदना	६७.
नीतिका दोहा	२९१से२९९, ३६१से३६८
नेकारेरा (नदणोरा) ६ बोल	२३,
नीतिसार दोहावली (चाणक्य नीति)	तृ थकी अः २९१से२९९ ३६१ से ३६८
परम कल्याणका ३३ बोल	२६७ से२७२
पलिमथ (छवपलिमथ) ते विपरीत फल पावे	२३,
पडिलेहणकी विधि	१८-२४
पछतावणा पडे १२ बोल करी	१२७,
पापसूत्र २९ प्रकारे	२२७,
परिसह—२२ परिसह	१८९ से १९८ इणमें
यत्र १९१ ओली पांचवी "सियामणो निस्सरई बहिद्धा" बोलणा तथा			
यत्र १९३, ओली १३ वी (१३) - "वध परिसह".....कोई मनुष्य मुनीरी घात करे यानो जीवकाया रहित करे तो भी मुनी समभावसे सहे तथा			
यत्र १९६ ओली १२ वी जलमेल परिसह (११) कहेणा तथा			

पत्र १९६ आली १५ वी ४ निसीया” कहेणा	
पोपेरा २१ दोष	१८२ से १८५
पाच व्यवहार	——मु
पाच महात्रतकी पचीश भावना	२०९
प्रस्ताविक बोल	१७ ५७ ७० ८२ १४९
, ,	३०३ स ३०७
प्रभोत्तर वाक्य सप्रह	धु
प्रज्ञचर्यरी ९ वाड	६४,
बारी प्रमाण	१०२, इणमें
१२ पुरपारो वल १ वृषभम	.
२००० मिहारो वल १ अष्टापदमें	
१० लाग्य अष्टापदरो वल १ वनदेवमें जाणतो	
वाकन अणाचार	. वे फे-वे
वार भावना	१०३ से १२६
वट्टि वधे	. ६८,
भणुनो आये पञ्च गुणर धणीन	१८
भय ७	४७
भावनाकारे	१०३ से १२६
भावना पाच महा त्रतकी पचीश भावना	२०९

	पृष्ठ (पन्ना)
भर्तृहानके २८ भेद	... २५,
मृत पर्यत्र ज्ञानके २ भेद	... ८,
महानुभाव व्रन्द्या का १३ बोल	... १३३ से १४२,
मरन १७	... १६३
महामोहनी ऋर्म ३० बोलेकरी बांध	... २२८ से २३८,
मगलाचरण	... क. १, २८९,
मूर्खरा बोल	... २९९ से ३०६,
योग संग्रह	... २५३ से २५९,
यति धर्म	... ८१,
रत्नावलीके दोहा	... ३६१ से ३६८,
रसेन्द्र	... ल. व,
रोग उपजे नव प्रकारे	... ६९,
श्लोगस्सकी पाटी	... गु.
ब्रह्मचर्य को वाड ९	... ६४,
वक्ताका १४ गुण	... १५२,
वक्ता उपदेशके २५ गुण	... २०६ से २०९,
वनीतके १५ लक्षण	... १५६, १५८,
वाद १० जणासुं वाद न कीजे	... ६८,
वाद " २२ जणासुं वाद न कीजे "	... १९८,
त्रिराधना ३	... १०,
वेगा मोक्ष जाणेर २३ बोल	... १९९,

प्रश्न (पन्ना)

घटनाके ३२ दौप	२५९ स २६०
घटनाका १३ बोल	१३३ म १४२, -
श्लोक	३७७
शस्त्र (दश प्रकारका शस्त्र)	६९,
श्रावकके २१ गुण	१७७ मे १८०, ३७) से ३७६
श्रावकके २१ लक्षण	१८५ से १८८,
,, कधीत सनेया	३७६
श्रुत ज्ञानके १४ भेद	४,
श्रोताका १४ बोल	१४३ से १४६,
श्रोताका १४ गुण	१५३,
श्रुतेन्द्रि	म, म, य,
सतियोंका नाम १६ सतीयाना नाम)	२९०
क्षेत्रेन्द्रि	व, श,
सम्यक्का ५ लक्षण	६, ४,
समुद्रकी थोपमाका १५ बोल	१५९,
सम्यक् रत्नके १७ बोल	१६५
सबला २१ दोप	१७५,
सबला दोप किये कहीन, जैसा नियता	
आदमीके उपर सबला बोझ आर्य पड़े तो	
उस आदमीका नाश हो जाता है इंग	
द्विती माधु मुनीराज यह इकिस बोल मने	

सो संयमका नाश होता है ।		
सामायिककी पाटीयां	ये, थकी दु.
सामायिक लेखेकी पाटी	जु
सामायिक पारवानी पाटी	...	ण,
सामायिककी विधी	धु,
सातावेदनी बांधे	६९, १५०, १५१,
सामायिकरा २५ भेद	२०४, इंगामे
पत्र २०४ ओल ८-९-१०-११ थकी अशुद्ध है, द्रव्यमे, क्षेत्रमे, कालमे भावमे केहणा ।		
पत्र २०४ ओली ११ पुनः द्रव्य थकी अशुद्ध है, द्रव्य थकी बोलीजो ।		
संवैया	३२९, ३३०,
साधु (अणगीर) का २७ गुण	...	२१६ से २२२,
साधुजीकी १२ औपमा	९८ से १००,
साधुजीकी ३२ औपमा	...	२४४ से २५३
साधुजीकी बावेन अणाचार	...	पे, फे, वे,
सिद्धभगवानरा ८ गुण	४९,
सिद्धाका आदि गुण ३१	...	२४३ से २५३,
सिखामनरी बोल ष, थकी ई,	...	पन्ना १७, ५० से ६४
विविध प्रकारे (शिक्षाका सु बोल) ।		
सिखावणारा बोल	३०७ से ३२८,

	पृष्ठ (पंजा)
स्वैयम्भुरूप (भ्रमण)	४५ का ५
समोच १२	१२७,
सगन वजा	७१
श्वकृत प्रकृति (सप्तकृतिः)	६७७
सठार १०	७३ इसमे
५ आय लोकरा सठार गचते भोपेरो कहणी ।	
हिंसा दतो २७ धोते करी	२०२ स २२५
ज्ञान प्रश्ने ११ धोते	८३
ज्ञान घट ७ धाते	४८
ज्ञान—मतिज्ञान श्रुतज्ञान अग्रधिज्ञान,	
त्रिन पर्यन्त ज्ञानके भेद तथा ध्वज ज्ञान स्य से लगायकर ड तरे	
ज्ञानीपुत्रके १० लक्षण	७१
पथ्या पयके त्रिभय श्रितावके शेषके पदमे ।	



॥ श्री ॥

॥ शुद्धिपत्र ॥

हेडिंग छोड़कर पंक्ति (ओली) गिणीजें ।

—२५६—

कीतलेक भूल उपयोगमें आईं सों
अनुक्रमणिकामें जसायदि है सो
शुद्धिपत्रमें नहीं लिखी है ।

—२५६—

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
भा	१५	ढफके	डफके
ट	१	उपना	उतना
थ	४	सुंभाने	सुभाने
ल	१	सुघना	संघना
व	६	काणोंसे	कानोंसे
श	३	मिश्र	मिश्र

प्राठ	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
ज	१३	सभ्यक्त	सम्यक्त
ज	१७	ज्यं	ज्यु (ज्युं)
झ	७	घणो	घणो
झ	७ वाट हेडींगमें	छतीमा	छतीसी
ञ	११	जाणो	जाण
झ	३	मास	मास
ने	४	आगे	आगो
फे	२	पानीमें	पाणीमें
वे	२	बीज	बीज
हे	१५	उपाड़ाने	उपाडीने
त्रे	१२	(विसोहीकरणे)	(विसोहीकरणे)
जु	४	मडिक्कमामि	पडिक्कमामि
हु	११	मांटे	माटे
हु	१५	नामधय	नामधेय
मु	३	गोचरादिकमें	गोचागदिकमें
न	७	घोले	दूजे वाले

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१२	३	कोध	क्रोध
१३	५	उद्धम	उद्यम
१४	४	१०८	१०६
१५	६	दीजै	कीजै
१६	६	दशमा	१२ नें
१६	७	वारना देवलोक	नव नवघ्रीविक
१६	६	सुनि	५ अलुतर विसाराण
२३	५	लीलाइनें	लीलाइनें
२३	७	पराय	पराये
२४	१६	नोचो	नीचो
४०	१६-१७	कुंड	कांड
५४	७	मव्य जीवने, भव्य जीवने	
५८	१२	दुसरेने वेदावा, दुसरो वेदावा	(वेटावां) समर्थ नहीं
६०	६	जाने	जाणे
६३	८	धम	धर्म

पृष्ठ	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
६६'	७	नत्रोने	वाणीयेरे (वैश्यरे)
६८	१	जवारी	जुवारी
६९	४	वीसरो	विपरो
७३	५	नारेत्तरो	नाचने भोपेरो
७३	१३	धर्म	धर्म
७५	२	ठवा	ठान
७७	८	विन्न	विघ्न
७७	११	उठा भी	उठाय
७९	१६	धातर्क	धातकी
८०	३	पुकरार्थ	पुकरार्द्ध
८०	५	"	'
८०	१०	शिष्यनी	नये द्विचितरी
८२	८	दानवत	दानवत
८७	११	पुत्रक	पुत्रका
९०	५	अधक विश्रु	अधक विष्णु
९०	८	गजसूकुमारजी	गजसुकमालजी

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१८६	५	प्रशिंनिय	प्रशंसनिय
१८८	९	सम्यक्त्वी	सम्यक्त्वी (समकति)
१८९	१०	सचेत	सचित
१९१	५	निरसइ	निस्तरइ
१९३	१५	सोगनल्ल	सोगमल्ल
१९३	८	अक्रोस	आक्रोश
१९४	१३	सभाले	संभाले
१९६	१२	मल	जलमैल
१९६	१५	निषेध	निस्वीया
२०३	१३	सत्त	सत्तव
२०४	४	सत्य	सत्तव
२०४	५	पृथ्वीपांणी तेईसरी आगतमें २३	पृथ्वीपाणीरी आगतमें २३
२०४	७	द्रव्यथकी	द्रव्यमें
२०४	८	क्षेत्रथकी	क्षेत्रमें

पृष्ठ	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२०४	१०	कालथकी	कालमे
२०४	११	भावथकी	भावमे
२०४	११	पुन दृष्यथकी,	द्रव्यथकी
२०६	१४	यर्थात्	अर्थात्
२०७	६	विनयवानका	विनयवानकी
२०८	११	आवो	आवे
२१६	६	अदता दान थी	अदतादान थी
२१६	८	चक्षुधेनिद्रय	चक्षुइन्द्रिय
२१७	४	भरण	मरण
२१७	१२	मनसमाधेणिया	मनसमाधारणिया
२१७	१४	कायसमाधरणिया	कायममाधारणिया
२१८	१६	चितावना	चितवना
२२०	६	असाभर्ड	असभाई
२२०	१७	सपन्न	सपन्न
२२१	१४	चरित्रयुक्त	चारित्रयुक्त
२२८	८	प्रमाणसे	प्रणामसे

॥ श्रीगौतमाय नमः ॥



सूचना ।

यह पुस्तक यत्नसे रखे । शुद्धिपत्रसे अशुद्धि निकालकर आदिसे अन्त तकवाचे ।

इसका प्रथम भाग छपाहुवा वंटगया है, तयार नहीं है, कितनेक बोल प्रथम भागका इसमें छपा है ।

उघाड़े मूख तथा चिरागके चानणमें नहीं वाचै; पद, अक्षर, ओछो, अधिको, आगो, पाछो, तथा कानो, मात, मिंडी, हख, दीर्घ, अशुद्ध, टूटी भाषामें लिख्यो हुयो विद्वान कृपाकर शुधार लेवें संग्रह-कर्ताकी यही नम्र विनती है ।

॥ श्री ॥

॥ श्रीवीतरागाय नम ॥

अथ मंगलाचरणा

नाभंया जितवासुपुज्य सुनिधि श्रेयासपद्म-
प्रभात् श्री शांतिशशी संभवार सुमती
घ्नेमिनमिशितलं धर्मपार्श्वसुपार्श्व धीर विमला-
नतास्तथासुप्रतं कुयुंमल्लयभिन्दनौतुत जिना-
नेताश्चतुर्विंशतिं ।

॥ दोहा ॥

आदि देव अरिहंतजी, भवभंजन भगवन्त ।
केवल कमला धारजं, पायां भवजल अन्न ॥१॥

तास चरणमें शिर धरी, प्रणामुं परम उल्लाम ।
 गुरु गिरवा ज्ञान निधि, सफल करो मम आस ॥२॥
 कई ग्रंथ कई नीति में, कई सूत्र अर्थमें जोय ।
 कई सज्जनसे धारिया, बोल छत्तीस होय ॥३॥
 स्थिर चित्त विवेकसे, वांचे तो फल होय ।
 नहीं पूर्णता यहां की, दोष न दीजो कोय ॥४॥

॥ श्रीवीतरागाय नमः ॥

॥ अथ मतीज्ञानके २८ भेद लिखते हैं ॥

(१) उत्पातीया बुद्धि—तत्काल वात उपजे
 (२) विनया बुद्धि—विनयसे आवे (३) कम्मया
 बुद्धि—काम करते २ सुधरे (४) प्रणामिया
 बुद्धि—वय प्रमाणे बुद्धि होवे यह चार बुद्धि—
 और श्रोतेन्द्रीकी अवग्रह सो शब्दको ग्रहण
 करना, श्रोतेन्द्रीकी इहा सो सुणे हुये शब्दका
 विचार श्रोतेन्द्रीकी अवाय सो सुणे शब्दका

निश्चय करना, श्रोतेन्द्रीकी वारण /सो बहुतकाल तक धार याद रखना जैसे १ श्रोतेन्द्री पर ४ बोल कहे ऐसे ही २ चक्षुइन्द्रीसे देखनेका, ३ घ्राणेन्द्रीसे सूघनेका, ४ रसेन्द्रीसे स्वाद लेनेका, ५ स्पर्श इन्द्रीसे स्पर्शका ६ मनसे विचारका यो ६ पर चार २ बोल कहनेसे $६ \times ४ = २४$ बोल हुवे, और ४ बुद्धि मिलकर मतीज्ञानके अट्ठावीस भेद हुवे यह २८ मतिज्ञानके भेद है । इनमेंसे एकेक के चार २ भेद होते हैं, जैसे—अनेक जीव अनेक वाजितरोके शब्द सुनते हैं, उनमें मतिज्ञानकी नयोपशमतासे १ कोई एक वस्तुमें बहुत शब्दोंको ग्रहण करते हैं सो बहु, २ कोई थोड़े शब्द ग्रहण करते हैं सो अल्प, ३ कोई भेद भाव सहित ग्रहण करे सो बहुविध, ४ कोई भेद भाव नहीं समझे या थोड़ा समझ सो अल्पविध, ५ कोई शीघ्र समझ जाय सो निप्र, ६ कोई विलम्ब (देर) से समझे सो अनिप्र, ७

कोई अनुमानसे समझे सो सलिंग, ८ कोई विना अनुमान से समझे सो अलिंग, ९ कोई शंकायुक्त श्रद्धे सो संदिग्ध, १० कोई शंका-रहित श्रद्धे सो असंदिग्ध, ११ कोई एकही वस्तुमें सब समझ जाय सो ध्रुव और १२ कोई वारंवार जाणनेसे समझे सो अध्रुव ; इन १२ भेदोंसे पूर्वोक्त २८ भेदोंको गुणा करनेसे $२८ \times १२ = ३३६$ मतिज्ञानके भेद होते हैं ।

॥ श्रुतज्ञानके १४ भेद ॥



१ अक्षर श्रुत—क, ख प्रमुख अक्षर तथा संस्कृत, प्राकृत, हिंदी, इंग्लिश, फारसी आदिक से जाणो सो, २ अनक्षर श्रुत—अक्षर उच्चार विना खांसी, छींक प्रमुखसे ज्ञान होवे सो, ३ सन्नीश्रुत—विचारना, निर्णय करणा, समुचय अर्थ करना, विशेष अर्थ करना, चिंतवना और निश्चय करना यह छव बोल सन्नीमें मिलते हैं ।

इन छव बोलसे सूत्रधार रखे सो सन्नीश्रुत, ४ असन्नीश्रुत—यह छव बोल रहित होवे तथा भावार्थशून्य, उपयोगशून्य, पूर्वापर आलोच्य निर्णय रहित पढे, पढावे, सुणो सो अशन्नीश्रुत, ५ सम्पत्कश्रुत, अरिहंतदेवके परुपे, गणधर-देवके गूथे तथा कम तो दश पूर्वधारीके फरमाये सूत्र सो सम्यक्तश्रुत, दश पूर्वसे कमीज्ञान-वालेका निश्चय नहीं उनके रचे ग्रंथ सम० श्रुत भी होवे और मिथ्याश्रुत भी होवे इसलिये दश पूर्वधारीके कीये हुये ग्रंथ ही सम्यक्तश्रुत है, ६ मिथ्याश्रुत अपनी इच्छासे कल्पित रचे हुये ग्रंथ जिसमे हिसादिक पचाश्रवका उपदेश होवे, वैदिक, ज्योतिष, कामशास्त्र इत्यादि मिथ्या-श्रुत, ७ सादिश्रुत—आदिसहित, ८ अनादि-श्रुत—आदिरहित, ९ सपज्जवश्रुत अन्तसहित, १० अपज्जवश्रुत—अन्तरहित, १ सञ्जादि, २ अनादि, ३ सपज्जव, ४ अपज्जव, इन ४ का

खुलाशा द्रव्यसे एक जीवआश्री आदि अन्त सहित पढने वैठा सो पूराकरे, बहुत जीवआश्री आदि अन्त रहित बहुत पढे है और पढेंगे, २ क्षेत्रसे भरत ऐरवर्त आदि—अन्त सहित और महाविदेह आश्री आदि अन्तरहित, ३ कालसे उत्सर्पिणी उवसर्पिणी आश्री आदि अन्त सहित और नोउत्सर्पिणी उवसर्पिणी आश्री आदिअन्त रहित, ४ भावसे तीर्थकर भाव प्रकाशे सो, आदि अन्त सहित और क्षयोपशम भाव आश्री आदि अन्त रहित, ११ गमिक श्रुत दृष्टिवाद १२ मां अंग, १२ अगमिक श्रुत आचारांगादिक कालिक सूत्र, १३ अंगप्रविठ सूत्र जिनभाषित द्वादशांगीवाणी, १४ अंगवाहिर वारे अंगके बाहिरके सूत्रके दो भेद—१ आवश्यक सामायिकादि छे और २ आवश्यक वितिरिक्त सो कालिक उत्कालिकादिक जानना, यह मतीश्रुत ज्ञानका आपशमें

खीरनीर जैसा सयोग है, इन दोनों ज्ञान विना कोई जीव नहीं है, सम्यक दृष्टिके ज्ञानको ज्ञान कहते हैं और मिथ्यादृष्टिके ज्ञानको अज्ञान कहते हैं, उत्कृष्ट मतीश्रुत, ज्ञानवाले केवलीकी तरह सर्व द्रव्य-क्षेत्र-काल-भावकी वात जान सकते हैं, इसलिये श्रुतकेवली कहे हैं। जातिस्मरण ज्ञान भी श्रुत ज्ञानके पेटमें है जातिस्मरणसे ६०० भव पिछले किये हुये जान सकते हैं। जो लगोलग सन्नीके किये हुये तो नरकके जीव जातिस्मरण ज्ञानसे पूर्वभवकी वात जान सकते हैं, परंतु देख सकते नहीं हैं, क्योंकि यह परोक्ष ज्ञान है। महावेदनाके अनुभवसे और परमाधामियोंके कहनेसे जातिस्मरण ज्ञान हो जाता है।

॥ अवधिज्ञानके ८ भेद ॥



१ भेद—दो तरह अवधी ज्ञान होते हैं, १

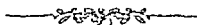
भव जन्मसे सो नारकी, देवता और तीर्थकरको होवे, २ क्षयोपशम करणी करनेसे सो मनुष्य तिर्यचको होवे, २ विषय सातमी नरकवाले जघन्य आधा कोस उत्कृष्ट एक कोस, छठीवाले जघन्य एक कोस उत्कृष्ट १॥ कोस, पंचमीवाले जघन्य देठ कोस उत्कृष्ट दो कोस, चोथीवाले जघन्य दो कोस उत्कृष्ट २॥ कोस, तीसरीवाले जघन्य २॥ कोस उत्कृष्ट तीन कोस, दूसरीवाले जघन्य ३ कोस उत्कृष्ट ३॥ कोस, और पहलीवाले जघन्य ३॥ कोस, उत्कृष्ट ४ कोस अवधी ज्ञानसे देखते हैं । असुरकुमारदेव जघन्य २५ योजन उत्कृष्ट असंख्याते द्वीप समुद्र, वाकीके नवनीकायदेव और वाणव्यंतरदेव जघन्य २५ योजन उत्कृष्ट संख्याते द्वीप समुद्र, ज्योतिषीदेव जघन्य उत्कृष्ट संख्याते द्वीप समुद्र, उपरके सब देव अंचा अपने २ देवलोककी धजातक देखे और तिरछा पहिले दूसरे देवलोकमें पल्यके

आयुष्य है वो त्रीन्ना असम्प्राप्ते द्वीप समुद्र
 देखते हैं और सब असम्प्राप्ता द्वीप समुद्र
 देखते हैं नीचे १-२ देवलाकवाले पहिली नर्क,
 ३-४ वाले दूसरी नर्क, ५-६ वाले तीसरी नर्क,
 ७-८ चौथी नर्क, ९-१०-११-१२ वाले पाचमी
 नर्क, नव धीवकवाले छठी नर्क चार अनुत्तर
 प्रिमानवासी देव सातमी नर्क, सर्वार्थ सिद्ध
 विमानवासी सपूर्ण लोकमें कुछ कमी संज्ञी
 तिर्यंच पचेद्री जघन्य अगुलके असम्प्राप्तमें
 भाग उत्कृष्ट असम्प्राप्ते द्वीप समुद्र मन्त्री मनुष्य
 जघन्य अगुलके असम्प्राप्तमें भाग उत्कृष्ट
 सपूर्णलोक और लोक जेमे अलाकमे असम्प्राप्त
 गये देखें मठाण अरधि जानमें नर्कके
 जीव त्रिपाडके आकार देखे, भयनपती वाला
 टोपलेके आकार देखे, व्यतर पड़ा नृकके
 आकार, ज्योनिपी भालर घटाके आकार, धारह
 देवलाकके देव मृडगके आकार धं रेकके देव

फुलचंगेरीके आकार, अनुत्तर विमानके देव
कुमारीके कंचुके कांचलीके आकार देखे, मनुष्य
तिर्यंच जालीके आकारसे अनेक प्रकारसे देखे,
४ वाह्याभ्यंतर नर्कके जीव और देवताके
जीवका आभ्यंतरिक ज्ञान तिर्यंच वाह्य प्रगट
ज्ञान और मनुष्य वाह्य अभ्यंतर दोनों होवे, ५
अणुगामी अणुगामी, अणुगामी उसे कहते
है एक वस्तुसे दूसरी तीसरी चों सर्व अनुक्रमें
देखे और सर्व ठिकाने साथ रहे देख सके,
अणुगामी जहां उपज्या वहां देखे दूसरे
ठिकाने न देख सके, नारकी देवताके अणुगामी
अवधिज्ञान और मनुष्य तिर्यंचके अणुगामी
अणुगामी दोनों, ६ देशसे सर्वसे नारकी
देवता तिर्यंचको देशसे थोड़ा ज्ञान होय और
मनुष्य को देशसे व संपूर्ण दोनों अवधि ज्ञान
होय, ७ हाय मान वर्द्धमान अचुठीए हायमान
उपजे पीछे कर्मों होता जाय, वर्द्धमान वर्द्धि

व्यादा होता जाय, अवस्थित उपजा उपना ही घना रहै, नारकी देवको अवस्थित और मनुष्य तिर्य चको तीन ही तरहका होना है, ऽ पडवाड, अपढ़वाड, आकर चला जाय सो पढ़वाड ज्ञान और आकर नहीं जाय सो अपढ़वाड ज्ञान नर्क देवको अपढ़वाड और मनुष्य तिर्य चको पढ़वाड अपढ़वाड दोनो अवधि ज्ञान होते है ।

मन पर्यव ज्ञानके दो भेद ।



१ ऋजुमती और २ विपुलमती मनपर्यव जानी द्रव्यसे रूपी पदार्थ देखे चंद्रसे नीचे १ हजार योजन ऊचा नवसो योजन तिरछा, अढाड द्वीप ऋजुमतीवाला अढाड अगुल जमी देखे तथा खुला गुला नहीं देखे, विपुलमतीवाला अढाड द्वीप पूरा देखे और गुला देखे कालसे पत्थरके असग्यातमे भाग गये कालकी और आने कालकी बात देखे, भावसे

सर्वसत्त्विके मनकी वान जाणो, देखे, यह मन-पर्यव ज्ञान मनुष्य सत्त्वो कर्मभूमी संख्यात वर्षके आयुष्यवाले पर्याप्त समदृष्टी संजती अप्रमादी लब्धिवंत इतने गुणयुक्त होंवे उन मनुष्यको उपजता है । दृष्टांत, जैसे—किसीने अपने मनमें घड़ा धारण किया तो ऋजुमतिवाले तो फक्त घड़ाही देखेंगे और विपूल मतिवाले विशेष देख सकते हैं कि इसने मृत्तिका (मट्टी) या धातुका घड़ा घृत या दुग्धादि अर्थ धारण किया वगैरा. ऋजुमतिवाले पडिवाड़ हो जाते हैं, अर्थात् ज्ञान चला जाता है और विपुलमति मन-पर्यव ज्ञान हुये बाद केवलज्ञान जरूर ही उत्पन्न होता है, अवधी ज्ञानसे मन-पर्यवज्ञानके १ क्षेत्र थोडा है, परन्तु विशुद्धता निर्मलता अधिक है, २ अवधिज्ञान चार ही गतीके जीवोंको होता है और मनः-पर्यवज्ञान फक्त मनुष्यगतिमें साधुको ही होता है, ३ अवधिज्ञान तो अंगुलके

असख्यातमें भाग क्षेत्र देखे वा अधिक भी होता है और मन पर्यवज्ञान एकही वस्तुमें अर्द्धाई द्रोप देखे जितना उपजता है, ४ और अवधिज्ञानसे भी जो रूपी सुक्ष्म द्रव्य दृष्टि नहीं आवे वो मन पर्यववाले देख सकते हैं यह चार विशेषत्व है, यह देशसे नो इन्द्रि प्रत्यक्ष मतिज्ञानके भेद हुये ।

॥ ५ केवलज्ञान ॥



सर्व द्रव्य-क्षेत्र-काल-भावको जाने, अपड-वाइ सपूर्ण होता है । यह ऊपरके गुणयुक्त मनुष्य अवेदी अरुपाइ तेरमे गुणठाणवर्त्तिको होता है । यह आवे पिछे निश्चय मोक्ष जावे ।

इति ज्ञानभेद सपूर्णम् ।

॥ अहिंसा परमो धर्मः ॥

श्री धर्म परीक्षा संक्षेप हितकारण
लिखिए हैं ।



कोई भलो शिष्य श्री गुरुने पुछे हैं, श्री गुरु
म्हारो वचन सांभलो, जे संसार मध्ये जितना
जीव हैं ते सर्व जीवने धर्म एहवो शब्द घणु
वाहलो लागे हैं, हवो गुरु कहे एह वातनो शं
अचरज तीहारे वले श्री गुरुने शिष्य पुछे हे
खामी हुं एटले माटे पुछुं छुं के जो सर्व जीव
जेहवो धर्म हैं तेहवो जानता नथी अने धर्म
एब्द तो वाहलो घणु लागे हैं, तिहारे श्री गुरु
उत्तर दहे हैं के जे धर्म हैं ते जीवरो स्वरूप हैं,
जीवरो निज लक्षण हैं, ते माटे शब्द पण घणु
वाहलो लागे हैं, तेहनो दृष्टांत देखाडे हैं जिमके
नागनो मंत्र कहता नाग घणु खुसी थाय हैं
प्रने विषपण पाछु वाले हैं ते नागना मंत्र

मध्ये नागनों कूल नामा वखाणं छै ते माटे
 नागनु मन घणो खुभी थाय छै, तिम इण दृष्टाते
 जीव पण धर्म शब्द साभल्या र्या खुसी थाय
 छै, तिवारे फिर शिष्य बाल्योके हे स्वामी ससार
 मध्ये तो सहूलोग कहे छे के देहर्था नीपजे ते
 धर्म छै अने श्री गुरुजी तमे तो जीवनो निज
 लक्षण ने धर्म कछो छे तेहनो प्रकाश करो,
 तिवारे श्री गुरु कहे जे जीवने चेतना छै
 ते जीवनो धर्म छै त चेतना मध्ये गुण अन ता
 छै ते मध्ये गुण तीन मुख्य छे तेहना नाम—
 ज्ञान गुण (१) दर्शन गुण (२) चारित्र गुण (३)
 ये तीन गुणने आढडेड अन ता गुण त्रै ने
 सर्व चेतना धर्म उ ते चेतना धर्म जीवने पास
 छै ते जीव निगोट माहे गया पण चेतना
 धर्म टले नहीं पण ते मध्ये एटलो विशेष छ के
 धर्म पोताने पास छै पण विसर गयो छै ते
 सभाल ता नहीं, तेहना दृष्टात लिखिण छै—

जिम कोइ बालकने बाल अवस्था सध्ये तेने तेहना माता पिताए चिन्तामण रतन तं बालकने गले बांध्यो ते (बालक) कालांतर मोटो थयो तेने दालिद्र अवस्था आवी छै पण पोताने गले चिन्तामण रतन छै ते जाणतो नथी, तेहने कोई कहे तुम्ह पास भली वस्तु छै ते माने नहीं क्युं माने नहीं के ते पुरुषने दालिद्र रेहण हार छै (अंतराय तुटी नहीं) तिण वास्ते माने नहीं ज्युं जीव पण पोताने बहुल संसार ने उदय चेतना धर्म विसर गयो छै बीजो दृष्टांत जे कोईके घरमें भुंय (भवरे) मांहे निधान छै पण ते जाणतो नथी तेहने कोई एक जाण पुरुष कहे के थारे घर मांहे निधान छै तेहनी दालिद्र दिसा मिटन हार छै ते कह्यो वचन मान्यो, निधान काढ्यो संतोष ऊपन्यो इम बहु दृष्टांते जीव जिन भाख्यो धर्म जाणे पोतानो धर्म पोताने पास छै चेतना

धर्म टले नहीं, तंवारे बले शिष्य बोल्यो हे स्वामी
पोतानी वस्तु पोताने पासे छे विसारी गयो ते
सुं कारण, निहारे श्रीगुरु कहे छे जे अनादि
कालनो जीव छे त राग द्वेष रूप फेरी दीयो द्र ते
ऊपर दृष्टात लिगिए छे, जिनके एरु पाणीनो
द्रह भरीयो द्र ते पाणी मध्ये गुण घणा छे ते
मध्ये गुण तीन मुख्य छे ते किमा गुण —(१)
पहिलो निर्मलताइ (२) वीजो रस, मधुरताइ
(३) तीजो शीतलताइ ए तीनो गुण आदि
देइने पाणी माहे गुण घणा छे ते पाणीरा द्रह
मध्ये कालतर किसी ही जागताइ करीने पाणी
माहे सेवाल उपना ते पाणी मध्ये गुण
तीन (३) निरुमा गया शीतलताइ तेहवी नथी,
रस मधुरताइ पण तेहवी नथी अने बले
निर्मलताइ तो पूगी गई ए दृष्टात जीव नो
चरूप जाणया, जिन पाणी वी सेवाल उपनो
द्र तिणहीज पाणी अयस्या फेरी दिउं जिन

ही खाली नहीं है, इसमें तू सुखकी अभिलाषा करे सो तेरेको सुख कहांसे प्राप्त होवे तथा जो पुद्गलोंका संयोग मिला है, सो भी कैसा है कि यथा दृष्टान्त किसी जुधार्पीड़ित भिक्षुक बजारमें हलवाईकी दुकानपर अनेक पक्वान देख विचार करता २ रसोई बनाने कंडे छाण लाया था उसको तिर नीचे दे सो गया। उसे स्वप्न आया कि इस ग्रामका राजा मरनेसे मैं राजा बन ऊँचा सिंहासन पर बैठ छतर चमर धराने लगा और मिजवानीमें घेवर प्रसुख अत्युत्तम पक्वान जील शयन किया इतनेमें ही कुछ आवाज होनेसे जाग्रत हो देख २ रोने लगा ग्रामके लोग पूछनेसे उत्तर दिया कि मेरा राज परिवार सुखसाहबी कहां गया और अभी मैंने इच्छित भोजन किये थे सो भी कहां गये यह कंडेही रह गये, लोग कहने लगे यह दिवाना हो गया सो बकता है। ऐसेही यह मनुष्यजन्म-

रूप साथभी स्वप्नके सम्पत्ति मिली है । इसको गमा देनेसे दिवानाकी तरह रोना पड़ता है, मतलब यह सम्पत्ति सब स्वप्न या इन्द्रजाल गारुडीके ग्याल जैसी प्रत्यक्ष ढीसती है ऐसे दुःखसागर अथिरे ससामे लुब्ध न होवै । सदा कर्म बंधके कारणसे डरता है ससारको छोड़नेकी सदा अभिलाषा रखे सो सपेगी जाणना । इतिसपेग सरूपम् ।

अथ अनुकम्पा संक्षेप स्वरूप
लिरव्यते ।



सम्यक्ती प्राणी दुःखी जीवोको देख अनु-
कम्पा करे ।

श्लोक

सत्त्व मर्षत्र चित्तस्य दयार्द्रत्व दया नय ।
धर्मस्य परममूलमनुकम्पा प्रवचने ॥

अर्थात्—जगतवासी सर्वजीव सुखसे जीवितव्यके अभिलाषी हैं, दुःख प्राप्त होनेसे घबराते हैं और दुःख प्राप्त हुए उस दुःखमेंसे कोई छुड़ानेवाला मिल जाय तो वो हर्ष मानते हैं। इसलिये समदृष्टि प्राणी दुःखी जीवोंकी अनुकम्पा लाकर उनको उस दुःखसे अवश्य छुड़ावे यह अनुकम्पा ही धर्मका मूल है।

॥ दोहा ॥

दया धर्मका मूल है, पाप मूल अभिमान।
तुलसी दया न छोड़िये, जबलग घटमें प्राण ॥

—

॥ अथ आसता स्वरूप लिख्यते ॥



श्री जिनेश्वरके मार्गपर या वचन पर पक्की आस्ता रखे, एक जिनेश्वरके मार्गको सच्चा जानना, दृढ़ श्रद्धा रखना, देवादिक कोई धर्मसे

चलाय मान करे तो चलायमान न होने,
 अरणीकजी कामदेवजी की तरह दृढ़ता रखे,
 देहका विनाश होते भी धर्मको सुटाण जाने
 क्योंकि देहादिक अनत वरन मिली है ।

॥ दोहा ॥

धन देकर तन राखिये, तन दे रखिये लाज ।

धन दे, तन दे, लाज दे, एक धर्मके काज ॥

परन्तु धर्म मिलना मुश्किल है इसीलिये
 शरीरसे ज्यादा धर्मका यत्न करना बोलते हैं ।

“आसता सुख सासता”

आस्तासे ही मद्य जत्र औपध फलीभूत
 होते हैं, इस वरन दान-धर्म-क्रिया-कष्ट करनेवाले
 बहुत हैं, परन्तु दृढ़ आसतावाले बहुत थोड़े हैं,
 जिससे ही महा प्रभाविक नवकार तथा क्रिया
 का प्रत्यक्ष फल किंचित दृष्टी आता है । बहुत
 धर्मोजन तो गोनरके ग्विले जैसे जिधर नमाने
 उधर नम जाते हैं और नगवटाके गांटे जैसे

जिधर गुड़ावे उधर गुड़ जाते है ऐसे बहुत है, इस लिये धर्मी होकर दुःख पाते हैं। बहुत धर्मकर यथा तथा फल प्राप्त नहीं कर सकते हैं; ऐसा जान समदृष्टी प्राणी यथा शक्ति करणी करे; परन्तु पूर्ण आसता रखकर पूर्ण फल लेवे। इति आसता स्वरूप ॥

॥ इन्द्रियोंके विषय स्वरूप लिख्यते ॥



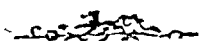
॥ श्रोतेन्द्री ॥

१ श्रोतेन्द्री—कानके तीन विषय, १ जीव शब्द जीव बोले सो, २ अजीव शब्द भीतादिक पड़नेसे शब्द होवे सो, ३ मिश्र शब्द वाजिंत्र वांसरी प्रमुख अजीव, वजानेवाला जीव दोनों मिलकर शब्द होवे सो मिश्र शब्द; इसके बारह विकार पहिले तीन विषय कही उसको दो गुणा करना शुभ-अशुभ जैसे पुण्यवान प्राणी बोले तो अच्छा लगे और पापी बोले तो

खोटा लगे यह जीव शब्द हुये, रुपये पड़े तो उसका शब्द अच्ञा लगे, भीत पड़े तो उसका शब्द खोटा लगे ये अजीव शब्द हुये, उत्सवका वाजिन्त्र अच्ञा लगे और मृत्युका और सप्राप्त का वाजिन्त्र खराब लगे यह मिश्र शब्द हुये, यो तीनके दो भेद करनेसे छव भट हुये । इन छव पर कभी राग प्रेम और कभी द्वेष उत्पन्न होता है, अच्छे शब्द पर भी किसी समय द्वेष आ जाता है, जैसे लग्न हाता है तब कहे कि "रामनाम सत्य है" - तो खोटा लगे और कभी खोटा शब्द अन्ञा लगता है जैसे सासरे में गालियो, यो छव के दो गुण करनेसे श्रोतेन्द्रीके बारह विकार हुये । इस इन्द्रीके वशमें होकर मृग, सर्प इत्यादि पशु मारे जाते हैं, ऐसा जान कभी राग द्वेष उत्पन्न होवे ऐसा शब्द सुनना नहीं और कभी कानमें आय जाय तो उसपर राग द्वेष करना नहीं, क्योंकि

राग द्वेष ही कर्मके बंधका मुख्य कारण है । इस भवमें या आगेके जन्ममें वहिरापणा या कानके अनेक रोग प्राप्त होते हैं और इसको बशमें करता है, वह श्रोतेन्द्रीकी निरोगता पाता है और अनुक्रमे मोक्षमें जाता है ।

॥ चतुइन्द्री ॥



२ चतुइन्द्री—आंखकी पांच विषय १ काला, २ नीला, ३ लाल, ४ पीला, ५ श्वेत, इनके साठ विकार, पांच वर्णकी वस्तुमें कितनी सचित (सजीव) कितनी अचित (निर्जीव) और कितनी मिश्र (सचित अचित दोनों भेली) होती हैं, यों $५ \times ३ = १५$ होये, यह १५ कभी शुभ होता है और कभी अशुभ होता है, यों $१५ \times २ = ३०$ हुये, इन तीस पर कभी राग और द्वेष पैदा होता है, यों $३० \times २ = ६०$ चतु इन्द्रीके विकार हुये । इस इन्द्रीके

वशमें पड़कर पतगिया दीवेमें भ्रूपापात ले मरण पाता है । ऐसा जान राग द्वेष उत्पन्न होवे ऐसा रूप देखना नहीं और देखनेमें आवे ता राग द्वेष करना नहीं । जो राग द्वेष करता है वह इस भव परभवमें चक्षु इन्द्रीकी हीनता पाता है और वशमें करता है सो चक्षु इन्द्री निरोगी पाकर अनुक्रमे मोक्ष पाता है ।

॥ घ्राणेन्द्री ॥

~*~*~*~

३ घ्राणेन्द्री—नाक इसकी दो विषय, १ (पहलो) सुर्भीगन्ध सुगन्ध और २ (दुजो) दुर्भीगन्ध दुर्गन्ध । इसके वारह विकार, यह दो सचित और दो अचित और दो मिश्र यों ६, इन छत्र पर राग और छत्र पर द्वेष यो वारह विकार हुये, इस इन्द्रीके वशमें पड़कर भ्रमर (भमरे) फुलमें मारा जाता है । ऐसा जाणकर

राग पैदा होने ऐसा सुगन्ध सुघना नहीं और दुर्गन्ध आजावे तो द्वेष करना नहीं क्योंकि राग द्वेष करनेसे घ्राणेन्द्री की हीनता पाता है और वशमें करनेसे घ्राणेन्द्री निरोगी पाकर अनुक्रमें मोक्ष पाता है ।

॥ रसेन्द्री ॥



४ रसेन्द्री—जीभकी पांच विषय, १ खटा, २ मीठा, ३ तीखा, ४ कडुवा, ५ कसायला । इसके साथ विकार, यह पांच सचित, पांच अचित और ५ मिश्र यों तिन गुणों करनेसे १५ हुये, ये १५ शुभ और १५ अशुभ यों ३० हुये, यह ३० पर राग और ३० पर द्वेष यों साथ विकार हुये । इसके वशमें पड़कर मच्छी मारी जाती है । ऐसा जान कर किसी रस पर राग द्वेष करना नहीं, क्योंकि राग द्वेषसे रसेन्द्रीकी हीनता प्राप्त होती है और

वशमें करनेसे निरोगीपणा पाकर अनुक्रमें मोक्ष प्राप्त होता है । यह रसेन्द्री वशमें करनेसे पाचही इन्द्री सहजमें वशमें हो जाती है । कहा है कि “एक प्रापी तो चार भूग्वि एक भूखि तो चार धापी” जो रसेन्द्री पेट भरा हुवे तो काणोसे राग रागिणी सुनने की, आखोसे रूप देखनेकी, नाकसे सुगन्ध लेनेकी और शरीरसे भोग भोगनेकी इच्छा उत्पन्न होती है और जो रसेन्द्री भूखी होवे तो क्रुद्ध भी इच्छा होती नहीं है । उल्टा चार ही कामोका तिरष्कार होता है । शान्त आत्मा रहती है । इसलिये आत्मा वशमें करनेका एक यहही उपाय है कि वस्तु खानेका नियम रखना ।

॥ स्पर्शेन्द्री ॥



५ स्पर्शेन्द्री शरीर इसकी आठ विषय—१ हल्का, २ भारी, ३ ठण्डा, ४ उष्ण (गरम) ५

राखीजै, ८ राजा डंडेजिका, चोरकी वस्तु मोल-
 न लीजै, ९ राजाडंडे लोकभंडे एसा काम न
 कीजै, १० पराई वस्तु दिये विना न लीजै,
 चोरी लागे, ११ अनीतीसे धन भेलो न करीजै,
 १२ अकलसे काम नीकलता होय तो धन न
 खरचिजै, १३ गुरुके पास राज सभामें तथा
 मोटी सभामें झुठ न बोलीजै, १४ घर साहं
 दान दीजै, झूठी साख न भरीजै, १५ गुणवान
 पंडितासुं प्रीत राखीजै, जो बुद्धि बधै, १६
 कीणरी जामनीमें न आईजै, १७ किसीका
 दिल दुखे एसा कड़वा वचन न बोलीजै,
 १८ अजाणी वस्तु न खाइजै, नंदी फलवत्,
 १९ बिना आकब कीणरी बातमें हुकारो न
 दीजै, २० घररी दुखरी बात चोवड़े किणहीने
 न कहीजै, २१ सूति गायने, सर्पने, नाहारने न
 जगाइजै, २२ आपरा मित्रने पूछकर काम कीजै,
 २३ बिना पिछाययां किणरोही साथ न कीजै,

२४ पांच आठमी मिलके कहवे सो मान
 लीजै, २५ चाकरसुं कपट दगो न कीजै, २६
 वही खातामे, खत पात्रं मे भूठो नामो न
 लिखीजै, २७ बड़ा मनुष्यने आछो आखर न
 कहीजै, २८ घणो लोभ हाणी जाणीजै, २९
 त्रियावनसु पंडितसुं वाट न कीजै, ३० द्रव्य
 फजुल न खरचीजै, ३१ खर्च आमदानी रोज
 समभालीजै, ३२ भोजन तयार हुवा पाछे
 जिमणरी जेज न कीजै, ३३ धौपध खाइजे तो
 पथ राखीजै, खाने लीजै, ३४ मसकरीमे
 किणरी वस्तु न उठाइजे, ३५ तोला मापा
 घटना बढ़ता न राखीजै, ३६ नामो टामो
 तयार राखीजै, ३७ पुंजी सारु काम करीजै,
 ३८ भोजन वेला भगडो नहीं कीजै ३९ माथे
 कर उधार न दीजै, ४० अण भावतो भोजन न
 कीजै, अजीर्ण होय ४१ गलि विचे फरनी
 खुगाईसु घात न कीजै, ४२ ग्याति लोहार

सिलावटेरे सामो न वेसीजे, ४३ जुवे सट्टे
 फाटकेका काम न कीजै, करेतो प्रतीत घटे, ४४
 चोर, कसाई, वेश्या, नीच, दूष्ट मनुष्यके साथ
 लेन देन वेपार न करीजै, ४५ जावते विछु
 सर्पने छेडणो नहीं, ४६ बात करतां गाल काढणी
 नहीं, ४७ बात करतां आपने हसणो नहीं,
 मूर्ख दीसे, ४८ वरजतां चालिजे नहीं, अगाड़ी
 काम सिद्ध होवे नहीं, ४९ अंगतासुं राड न
 कीजे, लोकमें भुंडो दीसे, ५० टावररो लाड वरस
 सात ताई राखीजे, पाछे विद्या पढ़ाईजे, ५१
 पशुरे चोट न दीजे, मर्मरी लागे जीवसुं जावे,
 ५२ लिखतां बात न कीजे, बात करे तो खोट
 आवे, ५३ सर्व जीव, सतब, प्राण, भूत, न
 हणीजै, दया राखीजै, ५४ स्त्रीसुं रोस न कीजै,
 करे तो मूर्ख वाजे, ५५ वेला बिना घरबारे न
 जाइजे, ५६ पढ़तां, गावतां, नाचतां, व्यवहारमें
 लाज न राखीजे, ५७ बिना विचार्यां

मुढावाहरे वात न काढीजें, ५८ टोय जणा
 वात करता हुवे जठे न जाडजे, ५९ हालता
 फिरता उभा न खाइजै, ६० कुवा ऊपर न
 वेसीजे, ६१ ढान देईने न पोमाइजै, ६२ गावरा
 धणीसु वैर भाव न रापीजे, ६३ मित्रता होये
 जठे कर्ज न मागीजे, माग्या-लिया न दरीज्यां
 रज होवै प्रीति टुटे, ६४ लेने देने में साहुकारी
 राखीजे, जो साख सोभा डजत आवरु घधे, ६५
 सदा निशक पण न रहीजै, ससारको भय
 राखीजे, ६६ मोटो देव किणरी खुसामटी न
 करीजे ।

॥ इति शिखा वाम्य ॥

॥ शिखावनरा वोल ॥

- १ सदहणा शुद्धुवै तिणरो उपदेश मुणीजे,
 २ व्रत मर्यादा किधा होय तिणनु प्यार कीजे,
 ३ सज्जन दुश्मन जोइने परपीज ४ एकली

स्त्री कनै उभा न रहीजे, ५ कांड लाल पालकीयां
 न पतीजै, ६ भलो चात्रै तिणारी सीख मानीजै,
 ७ बोल्यां बंध नहीं होय तिणारो संघ न
 कीजै, ८ परवश पड्या सील दृढ राखीजै, ९
 सटल. विटलसुं प्रेम न कीजै, १० सज्जन मित्रने
 छेह न दीजै, ११ कुमती हिंसा कारक संग
 न कीजै, १२ चुकानै वार वार न पूछीजै
 १३ उलटी बुद्धिवालेने वारवार सीख न दीजै,
 १४ घणोमान बधायो तोही विनो न छोडीजै,
 १५ सुखदुखमें पिण भली मर्यादा न छोडीजै,
 १६ आपणां गुण आपईज न बखाणीजै, १७
 आपना औगुण पराये पर मत डालीजै १८
 पूठ पाछै ओगुण न बोलीजे, १९ सभ्यक्त शील
 दृढ राखीजै, २० बुरीगारने न छोडीजै, २१
 हीयारी बात जिणतिणानै न कहीजै, २२
 रीस चढ़ै तो क्षमा कीजै, २३ विण विच्यारां
 दाय आवै च्यूं न बोलीजै, २४ धर्म आचार्यरे

हुकममे रहीजै, २५ पर उपगार भूलीजै
 नहीं, २६ निर्गुण देवगुरु धर्म सेवीजै नहीं,
 २७ गुणवत देवगुरु धर्म सेवीजै २८ निश्चय
 व्यवहारना जाण हुइजै, २९ चतुर्विध सघरा
 निढरुने दुर्लभ बोधी जाणीजै, ३० चतुर्विध
 सघने वखाणें ते सुलभ बोधी जाणीजै, ३१
 आवश्यक उपयोग सहित कीजै, ३२ भरणे
 गुणनेमे वाद न कीजै, ३३ सशय उपजे
 तो सदगुरुने पुछीजे, ३४ टोप आलोचने
 निशल हुईजै, ३५ गुरुके, बड़ाके सामो न
 बोलीजै, ३६ गुरुनो काज हित सु कीजै, ३७
 किसी को आत्मा न दुग्याइजै, ३८ धर्मरे
 ठिकाणें विकथा न कीजै, ३९ धर्मरे ठिकाणें
 भूठ न बोलीजै, ४० छत्र काय वचें जठे धर्म
 जाणीजै, ४१ गुण उपजे निरणे भणाईजै, ४२
 निर्गुण, सुगुणरी परीक्षा कीजै, ४३ कृडारी पर
 न ग्याचीजै, ४४ सत्यवादीरी प्रतीत आणीजै,

४५ कृतघ्ने अगुणग्राही जाणीजै, ४६ कपटीरो
 विश्वास न कीजै, ४७ पाप कर्मसे डरता
 रहीजै, ४८ किणही वस्तुरो गर्व न कीजै, ४९
 धर्म कार्यपर तत्पर रहीजै, ५० अति लोभ
 तृष्णा न कीजै, ५१ किणहीसुं डंस राखने
 दुख न दीजै, ५२ पारकी चाड़ी न कीजै,
 ५३ पर उपकार करता ढील न कीजै, ५४
 कड़वा, कठोर, निर्लज्ज न बोलीजै, ५५
 मीठो अमृत, सत्य, निरवद बोलीजै, ५६ धर्मरी
 बात उगाड़े मुंढे न कहीजै, ५७ अविनीतरी
 बुद्धि गुण नासती जाणीजै, ५८ विनैवंतरी
 बुद्धि गुण वधती जाणीजै, ५९ पांच सुमती
 तिन गुप्ती चोखी पालीजै, ६० लीधा व्रत
 पञ्चखाण में दोष न लगाइजै, ६१ घणो
 कारणे पिण अधीरा न हुइजै, ६२ रोग कष्ट
 पड़्या धर्म न छोड़ीजै, ६३ पांच इन्द्रीरी
 विषयरे वश न पड़ीजै, ६४ खाण भोग, कर्म

रोग जाणीजै, ६५ ससाररो सगपण काचो
 जाणीजै, ६६ धर्म रो सगपण साचो जाणीजै,
 ६७ पापडो, लोभी, कुगुरो सग न कीजै,
 ६८ निर्लोभी सटगुरुनी सगत कीजै, ६९
 सात विसन न सेवीजै, ७० पाप अठारह पर
 हरीजै, ७१ कोई वाको वर्ते तो ही द्वेष न
 कीजै, ७२ खोट हाण, खरै वरकत जाणीजै
 ७३ पापसु दुग्वफल धर्मसु सुखफल जाणीजै,
 ७४ गुरुसु वाको वहै सो बड़ो अभाग्यो
 जाणीजै, ७५ गुरुसु सन्मुख वहै तो बडो
 भाग्य खुल्या जाणीजै, ७६ सीख उधीमानै
 तो हीन पुण्यो जाणीजै, ७७ जो झूठ न बोले
 और सच बोले सो साहूकार कहीजै, ७८ घणी
 बोली हासी करीने गुण न खोर्डैजै, ७९ ओछो
 वचन न काढ़े ते गभीर आदमी जाणीजै, ८०
 ओछो वचन काढ़े ते हलको आदमी जाणीजै,
 ८१ न्याय पक्ष स्वीकार कीजै, अन्याय पक्षमें

कभी न जाईजै, ८२ सुदेव, सुगुरु धर्म की विनय
 भगती कीजै, ८३ देव गुरु धर्मकी असातना न
 कीजै, ८४ पराइ स्त्री वडी है, सो माता छोटी है,
 सो बेहन भाणजी सामान जानीजै, ८५ संपत,
 विपत, सुख, दुख, मुढ, चतुर, कर्मारा नाटक
 जाणीजै, ८६ आरंभ, परिग्रह, विषय कषाय
 थोड़ो अने घणे दुखरो कारण जाणीजै ।

इति छयासी बोल समाप्त ।

॥ श्रीरस्तु कल्याण मस्तु ॥

॥ अथ कर्म छतीसा लिख्यते ॥



परम निरंजण परम गुरु परम पुरुष
 परधान । वंदो परम समाधि गत भयभंजण
 भगवान । १। जिनवांन करि सुगुरु शिष मनि
 आनि । किछुक जीव अरु कर्मको निरने कहु
 वखानि । २। अगम अनंत अलोक नभ तामे

लोक आकाश । सटा काल ताके उदर जीव
 अजीव निवाश ।३। जीव दरवकी डैदसा
 ससारी अरु सिद्ध । पाच विकल्प अजीवके
 अयै अनादि अकिद्ध ।४। गगन काल पुद्गल
 धरम अरु अधर्म अभिधान । अब किछु पुद्गल
 दरवको कहु विशेष बखान ।५। धरम दृष्टी सो
 प्रगट है पुद्गल दरव अनत । जड लक्षण
 निरजीव ढलरूपी मूरतिव त ।६। जो त्रिभुवन
 थिति देखिये थिर जगम आकार । सो पुद्गल
 करवानको हे अनाद विन्तार ।७। अब पुद्गलके
 वीश गुण कहो प्रगट समभाय । गरभित और
 अनत गुण अरु अनत परजाय ।८। श्याम, पीत
 उज्जल अरुन हरित मिश्र बहु भाति । विविध
 वरण जो देखिये सो पुद्गलकी काति ।९।
 आमल तिक्त कपाय कटुखार मधुर रस भोग ।
 ए पुद्गलके पाच गुण पटमा नहिं सब
 लोग ।१०। तातो शिरो चीकनो रूपो नरम

कठोर । हरवो अरु भारी सहज आठ फरस
गुण जोर १११। जो सुगन्ध दुरगन्ध गुण
सो पुद्गलको रूप । अब पुद्गल परजायकी
महिमा कहो अनूप ११२। सबदंबंध सृष्टिम
सरल लंब वक्र लघू थूल । विथरनि भेद
निउदोत तम दुहुको पुद्गल मूल ११३। छाया
आकृति तेज हुति इत्यादिक बहु भेद । ए
पुद्गल परजाय सब प्रगट हो हिउछेद ११४।
केइ शुभ केइ अशुभ रुचिर भयानक भेष ।
सहज सुभाउ विभाउ गति आरु सामान
विशेष ११५। गरभित पुद्गल पिंडमें अलस
अमूरति देव । फिरै सहज भव चक्रमें यह
अनादिकी देव ११६। पुद्गलकी संगत करै
पुद्गल ही सो प्रीति । पुद्गलको आपागनै
यह भरमकी रीति ११७। जेजे पुद्गलकी
दशा ते निज माने हंस । यही भरम विभाउसो
बढ़े करमको वंश ११८। ज्यो ज्यो कर्म विपाक

चसिवाने भ्रमकी मोज । त्योंत्यो निज सपति
 दूरे जरे परिग्रह फोज । १९। ज्यो वानर मदिरा
 पीवै विछु डकत गात । भूत लगे कोलु करै
 त्या भ्रमको उतपात । २०। भ्रम ससैकी भूलसौ
 लखेन सहज सूकीऊ । करम रोग समझे नहीं
 यह ससारी जीऊ । २१। करम रोगके द्वे चरण
 विषम दुहुकी चाल । कम्प परकित्ती लिये एक
 अेवी असराल । २२। कम्प रोग है पापपद
 अकर रोगहै पुत्रत्र । ज्ञान रूप हे आतमा दुहु
 रोग सो सूत्र । २३। मूरख मिथ्या दृष्टि सो निरखै
 जगकी रोस । डरहि जीव सब पापसो करही
 पुण्यकी होस । २४। उपजे पाप विकारसो भयता-
 पादिक रोग । चिन्ता खेद वृथा बढ़ै दुख माने
 सुख माने सब लोग । २५। उपजे पुत्र विकारसो
 रिपे रोग विस्तार । आरति रूद्र वृथा बढ़े सुख-
 माने ससार । २६। दोउ रोग समान है मृढ़ न जाने
 रीति । कप रोगसे मय करे अकर रोगसो

[लृ०]

अन्धकार कुल जानिये,

जिमि निशि विना भयङ्क । २ ।

जिसका पुत्र न तो परिद्धत है, न भक्ति करनेवाला है और न निष्कलङ्क (कलङ्क रहित) हो है, उसके कुलमें अन्धेरा ही जानना चाहिये, जैसे चन्द्रमाके विना रात्रिमें अन्धेरा रहता है । २ ।

निशि दीपक शशि जानिये,

रवि दिन दीपक जान ।

तीन भुवन दीपक धरम,

कुल दीपक सुत मान । ३ ।

रात्रिका दीपक चन्द्रमा है, दिनका दीपक सूर्य है, तीनों लोकोंका दीपक धर्म है और कुलका दीपक सपूत लड़का है । ३ ।

एकहि अक्षर शिष्य कों,

जो गुरु देत वताय ।

धरती पर वह द्रव्य नहिँ,

जिहिँ दै ऋण उतराय । ४ ।

गुरु कृपा करके चाहें एक ही अक्षर शिष्यको सिखलावे, तो भी उसके उपकारका बदला उतारनेके लिये कोई धन संसारमें नहीं है, अर्थात् गुरुके उपकारके बदलेमें शिष्य किसी भी वस्तुको देकर उऋण नहीं हो सकता है । ४ ।

पुस्तक पर आप हि पढ्यो,
गुरु समीप नहि जाय ।

सभा न शोभै जार में,
ज्यो तिय गर्भ धराय । ५ ।

जिस पुरुषने गुरुके पास जाकर विद्याका अभ्यास नहीं किया, किंतु अपनी ही बुद्धिसे पुस्तक पर आप ही अभ्यास किया है, वह पुरुष समा में शोभाको नहीं पा सकता है, जैसे—जार पुरुषसे उत्पन्न हुआ लडका शोभाको नहीं पाता है क्योंकि जारसे गर्भ धारण का हुइ स्त्री तथा उसका लडका अपनी जातिवालोंकी समामें शोभा नहीं पाते हैं, क्योंकि—लज्जाके कारण बापका नाम नहीं बतता सकते हैं । ५ ।

वन में सुख से हरिण जिमि,
तृण भोजन मल जान ।
देहु हमें यह टीन वचन,
भाषण नहि मन आन । ६ ।

जङ्गलमें जाकर हिरणके समान सुख पूर्वक घास खाना अच्छा है परन्तु दीनताके साथ किसी सूत्र (कजूम) से यह कहना कि "हमको देखो" अच्छा नहीं है । ६ ।

नहीं मान जिस देश में,
वृत्ति न चान्धव होय ।

नहिँ विद्या प्रापति तहाँ,

वसिय न सज्जन कोय । ७ ।

जिस देशमें न तो मान हो, न जीविका हो, न भाई बन्धु हों और न विद्याकी ही प्राप्ति हो, उस देशमें सज्जनोंको कमी नहीं रहना चाहिये । ७ ।

परिडत्त राजा अरु नदी,

वैद्यराज धनवान ।

पांच नहीं जिस देश में,

वसिये नाहिँ सुजान । ८ ।

सब विद्याओंका जाननेवाला परिडत्त, राजा, नदी (कुआँ आदि जलका स्थान), रोगोंको मिटानेवाला उत्तम वैद्य और धनवान्, वे पांच जिस देशमें न हो उसमें बुद्धिमान् पुरुषको नहीं रहना चाहिये । ८ ।

भय लज्जा अरु लोकगति,

चतुराई दातार ।

जिसमें नहिँ ये पांच गुण,

संग न कीजै यार । ९ ।

हे मित्र ! जिस मनुष्यमें भय, लज्जा, लौकिक व्यवहार अर्थात् चालचलन, चतुराई और दानशीलता, ये पांच गुण न हो, उसको संगति नहीं करनी चाहिये । ९ ।

[ओ]

काम भेज चाकर परख,

बन्धु दुख मे काम ।

मित्र परख आपट पड़े,

विभव छीन लख काम । १०।

कामकाज परनक लिये भेजने पर नीरर चाकराकी परीक्षा हो जाती है, अपने पर दुख पदन पर माइयोंकी परीक्षा हो जाती है, आपनि आने पर मित्रकी परीक्षा हो जाती है और पायम धन न रहने पर स्त्रीकी परीक्षा हो जाती है । १० ।

पीछे काज नसावहीं.

मुग्र पर मीठी जान ।

परिहरु ऐसे मित्र को,

मुग्र पय विप घट जान । ११।

पीछे निन्दा करे और काम को पिगाड दे तथा सामने मीठी र पाने बनाने, एम मित्र का अग्र विप भर हुण तथा मुग्र पर दूध न भरे हुण घट क समान दाइ दे । चाह्य । ११ ।

रुप भयं, चावन भया,

कुल हू मे अनुकूल ।

विना विद्या शोभ नहीं

गन्धहीन ज्या फल । १२।

[ओ]

रूप तथा यौवनवाला हो और बड़े कुल में उत्पन्न भी हुआ हो तथापि विचाररहित पुरुष शोभा नहीं पाता है, जैसे—गन्ध से हीन होने से टेसू (कमूले) का फूल । १२ ।

कौन काल को मित्र है,

देश खर्च क्या आय ।

को मैं मेरी शक्ति क्या,

नित उठि नर चित ध्याय । १३ ।

यह कौन सा काल है, कौन मेरा मित्र है, कौन सा देश है—मेरे आमदनी कितनी है और खर्च कितना है, मैं कौन जाति का हूँ और क्या मेरी शक्ति है, इन बातों को मनुष्य को प्रतिदिन विचारते रहना चाहिये क्योंकि जो मनुष्य इन बातों को विचार कर चलेगा वह अपने जीवन में कभी दुःख नहीं पावेगा । १३ ।

तीन थान सन्तोष कर,

धन भोजन अरु दार ।

तीन सन्तोष न कीजिये,

दान पठन तपचार । १४ ।

मनुष्य को तीन स्थानों में सन्तोष रखना चाहिये—अपनी स्त्री में, भोजन में और धन में, किन्तु तीन स्थानों में सन्तोष नहीं रखना चाहिये—सुपात्रों को दान देने में, विद्याध्ययन करने में और नप करने में । १४ ।

[अं]

मित्र दार सुत सुहृद हू,
निरधन का तज देत ।

पुनि धन लखि आश्रित हुवैं,
धन बान्धव करि देत । १५।

जिस के पास धन नहीं है उस पुरुष को मित्र, स्त्री पुत्र और भाए बंधु भी छोड़ देत हैं और धन होने पर वे ही सन आकर छक्के होकर उस के आश्रित हो जात हैं इस से सिद्ध है कि—
स्वगन् में धन ही सब को बाँधव बना देता है । १५ ।

नेत्र कुटिल जो नारि हे,
कष्ट कलह से प्यार ।

वचन भड़कि उत्तर करै,
जरा वहे निरधार । १६।

एराव नेत्रवाला, पापिनी फलए करने वाली और क्रोध में भर कर पीछा जबाब देने वाला जो स्त्री है—उसी को जरा अर्थान् घुड़ापा समझना चाहिये किन्तु घुड़ापे की अवस्था को घुड़ापा नहीं समझना चाहिये । १६ ।

जो नारी शुचि चतुर अरु,
स्वामी के अनुसार ।

[अः]

नित्य मधुर बोले सरस,

लक्ष्मी सोइ निहार ११७।

जो स्त्री पवित्र, चतुर, पति को आज्ञा में चलने वाली और नित्य रसीले मीठे वचन बोलने वाली है, वही लक्ष्मी है दूसरी कोई लक्ष्मी नहीं है । १७ ।

लिखी पढ़ी अरु धर्मवित,

पतिसेवा में लीन ।

अल्प सँतोषिनि यश सहित,

नारिहिँ लक्ष्मी चीन ११८।

विद्या पढ़ी हुई. धर्म के तत्व को समझने वाली, पति की सेवा में तत्पर रहने वाली, जैसा अन्न वस्त्र मिल जाय उसी में सन्तोष रखने वाली तथा संसार में जिस का यश प्रसिद्ध हो, उसी स्त्री को लक्ष्मी जानना चाहिये, दूसरी को नहीं । १८ ।



॥ शुद्धि पत्र ॥



१०६ आहार रा दोष ।

१६ उदगमनरा —

१ आहार कम्मे कहता—समचे साधुरे अर्थे करे ते दोष ।

२ उदेसिय कहता---एक साधुरो नाम ले कर वनावै--ते दोष ।

३ पुईकम कहता---आधाकम्मो आहार १००० घर आतरे ताइ लै ते दोष ।

१६ उत्पातरा —

११ कुफ तुछा सधिय ।

१० एषणारा —

४ पेईए ।

६ मीसे कहता---मिश्र मोरण अत्यादि ।

७ अपरणीत कहता-- शस्त्र प्रगम्यो नहीं होवे (थोड़े कालरो) तो नहीं लेवै लेवै तो दोष ।

(के B) छत्तीस बोल संग्रह द्वितीय भाग ।

८ डायवा कहता--- आंधो, लुलो, लंगड़ो
अजीणा करतो वेहगवे ते दोष ।

९ लंते कहता---तुरंतगी जागा लिप्योड़ी
होवे उपर कर उलंघ (डाक) कर
आहार ले ते दोष ।

१० छंदे कहता--दुध, दही, रावग छांटा
पड़ता होवे तो लेवै नहीं लेवै तो दोष ।

५ आवश्यकताः---

५ वो परिठावणीया कहता--परठण निमत
ले तो दोष ।

२३ दशमी कालकराः---

१ दानठा कहता---कीरती रो दान ।

१० उजाए (बहु अभोधम्म) अपसीय
भवणीभा ।

११ पडिकुटं कुलंग कहता---निषेद कुलरो

१३ अचित कुलंग ।

१५ सुईंघे (सुरा)

६ आचारगजीरा ।

१२ भगवतीजी सुत्ररा ।

५ प्रश्न व्याकरणरा ।

६ नसीत सुत्र रा ।

२ उत्तराध्ययन रा ।

२ दश श्रुत म्फट रा ।

२ ठाणगजी रा ।

१ वेदकल्प गे ।

१ प्रिहासीयेरुपे कहता --वासी राखीने
खावे तो दोष ।

- ६ तिगंछं कहता—चिकित्सा अर्थात् वैद्यकी करके दवाई प्रयुग्ब देयकर आहार लेवे नहीं ।
- ७ कोहे कहता—क्रोध करके आहार लेवे नहीं ।
- ८ माने कहत—मान करके आहार लेवे नहीं ।
- ९ माए कहता—कपटाई करके आहार लेवे नहीं ।
- १० लोभे कहता—लोभ करके आहार लेवे नहीं ।
- ११ संधिये कहता—पहिले या पीछे दातारके गुणके प्रसंशा करके आहार लेवे नहीं ।
- १२ विद्या कहता---विद्या पढ़ाय कर आहार लेवे नहीं ।
- १३ मंत्र कहता---मंत्र जंत्रादिक करके आहार लेवे नहीं ।
- १४ चूर्ण कहता---चूर्ण गोली इत्यादि वताय कर आहार लेवे नहीं ।

१५ जागे कहता-- वशीकरणादि करके आहार लेवे नहीं ।

१६ मूलकरणा टाप कहता--गर्भपातन आदि कर्म करके आहार लेवे नहीं ।

१६ दोष उदगमनरा ।

टातारसु लागे अर्थात् श्रावक लगावे ।

— २२१७१६६ —

१ आहार कम्मे कहता-- साधुरै अर्थ भाव भलायकर आहार वणावे ते आधा कर्मी टाप ।

२ उदेसिय कहता--सगलो आहार दर्शणी निमित्त बनाया हा ता उदेसिय टाप किचित् ठामरे लागो भी लेणो कल्पे नहीं ।

३ सुजना आहार मांही आधा कर्मी अश मात्र भी भेल करे ता टोर ।

- ४ मिसीजाय कहता---आपरे वास्ने तथा साधुरे वास्ते भेला रांवे तो दोष ।
- ५ ठवणा कहता---साधु निमित्त थापण राखे तो दोष ।
- ६ पाहुडियाए कहता---साधु अर्थे पावना आगा पाछा करणे आहार देवे तो दोष ।
- ७ पाऊरे कहता---अंधारे मांहि सुं उजास करके देवे तो दोष ।
- ८ कीय कहता---साधु निमित्त आहार तथा वस्त्र मोल लायकर देवे तो दोष ।
- ९ पामिचे कहता---उधार लायकर देवे तो दोष ।
- १० परियठे कहता---साधु निमित्त आपनी वस्तु दे कर बदलेमें दूजी वस्तु लायकर बेहरावे तो दोष ।
- ११ अभिहय कहता---आपणो घरसै जो साधुकै पास साम्हा जायके देवे तो दोष ।

- १२ भिन्न कहता---लेपनादिक छोटो खोलके
ढेवे तो दोष ।
- १३ मालोहय कहता---ऊचासे उतार कर ढेवे
तो दोष ।
- १४ अखिजे कहता---डूजेके पाससे खोसकर
देवे तो दोष ।
- १५ अणिसट्टेय कहता---ढोयके सौरकी वस्तु
(एक दूसरेकी बिना रजावदी) ढेवे तो
दोष ।
- १६ अजोयर कहता---आगाड़ी आधण माँहि
साधु आया जाणो इधको उगी देवे
तो दोष ।

१० दोष एषणारा ।

गृहस्थ तथा साधु ढानु सुं लागे ।

- १ शंकीए कहता---गृहस्थीने तथा साधुने

शंका पड़जाय तो साधु आहार लेवे नहीं ।

२ मंखीए कहता---हाथरी रेखा तथा मूँछ
रा बाल भीना हुवे तो आहार लेवे नहीं ।

३ निखिते कहता---असुजती वस्तु ऊपर
सुजती वस्तु हुवे तो आहार लेवे नहीं ।

४ सुजती वस्तु ऊपर असुजती वस्तु हुवे तो
आहार लेवे नहीं ।

५ सायरे कहता---अप्रतीतकारी घरमें तथा
अनेरा भाजनमें घालकर देवे तो आहार
लेवे नहीं ।

६ मीसे कहता---मिश्र चीज सुजती असुजती
लेवे नहीं ।

७ अपरणीते कहता---शत्रु प्रणाम्यो नहीं
हुवे तो लेवे नहीं ।

८ अंधेसे आहार लेवे नहीं ।

९ लंते कहता---तुरंत री जागा लिप्योड़ी
हुवे तो वहां लेवे नहीं ।

१० छंदे कहता—छींटा पड़ता हुवे तो लेवे नहीं ।

—

दशमी कालमे आहारका २३ दोष ।

—अर्थके अनुसार—

- १ दानठा कहता—दानरे अर्थे किनो हुयो जैसे—डाकोत विगेरहके वास्ते किनो हुयो आहार लेवणो कल्पे नहीं ।
- २ पुण्यठा कहता—पुण्यरे अर्थे किनो हुयो, दूकानमें धरमादे रो निकालो हुयो तथा मुवेरै लारे पुण्य रो कियो हुयो कल्पे नहीं ।
- ३ वाणीभगठा कहता—राक भिखारीरे अर्थे कीन्यो हुयो आहार लेनो कल्पे नहीं ।
- ४ समणठा—ब्राह्म, योगी, सन्यासीके अर्थे कियो लेनो कल्पे नहीं ।
- ५ नियाग कहता—नित्य प्रत्य एक घर रो आहार कल्पे नहीं ।

- ६ सभाएपिंड कहता—सभ्यतर रो आहर लेनो कल्पे नहीं ।
- ७ रायपिंड कहता—राजपिंड आहर न कल्पे, जैसे—राजारे विवाहरो भोजन, राजारे थाल रो भोजन ।
- ८ किमल्लिये कहता—वताय वताय नामसे मांग मांग आहर लेवो तो दोष ।
- ९ संगट (संगटिये) कहता—सचितरे संग-टरो आहर लेवो तो दोष ।
- १० बहु उजाए (बहु अभोधम्म) कहता—थोडो खाणीमें आवे घणो नाखणीमें आवे ऐसो आहार लेवे ते दोष ।
- ११ पडिकुटं कुलंग कहता—नीच कुल रे घर रो, जैसे-धोवी विगेरह अणकल्पनिक घररो आहर लेवे तो दोष ।
- १२ मामगं कहता—वज्यो हुये घर रो आहर लेवे तो दोष; जैसे--कोई कहे म्हारे घर

मत आवो तो उस घर जाणो कल्पे नहीं उसको वज्यो घर जाणीजे ।

१३ अचियत कहता—अप्रतीतकारी कुल रो आहर लेवे तो टोप ।

१४ पूवकम्मे, पत्राकम्मे कहता—पहिला दोष लगावे तथा पीछे टोप लगावे सो आहर कल्पे नहीं, जैसे--आहर वेहराया पहले आगा पाछा साधु आया जाणके करदे तथा वेहराया पाछे फिर बणायले या काचे पानीसु ठाव या हाथ धोने तो दोष ।

१५ सुर (सुरा) कहता—नशे रो आहर तथा कलाल (सूडी) रे घर रो आहार लेवणो कल्पे नहीं ।

१६ अलग कहता—वकरो घर आगे बैठो होवे तो उल्लघ कर (डाककर) आहार लेवणो कल्पे नहीं ।

१७ दारग कहता—बालक रमतो हुवे या आडो

बैठो हुवे तो उल्लंघ कर आहार लेवणो कल्पे नहीं ।

१८ साणगं कहता—सवान (कुत्तो) बैठो होय तो उल्लंघ कर (डाककर) आहार लेवणो कल्पे नहीं ।

१९ बच्छगं कहता—गाय रो बाछड़ो बारने आगे बैठो होय तो उल्लंघ कर आहार लेवणो कल्पे नहीं ।

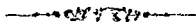
२० अगाईता चलाईता कहता—आगो पाछो होयजाय जैसे---काचें पानीको लोटो हाथमें है, साधु, साधवी पधारयां देख, जाव तो पाछो घीर जाय या कोई सचित्त वस्तु हाथमें है साधु आया देख रख दे तो आहार लेणो कल्पे नहीं ।

२१ गोवणीकाल मासणी कहता—गर्भवती स्त्रीसे सातमें महीने पीछे आहार लेवो नहीं ।

२२ थाण पेजमाणी कहता—बालक चुघते जैसे---बालक चुघरहा है उस वरुत चुघते छोड़ाय कर आहार वेहराव तो लेवे नहीं ।

२३ नीयेदवार तमस कहता—फांठी ओवरी जो नीचो धारणो भीतर अधेरो पडता होय तो ऐसे जागारो आहार लेवणो कल्पे नहीं ।

१ श्री भगवती सूत्र माहे १२ दोष अहार का ।



१ गेताइकते—जा क्षेत्रमें रहे व्रहा सूर्य उगे (उडे) सु पहले अहार लेवे तो दोष ।

२ कालाइकते—पहले पोहरको लियो अहार चौथे पोहरसे भागे तो दोष ।

- ३ मगाइकंते—दोय कोस उपरांत अहार लेय जाय भोगे तो दोष ।
- ४ पमाणाइकंते—प्रमाणासुं अधिक आहार लेवे तो दोष ।
- ५ आउए—गृहस्थ आयने नेत जाय, नेतियां आहार लेवे तो दोष ।
- ६ कंतारभतं—अटवीमें पो वगेरह होवे उठे चीणा वगेरह वेंटना हुवे सो लेवे तो दोष ।
- ७ दुभिखभतं---दुकालके समय दानशाला कीनी होय वहां आहार लेवे तो दोष ।
- ८ बदलीयाभतं---बरसाद आया कोई दातार भिखारीने कोई जागा आहार वांटतो होय वहां आहार धामे और लेवे तो दोष ।
- ९ गिलाणभतं---रोगी गिलाणीरे अर्थे कियो हुयो आहार लेवे तो दोष ।
- १० सजोयणा---संयोग मिलाय कर आहार लेवे तो दोष ।

११-आगारेय--- सराइ सराइ आहार लेवे तो दोष राग सहित लेवे ता चारित्रिका कोयला हो जाय ।

१२-बुमे---मस्तरु (माथा) धुणी धुणी कुस-
राय कुसराय आहार भोगे तो दोष,
दोष सहित आहार करे तो चारित्रिको
धुंवे होय ।

श्री आवशकमे पांच दोष आहारका ।

- १ उघाड़ किवाड़ उघाड़नीया कहता—किवाड़ उघड़ाय कर आहार लेवे तो दोष ।
- २ मडी पाहुडीया—शेष निराल कर रखा है वह शेष लेवे तां दोष ।
- ३ बलीपाहुडीया---बल वाकुलादिक आहार लेवे तो दोष ।

४ अदिठराए---देखनेमें ना आवे याने अण
दीसतो आहार लेवे तो दोष ।

५ परिठावणियां---नरम आहार आयां पर-
ठावे तो दोष तथा नाखे जैसो अण
लेवे नहीं ।

श्रीअचारंग सूत्रमें आहाररा ६ दोष ।



१ नीएपिंड---नित्य आहार वेंदणो सारु
थार करे मापसे तौलसे वेंटे वह आहर
लेवे तो दोष ।

२ सखंडीयं कहता---न्यात जिमणवारमें सेर
सारणी आद्रिकमें आहार लेणो
कल्पे नहीं ।

३ वाघार्य (वागरण) कहता---जाचकरे
अंतराय देके आहार लेणो कल्पे नहीं ।

४ सघारबेणे कहता--गमता कथावार्त्ता कह कर रिंज्झाय कर आहार लेणो कल्पे नहीं ।

५ फमेभवा वीणजवा कहता--फुक देतां पलीसु ठारता ठारकर देता आहार लेणो कल्पे नहीं ।

६ भुमालुहड कहता----भवरेंसें तथा भूमीमें नीची जागासे काढ़कर आहार देवे तो लेणो कल्पे नहीं ।

श्री पर्शन व्याकरणरा ५ दोष ।

१ रहग कहता---चुरमेरो त्याग हे और लाडु बाधकर बेहरात्रे तो लेणो कल्पे नहीं ।

२ पजुजाय कहता---दहीरा त्याग होवे और

दहीमें चडुआ मिलाय कर देवे तो लैवे नहीं याने पर्याय फलटाय कर देवे तो लैवे नहीं ।

३ सहायगयं कहता—साधु आपरे हाथसुं औपध पाणी अलावे आहार लेवे तो दोष ।

४ अनुत्तर बाहसमणठा कहता---भीतर सुं तीन वारना उपरांत को या अण दोसतो आहार लेवे तो दोष ।

५ मोहरंच कहता---चारन, भाटरी तरह वरदावली करके आहार लेवे तो दोष ।

श्री नसीयत सूत्रमें आहाररा ६ दोष ।

१ पुजास्त्रियं कहता---बहुतसे मनुष्योंमें से पुकार करके कहे कि "कोई यहाँ

- १ "दातार है" ऐसो कह कर आहार ले नो कल्पे नहीं ।
- २ अडवीभत (अटवीभत) कहता---"ए ठाम मे काई, ए ठाममे काई" ऐसो पुछ पुछ आहार लेणो कल्पे नहीं या मजुरादिक रे भात रो आहार लेणो कल्पे नहीं ।
- ३ पासठाभत कहता---ढीला पासथा क्रिया रहित ऐसेका आहार लेणो कल्पे नहीं ।
- ४ दुग्गळा कुलग कहता---नखेध कुल लोग दुग्गळा करे ऐसे निदनीक (ढेढ चमरादि) कुल रो आहार लेणो कल्पे नहीं ।
- ५ सिभाए निसीए कहता---सिभातररो नेस-राय रो तथा ढलाली रो आहार लेणो कल्पे नहीं ।
- ६ अनोथीयाभते कहना---अतिथी रोटी

[दे]

टुकड़ा मांग कर लावे वह आहार
लेणो कल्पे नहीं ।

श्री उत्तराध्ययनजीमें आहाररा
दोष दोष ।

- १ सनएपिंड कहता---नातीला गौतीला रो
समएपिंड दोष ।
 - २ मकारण (अकारण) कहता---विनाकारण
चीज मांगकर लावे तो दोष ।
-

श्री ठणांगजीमें आहाररा दोष दोष ।

- १ पावणा कहता---पावणारे अर्थ कियो पावणा
जीम्या पहिला खेवै तो दोष तथा

पावणा आगा पाछा किया आहार लेवै
तो दोष ।

२ मसारे कहता---अभज मास आहार इत्यादि
लेणो कल्पे नहीं ।

श्री दशाश्रुतस्कंधमें आहाररा
दोष दोष ।

१ बलअठा कहता---बालकरे अर्थे कियो
हुयो आहार बालक जीम्या पहिला
लेषं तो दोष ।

२ गोवणठा कहता---गर्भवती स्त्रीके अर्थे
कियो गर्भवती स्त्री जीमणे पहिला
आहार लेवै तो दोष ।

श्री वेदकल्पमें आहाररो एक दोष ।

१ प्रांसिया कहता---काल प्रमाण उपरको
वासी आहार तथा अति स्निग्ध चीकना
भरभरता आहार लेनो कल्पे नहीं ।

॥ इति शुभम् ॥

अधिको ओछो आगे पाछो लिख्यो होय
तो मिच्छामि दुक्कडं ।

नोट—धारया हुवा उपयोगमे रहा सो लिख दिया है । आगम
प्रमाणे श्री गुरु पासे वार शुद्ध करीजो ।



अथ साधुको वाचन अणाचार लिख्यते ।

(अण आचरण कहता आचरवा योग नहीं)



१ उदेशिक आहार भोगवे तो अणाचार,
 २ मोलरो लियो भोगवे तो अणाचार, ३ नित्य
 पिड आहार भोगवे तो अणा०४ साहमो लायो
 भोगवे तो अणाचार, ५ रात्रि भोजन करे तो
 अणाचार, ६ स्नान करे तो अणाचार, ७
 गन्ध कपुरादिक भोगवे तो अणाचार, ८
 फूलारी माला भोगवे तो अणाचार, ९ विज-
 णासु वाधरो लेवे तो अणाचार, १० स्निग्ध-
 वासि राखे तो अणाचार, ११ गृहस्थीरा भाजन
 में जीमे तो अणाचार, १२ राजपिड भोगवे तो
 अणा०, १३ सत्रूकार (दान साला) रो भोगवे
 तो अणा०, १४ मरदन करे तो अणा०, १५
 दात पखाले मसी लगावे तो अणाचार, १६

गृहस्थीरी साता पूछे तो अणा०, १७ काच,
 पानीमें मूंडो देखे तो अणा०, १८ सत्रंजादिक
 रसत रसे तो अणा०, १९ जूवे रसे तो अणा०,
 २० छत्र माथे धारे तो अणा०, २१ सावद्य
 औषध तथा वैदगी करे तो अणा०, २२ पगरपी
 मोजा आदि पहरे तो अणा०, २३ अग्नि
 रो आरंभ करे तो अणा०, २४ पत्यंग मांचे
 डोलिये पर बैठे तो अणा०, २५ गृहस्थरे घरे
 बैठे तो अणा०, २६ पिठी उगटणो करे तो
 अणा०, २७ गृहस्थ कनेसुं वयावच्च करावे तो
 अणा०, २८ जात जणायने आहार भोगवे तो
 अणा०, २९ मिश्र पाणी भोगवे तो अणा०,
 ३० गृहस्थरो सरणो बांछे तो अणा०, ३१ मूलो
 काचो भोगवे तो अणा०, ३२ आदो काचो
 भोगवे तो अणा०, ३३ सेलड़ी रा खंड भोगवे
 तो अणा०, ३४ कंदमूलादिक भोगवे तो
 अणा०, ३५ मूल वृचादिक भोगवे तो अणा०,

३६ सभयातरपिड भोगवे तो अणा०, ३७ फल
 टाडिमादि भोगवे तो अणा०, ३८ बीजतिलादि
 भोगवे तो अणा०, ३९ सचित्तलूण भोगवे तो
 अणा०, ४० सिधो लूण भोगवे तो अणा०,
 ४१ समुद्रनो लूण काचो भोगवे तो अणा०, ४२
 आगरनो लूण काचो भोगवे तो अणा०, ४३ खारी
 लूण काचो भोगवे तो अणा०, ४४ कालो लूण
 काचो भोगवे तो अणा०, ४५ चन्द्रने धूप देवे तो
 अणा०, ४६ वमन करे तो अणा०, ४७ गला
 हेठला केश लेवे तो अणा०, ४८ विरेचन करे
 (खाय पीय कर उलटी करे) तो अणा०, ४९
 आखमें अजन घाले तो अणा०, ५० टातण
 करे तो अणाचार, ५१ शरीरमे तेलादि चोपड़े
 तो अणाचार, ५२ शरीरकी विभूचा करे तो
 अणाचार ।

॥ इति वाचन अणाचार सपूर्णम् ॥

॥ दसवीकाल अध्यायने ३ में जाणो ॥

७० गुण करण सित्तरीके ।

गाथा--पिंड विसाही समिद्ध भावणा पडि-
भाय इन्द्रिय निरोहो पडिलेहणागुत्तीओ
अभिग्गाहचेव करणतु १ ।

पिंडविशुद्धिके ४ भेद—१ आहार पाणी
सुखडी सोपारी आदि फासुक निर्जीव विधि-
युक्त लेवे, २ वल्ल सूत ऊनके सफेद रंगके
मानोपेत (साधुको ७२ हाथ और साध्वीको ६६
हाथ) निर्दोष ग्रहण करे, ३ काष्ठ, तुम्बे
प्रमुखका पात्र यथा विधि लेवे, ४ अठारे
प्रकारके निर्दोष स्थानक मालिककी आज्ञासे
लेवे यह चार शुद्धि साचवे ।

५ सुमति युक्त सदा रहे, १२ भावना
भावे, १२ पडिमा धारे, ५ इन्द्री वसमें
करे, २५ पडिलेहणा, ३ गुत्ती, ४ अभिग्रह

द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव सब मिलके ७० गुण
करण सित्तरीके हुये ।

७० गुण चरण सित्तरीके ।

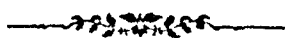
गाथा---वयसमण धम्मसयम वेयावच्च च
वभ गुत्तीओ नाणाड नीयतव कोहोनिग्गहाइ
चरणमेय १ ।

५ महाव्रत १० प्रकारका साधु धर्म १७
सयम, १० वेयावच्चकरे, ६ वाड शुद्ध ब्रह्म
चर्य पाले, ३ ज्ञान दर्शन चारित्र रत्नत्रयी
आराधे, १२ भेडे तप करे, ४ कषाय निग्रह
करे यह सर्व ७० चरण सित्तरीके गुण जाणना ।

॥ श्रीवीतरागाय नमः ॥

अथ साप्तार्दिककी पाटीयां
तथा अर्थ ।

॥ अथ श्री नवकार मंत्र प्रारंभ ॥



णमो अरिहंताणां, णमो सिद्धाणां, णमो
आयरियाणां, णमो उवभक्तायाणां, णमो लोए
सव्व साहूणां । एसो पंच णमुक्कारो ; सव्व
पावप्पणासणो मंगलाणां च सव्वेसिं, पढमं
हवइ मंगलं ॥ इति नमस्कारः ॥ १ ॥

अर्थः---(अरिहंताणां) अरि एटले कर्म-
रूप शत्रु तेने हंताणां एटले हणनार, अर्थात्
जेणों चार घनघाती कर्मरूप शत्रुनो नाश
करयो अने जे चोत्रीश अतिशयोयें करी
शोभित तथा वाणीना पांत्रीस गुणोयें करी
विराजमान एहवा विहरमान श्रीअरिहंतने

म्हारो (णमो) नमस्कार हो, (सिद्धाण) जेणे
 सकल कार्य साध्या, अने जे आठ कर्म खपावी
 मोक्ष नगरें प्होता अने एकत्रीश गुणोयें करी
 सहित एवा श्रीसिद्ध भगवानने म्हारो (णमो)
 नमस्कार हो, (आयरियाण) जे पोते पाच
 आचार पाले अने वीजाने पलावे छत्रीश गुणें
 करी सहित एहवा श्रीआचार्यजीने म्हारो
 (णमो) नमस्कार हो, (उवभभायण) जे शुद्ध
 सूत्राचर पोते भने, अणे वीजाने भणावे तथा
 पच्चिश गुणें करी सहित एहवा श्री उपाध्याय-
 जीने म्हारो (णमो) नमस्कार हो, (लोए)
 अढीढीपरूप मनुष्य लोकने विषे, (सव्वसा-
 हूण) थिविर कल्पाटिक भेटोवाला सर्व साधु
 जे ज्ञान, दर्शन, चारित्र अने तपना साधनार
 तथा जे सत्तावीश गुणें करीने सहित छे
 तेहवोने म्हारो (णमो) नमस्कार हो, (एसो)
 ए जे अरिहतादिक सबधी, (पच णमुक्कारो)

पांच प्रकारनो नमस्कार छे ते केहवो छे ? तां के (सव्वपाव) ज्ञानावरणादिक सर्व पाप तेहनो, (प्यणासणां) प्रकर्षे करी विनाशनां करणहार छे, वली ते केहवो छे ? तां के (मंगलाणांच सव्वेसिं) सर्वमंगलमांहे (पढमं) प्रथम एटले मुख्य, (मंगलं) मंगल (हवइ) छे ॥ १ ॥

॥ अथ तिख्खुत्तारी पाटी प्रारंभः ॥

॥ श्री मुनिराजको वंदना करनेका पाठ ॥



तिख्खुत्तो, आयाहिणां, पयाहिणां करेमी,
वंदामि, णमंस्सामि, सक्कारेमि, सम्माणेमि,
कल्लाणां, मंगलं, देवयं, चेइयं पज्जुवास्सामि,
मत्थएण वंदामि ।

अर्थ—(तिख्खुत्तो) त्रण वार, (आयाहिणां)
आदज्जिणतः, एटले वे हाथ जोडीने जीमणा-

पासा थकी प्रारभीने, (पयाहिणा करेमी) प्रढ-
 क्षिणा प्रत्ये करुं छुं, (वढामि) वादुं छुं, पगे
 लागुं छुं, (नमसामि) मस्तक नमाड़ीने नम-
 स्कार करुं छुं, (सकारेमि) सत्कार देवुं छुं,
 (सम्माणेमि) सन्मान देउं छुं, (कल्याण)
 कल्याणकारी, (मगल) मगलकारी, (देवय)
 धर्मदेव समान, (चेइयं) छर्रायका जीवने
 सुखदायक एवा ज्ञानव त प्रत्ये, (पज्जुवासामि)
 पर्युपासुं छुं एटले मन वचन कायाए करीने
 सेवा करुं छुं, (मत्थण्ण वढामि) मस्तके
 करी वादुं छुं ॥ २ ॥

॥ इति तिग्गुत्तारो अर्थ समाप्तम् ॥

सूचना—पूर्व तथा उत्तर दिशाकी सर्क मुद् करके तिग्गुत्ताके
 पाठमे पचाग नमाय ३ बखत् विधियुक्त धदना नमस्कार करके
 श्रीमहावीर स्वामीजीकी तथा अपने धर्माचार्य (गुरुदेव) की तथा
 बखत्पर जो अरे मुनिराज होवे उनके पाससे मामाईकका
 बोविसालव करनेकी आज्ञा लेना, फिर निम्नोक्त (नीचे लिखा) पाठ
 बोलना ।

॥ अथ इरियावहीयानी पाटी प्रारंभ ॥



इच्छाकारेण संदिसह भगवन्, इरियावहिर्यं
 षडिक्रमासि, इच्छं, इच्छामि, षडिक्रमिउं,
 इरियावहियाए, विराहशाए, गमणागमणे,
 पाणाक्रमणे, वीयक्रमणे, हरियक्रमणे, ओसाउ-
 त्तिंग, पणाग दग, मट्टीमकडा, संताणासंकमणे,
 जेमे जीवा, विराहिया, एगिंदिया, वेइंदिया,
 तेइंदिया, चउरिंदिया, पंचिंदिया, अभिहया,
 वत्तिया, लेसिया, संघाइया, संघट्टिया, परिया
 विया, किलामिया, उद्विया. ठाणाउठाणं,
 संकामिया, जीवियाउं, विवरोविया, तस्स
 मिच्छामि दुक्कडं ॥ ३ ॥

अर्थ—(इच्छाकारेण) तुमारी इच्छा-पूर्वक,
 (संदिसह) आज्ञा करो तो, (भगवन्) हे
 महाभाग्य ज्ञानवंत ! (इरियावहिर्यं) चालवानो
 जे मार्ग तेमांहे थइ एवी जे जीववाधादिक

सपाप क्रिया ते थकी हु (पडिक्कमामि) पडिक्कमु
निवर्तु ? इहा गुरु कह, (पडिक्कमह) पडिक्कमो
निवर्त्तो, पाप टालो. तेवारे शिष्य कहे, (इच्छ)
प्रमाण छे, हु पण (इच्छामि) इच्छु छु, (पडिक्क-
मिउ) पाप कर्मसु निवर्तण वास्ते, (डरियावहि-
याए) गमन छे प्रधान मुख्य जेमा एवो जे मार्ग
तेने विषे थती एवो जे (पिराहणाए) जंतुओनी
विराधना ते थकी, (गमणागमणे) जाताने
आवता, (पाण) प्राणीने, (क्कमणे) पगे करी
चाप्या थकी, (वीथ) वीजने, (क्कमणे) पगे करी
चाप्या थकी, (हरिय) नीलवर्णावाली घनस्पति
तेने, (क्कमणे) पगे करी चाप्या थकी, (ओसा)
ठार ओस एटले सूक्ष्म अपकाय आकाशथकी
पडे ते, (उत्तिह) कीडीयोनां नागरा कहता कीडी
नगरा (पणग) पाचवर्णी नीलण फूलण, (ठग)
पाणी, (मट्टी) काची माटी, (मक्कडा) मर्कट,
एटले कोलिआमडाना (सताणा) सतान,

ए सर्वने (संकमणे) पगे करी पीड़याथकी
 अथवा मसल्याथकी, घणुंसुं कहुं ? (जे) जे
 कोई, (मे) में (जीवा) जीवो, (विराहिया)
 विराध्या होय दुःखमाहि पाळ्या होय, (एगिंदिया)
 जेहने शरीर रूप एकज इन्द्री होय ते, पृथ्वी,
 पाणी, अग्नि, वायु, वनस्पतिना जीव, (वेइन्द्रिया)
 शरीर तथा मुख ए दोय इन्द्रीवाला जे शंख,
 शीप, गंडोला, अलसीया, एहवा जेहने पग न होय
 ते वेन्द्रि, (तेइंदिया) तीन इन्द्रीवाला ते जेने
 शरीर, मुख, नाक होय ते, कुंधुवा, जु, लीख,
 मांकड़, कीड़ी प्रमुख जेहना मुख ऊपरे शिंग
 होय ते, (चउरिंदिया) चार इन्द्रीवाला ते
 जेने शरीर, मुख, नाकने आंख होय ते,
 माखी, मच्छर, डांस, वींछी, भमरी, टीडी
 जे उड़णोरा, जीव जेने आठ पग तथा मस्तके
 शिंग होय ते, (पंचिन्दिया) पांच इन्द्रीवाला
 जेने शरीर, मुख, नाक, आंख अने कान

होय ते जलचर, खेचर, ए सर्वतिर्यंच जाणवा
 तथा मनुष्य, देव, नारकी ए सर्व पचेन्द्रिय
 जीव कहिये, हवे ए सर्व जीवोने केवी रीते
 विराध्या होय ? तेना प्रकार कहे छे, (अभि-
 इया) सामा आवता हण्या, (वक्तिया) एक
 ढिगले करया तथा धुलें करी ढाक्या, (लेसिया)
 भूमीमें घस्या तथा लगारेक मसल्या, (सघा-
 इया) माहोमाहे शरीरने सेलववे करी एकठा
 कीधा, (सघट्टिया) थोडो स्पर्श करवे करी
 दुहव्या (परियाविया) समस्त प्रकारे परिताप
 पमाड्या पाड्या, (किलाभिया) गाढी किलामणा
 उपजावीने मारया नहीं, पण मृतप्राय कीधा,
 (उहविया) श्वास पमाडीने हाली चाली शके
 नहीं एहवा कीधा, (ठाणाओ) एक स्थानक
 थकी उपाडाने, (ठाण) बिजे टेकाण,
 (संकामिया) सक्रमाव्या मूक्या, (जीवियाओ)
 [जीवित थकी, (त्रिवरोविया) चूकाव्या, मान्या,

नाश कीधा. (तस्स) ते संबन्धी जे अतीचार
 लाग्या ते, (मिच्छामि) म्हारुं मिथ्या पाप
 कहीये ते, (दुक्कडं) दुक्कृत एटले निष्फल
 थाओ ॥ ३ ॥

॥ इति हरियावहियाकी पाटी समाप्तम् ॥

॥ अथ तस्सउत्तरीनी पाटी प्रारंभ ॥



तस्सउत्तरीकरणेणं, पायच्छित्तकरणेणं,
 विसोहीकरणेणं, विसल्लीकरणेणं, पावाणं
 कम्माणं णिग्घायणट्ठाए ठामि काउस्सग्गं,
 अन्नत्थ, ऊससिएणं, नीससिएणं, खासिएणं,
 छीएणं, जंभाइएणं, उड्डुएणं, वायनिसग्गेणं,
 भमलिए, पित्तमुंच्छाए, सुहुमेहिं अंगसंचालेहिं,
 सुहुमेहिं खेलसंचालेहिं, सुहुमेहिं दिट्ठि संचा-

लेहि, एवमाडएहि, आगारेहि, अभग्गो,
अविराहिओ, हुज्जमेकाउस्सग्गो, जाव अरि-
हताण, भगवताण, गामुक्कारेणं, नपारेमि,
तावकाय ठारोण, मोरोण, भाखेण, अप्पाण
वासिगमि ॥ १ ॥ इति ॥ ४ ॥

अर्थ—(तस्स) ते पापनीज, (उत्तरी-
करणेण) वली विशेष करी शुद्ध करवुं अर्थात्
जे अतिचारोनु आलोयण प्रमुख पूर्वे कीधुं
छे, तेनी वली विशेष शुद्धिने अर्थे कायोत्सर्ग
करु छु, ते कायोत्सर्गनो (पायच्छित्त करणेण)
शुद्ध प्रायश्चित्त ते पापनी आलोयणा, करवा
थकी, (विसोहीकरणेण) विशुद्ध, निर्मलता
करवामारु, (विसल्लीकरणेण) माया शल्य,
नियाणा शल्य, मिथ्यात्व शल्य, ए तीन शल्य
टालवा थकी, (पावाणकम्माण) ससार
हेतुरूप जे पाप कर्म तने, (निग्घायणा-
ट्टाण) निर्घातन णटले उच्छेदन करवाने अर्थे,

(ठामि) कायाने एक ठामे करुं छुं, (काउ-
 स्सग्गं) कायाने हलाववी नहीं ते रूप काउ-
 स्सग्गप्रत्ये करुं छुं, हवे इहां काया हलाववी
 नहीं, एवी प्रतिज्ञा करी छै, माटे शरीरनुं
 कांड पण हालवुं थवाथी प्रतिज्ञानो भंग थाय
 तेथी कउस्सग्गमा वार आगार मोकला राख्या
 छे, (अन्नत्थ) उच्छ्वासादिक जे आगारो
 कहता अगार कहेसे, ते आगारो बर्जाने
 वीजे स्थानके कायाने हलाववानो नियम करुं
 छुं, तेना नाम कहे छे, (उससिएणां) ऊंचो
 श्वास लेवाथी, (निससिएणां) नीचो श्वास
 मूकवार्थी, (खासिएणां) खासी आवे एटले
 खोखलो आव्या थकी, (छीएणां) छींक आया
 थकी, (जंभाइएणां) जाभली ते बगासू लेवा
 थकी, (उडुएणां) ओडकार आया थकां,
 (वायनिसग्गेणां) वायु निकलतां थकां, (भम
 लिए) भ्रमरी चक्री आववाथी, (पित्तपुंछ्छाए)

[कु]

पित्तरा कोपसूँ मूर्छा आया थकाँ (सुहुमेहिं)
 सूक्ष्म थोड़ोक, (अगसचालेहि) शरीर हलाव-
 वाथी, (-सुहुमेहि) थोड़ा, (खेलसचालेहि)
 श्लेष्म तथा -मुखना थू कनु-चालववु --करवा-
 थकी, कफ गिलवा थकी, (सुहुमेहि) सूक्ष्म
 थोड़ी, (दिट्टि सचालेहि) चक्षु दृष्टी हलाववा
 थकी, (एवमाडएहि) ए आदि करीने बीजा,
 (आगारेहि) आगार लेता थका (अभग्गों)
 भागे नहीं, खडित हुवे नहीं, (अविराहिओ)
 हानी पहुँचे नहीं, (हुज्ज) होजो, (मे) म्हारो,
 (काउस्संगो) काया स्थिर राखवी, (जाव) ज्या
 सुधी, (अरिहताण भगवताण) अरिहत भग-
 वानने, (नमुक्कारेणं) नमस्कार करू त्योंसुधी,
 (नपारेमि) पाडु नहीं ध्यान सपूर्ण न करू .
 (ताव) त्यासुधी, (काय) म्हारी कायाने ,
 शरीरने, (ठारोण) एक टिकारो स्थीरपणे
 राखीने, (मोरोण) अबोलो रहीने, (भाारोण)

एकाग्र ध्यान तेणें करीने, (अप्पाणं) म्हारी
काया ते प्रत्ये, (वोसिरामि) हुं तज्जुं लुं ।

॥ इति तस्सउत्तरीकी पाटी संपूर्णम् ॥

सूचना—इतना बोलके कायोत्सर्ग (काउसग) फरणा, काउ-
सगमें हाथ पैर मुंह शरीर वगेरे हलन चलन करणा नहीं, अपने
शरीरको स्थिर रखना, काउसगमें इरिचावहियाएकी पाटी,
जीवियाउं ववरोविया तक मनमें गुणना फिर नमांअरिइताणं, ऐसा
प्रगठ मुंढेसे बोलके काउस्तग पाइणा, फिर निचेकी पाटीयां
प्रकट बोलना ।

अथ चार ध्यानकी पाटी ।

काउस्तगमें आर्तध्यान, रुद्रध्यान ध्यायो
होय, धर्मध्यान, शुक्रध्यान नहीं ध्यायो होय
तथा काउस्तगमें मन चलयो होय, वचन
चलयो होय काया चली होय तो तस्समिच्छामि
दुक्कडं ॥ इति ॥

अथ लोगस्सकी पाटी ।

लोगस्सउज्जोयगरे, धम्मतित्थयरेजिणे,
 अरिहते, कित्तडस्सं, चउवीसपि केवली । १ ।
 उसभ १ मज्जिय २ च वदे, सभव ३ अभि-
 नटण ४ च सुमड च ५ । पउमप्पह ६ सूपास
 ७ जिणच चदप्पह ८ वंदे । २। सुविहिच
 ९ - पुष्फटत, सीयल १०, सिज्जस ११,
 वासुपुज्ज च १२ । विमल १३ मणत
 १४, च जिण धम्म १५ सति १६ च वटामि
 । ३ । कुथु १७ अर १८ च मल्लि १९, वदेमुणि
 सुव्वय २० नमिज्जिण च । २१ च वटामि रिट्ट-
 नेमि २२, पास तह २३ चद्वमाणं च २४ । ४ ।
 एय मए अभिथुआ, जिहुय रयमला, पहीण
 जरमरणा, चउवीसपि जिणगरा, तित्थयरा में
 पमीयतु । ५ । कित्थिय व टिय महिया, जे ए
 लोगस्स उत्तमा मिद्धा आरुग्ग बोहिलाभ समा-

हिवर मुत्तमं दिंतु । ६ । चंडेसु निम्मलयरा
आइच्चोसु अहियं पयासयरा सागरवर गंभीरा,
सिद्धा सिद्धिं मम दिसंतु । ७ ।

अर्थ—(लोगस्स) पंचास्तिकायात्मक लोक
ने विपे, (उज्जोयगरे) उद्योतना करणहार,
(धम्म) धर्म (तित्थयरे) तीर्थना करनार,
(जिणे) रागद्वेषना जितनार एहवा, (अरिहंते)
अरिहंतने, (कित्तइस्सं) कीर्ति करुंछुं, (चउ-
वीसंपि) ऋषभादिक चोवीस परमेश्वर तथा
अन्यनी, (केवली) केवलज्ञानी तीर्थकरना नाम
कहे छे, (उंसभ) श्रीऋषभदेव स्वामी,
(मजियंच) श्री अजितनाथ प्रत्ये, (वंदे)
वांदुंछुं, (संभव) श्री संभवनाथ प्रत्ये, (मभिणां-
दणं) श्री अभिनंदन नाथ प्रत्ये, (च) वली,
(सुमइं) श्री सुमतिनाथने, (च) वली
(पउमप्पहं) श्री पद्मप्रभू स्वामी प्रत्ये, (सुपासं)
श्री सुपार्श्वनाथजीने, (जिणं) रागद्वेषना

जितनार, (च) वली, (चटप्पह) श्री चन्द्र-
 प्रभजीने, (व दे) वादु लु, (सुविहि) श्री
 सुविधिनाथजीने, (च) वली, (पुप्फटत)
 श्री पुप्फटतजी प्रत्ये, (सीयल) श्री शीतल
 नाथजीने, (सिज्ज स) श्री श्रेयांसनाथजीने,
 (वासुपुज्ज) श्री वासुपुज्य स्वामी प्रत्ये, (च)
 वली, (विमल) श्री विमलनाथजीने, (मणत्त)
 श्री अनतनाथजीने, (च) वली, (जिण)
 रागट्टेपना जीतनार, एहवा (धम्म) श्री धर्म-
 नाथजीने, (सति) श्री शातिनाथजीने (च)
 वली, (व दामि) वादुं लुं, (कुंयु) श्री कुंध-
 नाथजीने, (अर) श्री अरनाथजीने, (च)
 वली, (मल्लि) श्री मल्लिनाथजीने, (व दे)
 वादु लु, (मुणिसुव्वयं) श्री मुणीसुव्वतस्वामी
 प्रत्ये, (नमिजिण) श्री नमिजिणने (च)
 वली, (वंटाभि) नमस्कार करुं लु, (रिट्टनेमि)
 श्री अरिष्टनेमिजी प्रत्ये, (पास) श्री पार्श्व-

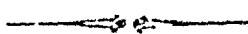
नाथस्वामी प्रत्ये, (तह) तथा, (वद्धमाणं)
श्री वद्धमान स्वामी प्रत्ये, हुं वांहुं लुं,
(च) वली, (एवं) ए प्रकारे, (मए) म्हारे
जीवे जे, (अभिथुआ) नामपूर्वकस्तव्या छे
ते चोवीस परमेश्वर कहवा छे ? तो के (विदुय)
टाल्या छे, (रथमला) कर्मरूपी रज तथा मैल,
(पहीन) अतिशय करीने, (जरमरणा)
जरा तथा मरणने जेणे ज्य कर्या छे,
(चउवीसंपि) चोवीस तीर्थकर तथा अन्य,
(जिणवरा) जिनवर, (तित्थयरा) तर्थकर ते,
(मे) म्हारा ऊपर, (पसीयंतु) प्रसन्न होवो,
(कित्थिय) कीर्तित छे, (वंदिय) वंदित छे,
(महिय) पुज्य छे, इन्द्रादिक पूजे छे एहवा,
(जे) जे तीर्थकर, (ए) ए प्रत्यक्ष (लोगस्स)
लोकने विषे, (उत्तमा) उत्तम एहवा, (सिद्धा)
सिद्ध भगवन्त ! तमे मुझने, (आरुग्ग) द्रव्य
तथा भाव रोग रहित, (वोहिलाभं) श्री

जिनधर्मनी प्राप्तिनो लाभ थवाने अर्थे,
 (समाह्वर) प्रधान समाधि, उत्तम उत्कृष्ट
 ऊची एहवी, (दितु) देवो, (चढेसु) चद्रमा
 थी अधिक, (निम्मलयरा) अत्यत निर्मल,
 (आइच्चेसु) सूर्यसमुदाय थकी पण (अहिय)
 अधिक, (पयासयरा) प्रकाशना करणहार
 (सागरवर) प्रधान, छेल्लो स्वयभुरमण नामा
 समुद्र तेनी परे (गभीरा) गुणे करी गभीर,
 (सिद्धा) एहवा जे सिद्धो ते, (सिद्धि) मुक्ति ते,
 (मम) मुझने, (दिसतु) देवो ।

॥ इति लोगस्सकी पाटी सपूर्णाम् ॥

सूचना — तिल्लुत्ताके पाठसे विद्वियुक्त धदना करके गुरु
 भाहाराजके पाससे सामाईक पक्षस्वरणकी आज्ञा मागना फेर
 निचेका पाठ बोलना ।

॥ अथ सामायिक लेवानी पाटी प्रारंभ ॥



करेमि भंते सामाइयं, सावज्जं जोगं पच्च-
ख्वामि, जाव नियमं, क्कमांहर्त, पज्जुवासामि,
दुविहं तिविहेणं, न करेमि, न कारवेमि,
मणसा, वयसा, कायसा, तस्स भंते, मडिक-
मामि, निंदामि, गरिहामि, अप्पाणं वोस्तिरामि
॥ १ ॥ इति ॥ ६ ॥

अर्थ—(करेमि) हुं करूंछुं (भंते) हे पूज्य !
(सामाइयं) समता परिणामरूप सामायिकने,
(सावज्जं) सावद्य काम, पाप, तेने (जोगं)
मन वचन काथाना योग, करी (पच्चख्वामि)
हुं निषेध करूं छुं, (जाव) ज्यां सुधी, (नियमं)
सामायिक व्रतना नियमने (पज्जुवासामि) हूं

ॐ महूर्त्त जितना करना होवे उतना बोलना, १ महूर्त्त ४८
मिनिटका समझना, ज्यादा बैठे तो लाभ है, मगर ४८ मिनिटसे
कमी तो सामायिक करना नहीं, कमी करनेसे सामायिकमे दोष
लगता है ।

सेवु, त्यांसुधी, (दुविह) दाय करनसुं (तिविहेण)
 तीन जोगसू (नकरोमि) हु करुं नहीं
 (नकारवमि) हु दुजापासे न करगु (मणसा)
 मने करी, (वयमा) वचने करी, (कायसा) कायाए
 करीने (तस्त) ते सावद्य व्यापाररूप पापने,
 (भंते) हे भगवत । (पडिक्कमामि) निवतुंहु,
 (निदामि) हुं आत्मानो साखें निदुंहुं,
 (गग्गिहामि) गुरुनी साखे हु विशेषे निदुंहुं,
 (अप्पाणं) म्हारी आत्माने, ते दुष्ट क्रिया थकी
 (वोसिरामि) वोसिरावुंहुं विशेषे करीने तजुंहुं ।

सूचना—बहा भाषा गोडा ऊँचा ररके बैठना और दोनु हाथ
 जोड़कर हाथ गोडेपर रखके नमुत्थुणका पाठ वा वक्त बोलना ।

अथ श्री नमुत्थुणांनी पाटी प्रारंभ ।

नमुत्थुणं, अरिहंताणं, भगवताणं, आडग-
 राणां तिरधनराणां मयमवुद्धाणां, पुरिसुत्तमाणां,

पुरिससीहाणं, पुरिसवरपुंडरीयाणं, पुरिसवर-
 गंधहृत्थीयाणं, लोमुत्तमाणं, लोगनाहाणं, लोग-
 हियाणं, लोगपईवाणं, लोगपज्जोयगराणं, अ-
 भयदयाणं, चक्रखुदयाणं, मग्गदयाणं, सरण-
 दयाणं, जीवदयाणं, बोहिदयाणं, धम्मदयाणं
 धम्मदेसियाणं, धम्मनायगाणं, धम्मसारहीणं,
 धम्मवरचाउरंतचक्खवट्ठीणं, दिवोत्ताणं सरण-
 गइपइट्ठाणं, अप्पडिहय वरणाणं दंसणधराणं,
 विअट्ठउमाणं, जिणाणं, जावयाणं, तिन्नाणं,
 तारयाणं, बुद्धाणं, बोहियाणं, मुत्ताणं मोय-
 गाणं, सब्वन्नूणं, सब्वदरिसिणं, सिव मयल
 मरुअ मणांत मक्खय मव्वावाह मपुणारावित्ति,
 सिद्धिगइ नामधेयं ठाणं, संपत्ताणं, नमो जि-
 णाणं, जियभयाणं ॥ १ ॥ इति ॥ ७ ॥

अर्थ :—(नमुत्थुणं) नमस्कार होवो,
 (अरिहंताणं) श्री अरिहंत देवने, (भगवं-
 ताणं) भगवंतने, (आइ गराणं) धर्मना

आदिना करनारने, (तित्थगराण) तीर्थना
 स्थापणार एटले साधु, साधवी, श्रावक, अने
 श्राविका, ए चार जातना तीर्थना स्थापनार,
 (सयसबुद्धाण) पोते सम्यक प्रकारे तत्वना
 जाण थया, (पुरिसुत्तमाण) पुरुप माहे उत्तम,
 (पुरिससीहाण) पुरुप माहे सिंह समान,
 (पुरिसत्ररपुठरीयाण) पुरुप माहे पुंडरीक
 कमल समान, (पुरिम्म) पुरुप माहे, (वर)
 प्रधान, (गंधहत्थीण) गन्ध हस्ती समान,
 (लोयुत्तमाण) लोक माहे उत्तम, (लोगना
 हाण) लोकना नाथ, (लोगहियाण)
 लोकना हितकारी, (लोगपईवाण) लोकने
 विषे दीपक समान (लोगपज्जोयगराण)
 लोकमाहे उद्योतना करणार (अभयदयाण)
 अभय दानना देणार (चम्मणुदयाण) ज्ञानरूप
 चक्षुना देणार, (मग्गदयाण) मोक्ष मार्गना
 देणार, (सरणुदयाण) मरणना देणार,

(जीवदयाणं) संयम जितव-जिवतरना देणार,
 (बोहिदयाणं) समकित रूप बोधना देणार,
 (धम्मदयाणं) धर्मना देणार, (धम्मदे-
 सियाणं) धर्मना उपदेशना देणार, (धम्मनाय
 गाणं) धर्मना नायक, (धम्मसारहीणं) धर्मरूप
 रथना सारथी, (धम्म) धर्मने विषे, (वर)
 प्रधान (चाउरंत) चारगतिनो अंत करवा
 माटे, (चक्कवट्टीणं) चक्रवर्ति समान,
 (दिवोत्ताणं) संसार समुद्रमा द्वीप समान,
 दुःखना निवारण करनार, (सरणागइपइट्टाणं)
 सरण गतिना स्थानक भूत शरणागत वत्सल,
 (अप्पडिहय) नहीं हणाय एवुं, (वर) प्रधान,
 (नाण) ज्ञान, (दंसण) दर्शन (धराणं)
 धरणार, (विअट्टछउमाणं) छद्मस्तपण्ण गयुं
 छे, एटले कर्मरूपी आवरण, क्षयकीधा
 (जिणाणां) राग द्वेषने जीत्या छे, (जावियाणं)
 बिजाने राग द्वेष थकी जिताव्या छे, (तिन्नाणं)

ससाररूपी समुद्र तर्या छे, (तारयाणां) विजाने
 ससार समुद्र थी तारे छे, (बुद्धाणां) पोते
 तत्र ज्ञानने समज्या, (बोहियाणां) विजाने
 तत्रज्ञान समजावणार, (मुत्ताणां) पोते चालु-
 र्गतिक विपाक विचित्र कर्मथकी मुकाणा तथा
 (मोयगाणां) बीजा भव्य प्राणीने कर्म थकी
 मुकावणार छे, (सव्वन्नूणां) सर्व ज्ञानी छे,
 (सव्वट्टरिसिणां) सर्व पदार्थना देखणार छे,
 (सिव) सर्व उपद्रव रहित (मयल) अचल
 (मरुए) रोग रहित, (मणत) अनत ज्ञानादि
 चतुष्टये करी युक्त छे, माटे अनत छे,
 (मक्खय) सर्व काल निश्चल, (मव्ववाह)
 बाधा पीडारहित, (मपुण्णारवित्ति) जे गति
 थकी फरी ससारने विषे अवतार लेवो नयी,
 एहवी (सिद्धिगई) सिद्ध गति छे, (नामधय)
 एवु नाम. (टाणां) एवुं स्थानक (सपत्ताणां)
 मोच्च नगर प्रत्ये पाम्मा छे, एहवा अरिहत

भणी (नमो) नमस्कार होजो, (जिणाणं)
कर्मरूपी शत्रुने जीतणार, तथा (जियभयाणं)
इहलोकादिक सात भय प्रत्ये जीतणार ने ।

सूचना—इस तरहसे विद्वियुक्त सामायिक करके सामायिकका काल पूरा न होवे जहां तक ज्ञान ध्यान करणा व सिखा हुवा ज्ञान पिछा परियदृण (याद) करणा व नवीन बोलचाल सीखना व चितारणा और धर्म संबंधी पुस्तक वगैरे पढ़नेका अभ्यास करना, इस तरहसे धर्म संबंधी ज्ञान-ध्यान करके सामायिकका काल पूर्ण करना, सामायिकका काल पूर्ण होनेसे चोविसस्तव करना, चोविसस्तवमें पहली-इरियावहियाकी पाटी फिर तस्मउत्तरीकी पाटी गुणके १ लोगस्सकी पाटीका काउस्सग करके १ नमुकारमंत्र बोलके काउस्सग पारना, फेर चार ध्यानकी पाटी बोलना फेर १ प्रगट लोगस्स बोलना, फिर निचे बैठेके ऊपर वताया उस तरहसे दो बखत् नमुत्थुणंका पाठ बोलना, दूसरे नमुत्थुणंका अन्तमें जहां ठाणं संपत्ताणं आवे उस स्थानपर ठाणं संपावियो कामस्स ऐसा बोलना, फेर निचे लिखी हुई पाटी बोलना ।

अथ सामायिक पारवानी पाटी प्रारभ ।

—१११—

नवमा सामायिक व्रतना, पच अइआग,
जाणियवा, न समायरियव्वा, तंजहा ते
आलोउ, मण दुप्पणिहारो, वय दुप्पणिहारो,
कायदुप्पणिहारो, सामाइयस्स अकरणायाए,
सामाइयस्स अणवुट्टियस्स करणायाए, तस्स
मिच्छामि दुक्कड, सामायिकने विपं टस मनना,
टस वचनना, वार कायाना, ए, वत्रीश दोप
माहंला काई टाप लाम्या होय तो मिच्छामि
दुक्कड, आहारसज्ञा भयसज्ञा, मिट्टणसज्ञा, प
रिग्गहसज्ञा, ए चार सज्ञामाहेली कोई सज्ञा
करी होय तो मिच्छामि दुक्कड, स्त्री कथा, राज
कथा, भक्तकथा, देशकथा, ए माहेली कोई
कथा करी होय तो मिच्छामि दुक्कड, सामायिक
समकाएण, फासिय पालिय, सोहिय, तिरिय

कित्तियं, आराहियं, आणाए अणुपालियं, न
भवइ तस्स मिच्छामि दुक्कडं ॥ १ ॥ इति ॥८॥

अर्थः—नवमा सामायक व्रतना, (पंच
अइयारा) पांच अतीचार, (जाणियवा) जाणवा,
(नसमायरियवा) आचरवा नहीं, (तंजहा) जेम
छे तेम (ते आलोउं) ते कहुंछुं, मणदुप्प-
णिहाणे) मनमाठो वत्थुं होय, (वयदुप्प-
णिहाणे) वचन माठुं वत्थुं होय, (कायदुप्प-
णिहाणे) काया माठी प्रवर्तावी होय, (सामा-
इयस्स) सामायकने (अकरणायाए) बरा-
बर कीधीके नही तेनो बराबर खबर न रही
होय, (सामाइयस्स) सामायकने (अणवुट्ठि-
यस्सकरणायाए) पुरी थया विना प्रारी होय,
तो (तस्स) तेनुं (मि०) खोटो किधो ते
निष्फल थावो (आहारसंज्ञा) खावानी-इच्छा,
(भयसंज्ञा) भय लागो होय, (मिहुणसंज्ञा)
मैथूननी संज्ञा करी होय, (परिग्गहसंज्ञा)

धन ब्रह्मणी इच्छा करी होय ए चार संज्ञा
 माहेली कोई संज्ञा करी होय, तो (मि०) ए
 खोटो कीधेलु निष्फल थावो, (सामायिक
 समकाएण) सामायिक कायाए बगवर रीते,
 (फासियं) स्पर्श करियो, अगीकार करियो,
 (पालिय) तेवोज पालयो, (सोहियं) शुद्ध
 कर्यो, (निरियं) पार उतारियो, (कित्तय)
 कीर्ति कीधी, (आराहिय) आराधना कीधी
 (आणाए) वितरग देवनी आज्ञा ने, (अणु-
 पालीय) पाली, (नभदड) न होय (तस्स
 मिच्छामि दुक्कडं) खोटो कीधानुं फल निष्फल
 थावो, इति सामायिक संपूर्ण ॥

॥ पाठन्तर ॥

॥ सामायिककी विधि ॥

॥ प्रथम श्री श्रीमधर स्वामीजीनी आज्ञा

लेइने एक नवकार गुणीने “ इरियावहियानी ”
 पाटी भणवी ; पछी तस्स उत्तरीनी पाटी भणी
 ने काउस्सग्ग करवो, काउस्सग्गमांहि “इरि-
 यावहियाएथी मांडीने जीविचाऊ वयरोविया
 तस्स मिच्छामि दुक्कडं” सुधीनो पाठ मनमां
 घोलीने एक नवकार मनमां कहीने काउस्सग्ग
 पारवो, पछी प्रगट “लोगस्सकी” पाटी कहीने
 सामायिकनी आज्ञा लेईने “करेमि भंतेनी”
 पाटी “जावनियमं” सुधी कहीने आगल सुहूत्त
 (घालणो हुवे तिके) घालणो, पछी “पज्जु-
 वासामि” थकी “अप्पाणं वोसिरामि” सुधी
 पाठ कहीने सामायिक पच्चक्खवो, पछी डाबो
 गोडो उभो करीने दोयवार “ नमुत्थुणं ” नी
 पाटी केहवी, दुजा नमुत्थुणं ने छेहडे “ठाणं
 संपाविऊ कामस्स “नमो जिणाणं” एम केहवुं,
 अने सामायिक पारती वेला “इरियावहीया, तस्स
 उत्तरी” नी पाटी भणीने काउस्सग्ग करवो,

पक्षी काउस्सगमाहं इरियावहियानी पाटी कहिने एक नवकार गणीने काउस्सग पारवो, पक्षी "लोगस्स" भणी "नमूत्थुश" टोय वार ऊपर लिख्या मुजव कहिने नवमा सामायिक-अतनी पाटी "अणुपालियं न भवइ तस्स मिच्छामि दुक्कडं" सुधी कहिने तीन नवकार गणीने सामायिक पारवुं ।

❀ विशेष गुरु गम्यसे धारे ❀

॥ इति श्री सामायिक अर्थ विधि समाप्त ॥

नोट — पूर्व तथा उत्तर दिशाकी तर्फ मुह परके सामायिक करे और श्री गुरु महाराजके पास बैठा होय तो मुह भी गुरु महाराजकी तर्फ रखे श्री गुरु महाराजकी व्याख्याए (बलाए) बायीं सुणै श्री गुरु महाराज करमाये वसमें प्रयोग रखे और धारे ।

॥ अथ प्रश्नोत्तर वाक्य संग्रह ॥

प्रश्न

उत्तर

१ भणनो कार्द ?

गुरु पासे ज्ञान,

- २ तजणो कांडे ? संसार कार्य,
 ३ सुणीये कांडे ? सदुपदेश,
 ४ पारनहीं पाय एसो कांडे ? स्त्री धरित्र, तृष्णा,
 ५ लघु छोटी कांडे ? याचना करणीसो,
 ६ निद्रा कांडे ? मूढ पणो,
 ७ चन्द्र तुल्य शीतल कांडे ? सुजनरो समागम,
 ८ सुख कांडे ? आत्म विरति,
 ९ सत्य सार कांडे ? संतोष,
 उपकार, सर्व
 प्राणीको हित
 करणोसो,
 १० जीवने बलभ कांडे ? प्राण,
 ११ अनर्थ फलदायक कांडे ? चंचल मन,
 १२ मरण कांडे ? अति मूर्खपणो,
 १३ अमूल्य कांडे ? मोकेमें काम आवै सो,
 १४ सर्व गुणको मूल कांडे ? विनय,
 १५ सर्व धर्मको मूल कांडे ? दया,

- १६ कलहरो मूल काई ? हासि,
- १७ सर्व रोगरो मूल काई ? अजिर्ण,
- १८ सर्व बधणरो मूल काई ? लोह राग,
- १९ सर्व पापरो मूल काई ? लोभ, परिग्रह,
- २० पवित्र जन कोण ? शुद्ध मनवालो,
- २१ निन्द्रावान कोण ? अविवेकी, शून्य
चित्तजन,
- २२ चोर कोण ? पचेन्द्रिका विषय,
- २३ वैरी कोण ? मान, अनुद्योग,
- २४ घणो अन्धो कोण ? ससार रागी,
- २५ चतुर कोण ? स्त्री चरित्रसे
अप्रडित रहे सो,
- २६ जाग्रण कोण ? विवेकी मन,
- २७ मित्र कोण ? पापसे निवृत्तावेसो
- २८ आधो, बहेरो अने
मूर्ख कोण ? } अकृतकार्य करनेवा-
लो, हित वचन सुणने
वालो अने समय अनु-
कूल न बोलने वालो,

- २६ डाह्यो कोण ? संसार घटावै सो,
- ३० यौवन, धन, आयु } कमल पत्रपर पाणी
कैसा ? } री बूंद जैसा,
- ३१ अप्रीति कहां रखणी ? पर स्त्रीमें, पर धनमें,
कपटमें,
- ३२ जंगत कोण जित्यो } सत्य तितिचावान-
छे ? } वैराग्यवंत पुरुषे,
- ३३ बुद्धिमान कीणसें } संसार सागरसे,
भय पावे ? }
- ३४ प्राणी बश केने } सत्य, प्रिय वचन
रहे ? } तथा विनयवानके,
- ३५ स्नेह किसका जाणीजे ? सुधर्ममें स्नेह होय
उसका,
- ३६ सुजनको कहां } पक्षपात टालके न्याय
ऊभो रहेणो ? } मार्गमें,

पाच व्यवहार श्रीभगवती सूत्रमे कहे सो लिख्यते ।

पंच व्यवहार पणते तजहा आगमो
सुय आणा धारणा जीए ।

(१) पहलो आगमो व्यवहार ।

श्रीतीर्थकर केवलज्ञानी चौटह पूर्व
ज्ञानके धारक जावत् दश पूर्वधारी प्रवर्तते होए
उनकी आज्ञामें प्रवर्ते सो आगम व्यवहार ।

(२) दुजो सुय व्यवहार ।

आचारंगादिक सूत्रोमें कहे मुजब
प्रवर्ते सो सूत्र व्यवहार ।

(३) तीजो आणा व्यवहार ।

जिस वक्त जो आचार्य प्रवर्ते होए उनकी
आज्ञामें प्रवर्ते चले अथवा आचार्य दूर देशावरमें
विचरते होए वह पत्र द्वारा गुढ़ार्थादी कर जो
आज्ञा देवे उसमें प्रवर्ते सो आणा व्यवहार ।

(४) चौथो धारणा व्यवहार ।

पूर्व परस्परसे चलना आता आचार
शोचरादिकमें प्रवर्ते तथा गुरुवादिकसे धारणा
कर रखी होवे उस मुजब प्रायश्चित देवे सो
धारणा व्यवहार ।

(५) पांचमो जीए व्यवहार ।

द्रव्यक्षेत्र काल भावमें फरक पड़ा देख
या संघयणादिककी हीणता देख आचार्य
और चतुर्विध संघ मिलकर जो निर्वद्य मर्यादा
चांधे उस मुजब प्रवर्ते—चले सो जीए (जित)
व्यवहार । इन पंच प्रकारके व्यवहार मुजब
प्रवर्तता हुवा भगवंतकी आज्ञाका उल्लंघन
नहीं करता है ।

॥ इति ॥

॥ शुभं भवन्तु ॥

ओछो अधिको आगो पाछो लिख्यो होय तो
तस्म मिच्छामि दुक्कडं ॥

सेव' भंते सेव' भंते ।



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

॥ श्रीवीतरागदेव शृपभ जिनेश्वराय नम ॥

श्री छत्तीस बाल संग्रह
द्वितीय भाग

॥ मद्रुलाचरण ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

श्रीकार उदार अगम्य शृपार संसारमें मार
पटारथ नामी । गिरि समुद्रि मरुप अरुप
भयो सबहो मिर भूप मुषामो ॥ मन्त्रमें यन्त्रमें
मन्त्रके पन्थमें तार कियो धुर अन्तरजामो ।
पबहि शृप बने परमिष्ट मद्रु पमयो करे
मारिह मधामो ॥१॥

॥ दोहा ॥

बोल छतीस नाम है, कीना भवि उपकार ।
 गुरु मुखसे धारजो, द्वितीय भाग सुजाण ॥१॥
 गुरु समीपे जायने, लीजो अर्थ विचार ।
 भणीगुणीने सिखजो, जिन आज्ञा अनुसार ॥२॥
 भैरोदान अर्ज करे, मत कीजो कोई ताण ।
 सूत्रार्थ जाणुं नहीं, केवली भाषित परमाण ॥३॥
 बहु ग्रन्थे संचै कीयो, अल्प बुद्धि अनुसार ।
 भूज चुक दृष्टि पड़े, लीजो विद्वान सुधार ॥४॥

॥ उपदेशी दोहा ॥

समझ ज्ञान अंकुर है, समझु टाले दोष ।
 समझ समझ संसारमें, गया अनंता मोक्ष ॥१॥
 समझु संके पापसुं, अण समझु हरखंत ।
 वह लुखा वह चिकणा, इण विध कर्मबंधंत ॥२॥
 ज्ञानी, गरीब, गुरु बचन, नरम बचन निरदोष ।

इतरा कटे न छोड़िये, श्रद्धा शील सतोष ॥३॥
 खरो मारग बीतगगरो, सूक्ष्म जेहना भेद ।
 सेंटा हांयकर श्रद्धजो, मनमें राखी उमेद ॥४॥
 जवर चुड़ैनी, जायफल, साधणीने सैण ।
 इतरा ता भारी भला, बलेज सुखरा वैण ॥५॥
 जलकी शोभा कमल है, दलकी शोभा पील ।
 धनकी शोभा धर्म है, ज्यु कुलकी शोभा शील ॥६॥
 साध साध सब नाम है, आप आपकी टोड़ ।
 पाचु इन्द्री घस करे, तो साधेका मोड़ ॥७॥
 कृपा करता साधजी, विचरे देश प्रदेश ।
 भवि जीवने तारता, दे दे धर्म उपदेश ॥८॥
 साधु बड़े परमारथी, मोटो जिनको मन ।
 भग भर मुष्टी देत है धर्मरूपी धो धन ॥९॥
 साधु सगत जय हुवै, जागै पुण्य अकुर ।
 काईक रसायण उपजै, नो जाय दलत्र दूर ॥१०॥
 साधु सनका सुपड़ा सराही सत भाषत ।
 छाड़ पछाड़ै तुनड़ा, कगहीं कग राखत ॥११॥

साधु चन्दन बावना, शीतल जाको अंग ।
 लेहर उतारै भुजंकी, दे दे ज्ञानको रंग ॥१२॥
 ढील न कीजे धर्मकी, तप जप लिजे लूट ।
 जैसी शीशी काचकी, जाय पलकमें फूट ॥१३॥
 जीणकी भवथती पकगई, तिणको लागे उपदेश ।
 खरो मारग वीतरागरो, कुंड नहीं लवलेश ॥१४॥

॥ प्रथम बोल ॥



१ चेतना लक्षण करके सर्व जीव एक प्रकारका है—जैसे क्रीडी कुंजर सर्वमें चेतन्यता समान है ।

॥ दूजो बोल ॥



२ बंध दोय प्रकारे—रागबन्ध १ द्वेषबन्ध २ ।

- २ द्योय प्रकारसु जीव ससारमे भव करे—आर-
भसु १ परिग्रहसु २ ।
- २ जोतिषीके दो इन्द्र—चन्द्रमा १ सूर्य २ ।
- २ द्योय प्रकारे धर्म—यतिधर्म १ श्रावकधर्म २ ।
- २ सर्वजीव द्योय प्रकारे--सिद्धगामि १ ससारी २ ।
- २ सर्वजीव द्योय प्रकारे--आहारी १ अणाहारी २ ।
- २ सर्वजीव द्योय प्रकारे--साता वेदी १ असाता
वेदी २ ।
- २ द्योय चन्द्रमा द्योय सूर्य जवुद्रीपमे ।

॥ तीजो बोल ॥

- ३ तीन तत्व—देवतत्व १ गुरुतत्व २ धर्मतत्व ३ ।
- ३ पल्योपम तीन भेदे—उद्धार पल्योपम १ अद्धा
पल्योपम २ क्षेत्र पल्योपम ३ ।
- ३ उद्धार पल्योपम केने कहिये १ उच्छेदा गुलेकरी

एक योजन प्रमाण कूबो तेमां बालकना केश एक आंगुलनां बीसलाख सत्ताणुं हजार एकसो बावन खण्ड कीजै तेह संघाते १ योजन लांबो ६ योजन चौड़ो कूबो भरीजै पाछै एक एक समय प्रत्ये एक एक खण्ड काढीजे ते कूबो खाली हुवे तेतलै कालै संख्यात कोटि वर्ष प्रमाणे एक उच्चार पल्योपम होवे एहवा दश कोडा कोडि पल्योपममें एक उच्चार सागरोपम होवे, अढाई उच्चार सागरोपमना जितना समय होवे तितना हीं द्वीप समुद्र जाणवा ॥ १ ॥ अच्चा पल्योपम केने कहिये ? पूर्वोक्त कूवाका बालाग्र एकसो वरसे काढीये इम करतां कूबो खाली होवे तिवारे असंख्याता कोडी वर्ष प्रमाणे अच्चा पल्योपम होवे, दश कोडा कोडि अच्चा पल्योपममें एक अच्चा सागरोपम होवे इय्य पल्योपममें सागरोपममें करी

सर्व जीवनों आऊखो मणीजे (नापीजे) ॥२॥
 तीजो क्षेत्र पल्योपम केने कहिये ? पूर्वोक्त
 कूवाना बालाग्र तेणो स्पष्टे तथा अस्पष्टे जे
 आकाश प्रदेश प्रत्ये समय समय काढीये
 इम करता-करता कूवो खाली हुवै तिवारे अस-
 ख्याती अवसर्पिणी उत्सर्पिणी प्रमाण एक
 क्षेत्र पल्योपम थाय दश कोडा कोडि क्षेत्र
 पल्योपममें एक क्षेत्र सागरोपम होवे एगो
 करी त्रश थावर जीवनी सरया मिणवी ए
 तीन प्रकारनो पल्योपम सागरोपमनो विस्तार
 सूक्ष्म बाढर आदि देई श्रीअनुयोग द्वार
 मध्ये घणे विस्तारें कह्यो छें ॥ ३ ॥

३ तीन ऊसीगण, (उरण) माता पितासुं बेटा
 बेटा ऊसीगण न थावें, तिके बेटा तथा
 बेटा मातापितानु शतपाक, सहस्रपाक तेलें
 करीने हाथसँ मर्दन करे तिको मर्दन हाडने
 सुखकारी होवे, त्वचाने सुखकारी होवे,

रोमने सुखकारी होवे, इसो मर्दन करे
 पीछे उनो शीतल सुगंधी ए तीन पाणीसुं
 स्नान करावे, चौसठ तरकारी बत्तीस
 पकवान हाथे जीमावे, पीछे कांधे लेइने फिरे,
 तो पिण भगवते कह्यो के मातापितासुं
 उरण न थावे, परं केवली परूष्या धर्मने
 प्रवर्त्तावे तिवारे उसरावण थावे १, बोले
 गुरुसें शिष्य उसरावण न थावे, अक्षर पिण
 जिको गुरां पासें शिष्यो हुवै, जिकारो विनय
 करे घणी सेवा भक्ति करे उपगार मेटे नहीं ।
 धर्मरे प्रभावे गुरारें प्रभावे मरी देवता हुवे
 घणी रिद्धि पामे एक प्रस्तावे तेहीज गुरु
 विहार करता अटवी उजाडमांहि भूल्याथका
 देवता आवीने वसतीमांहि मेले, पछे रोग
 कोढ आय उपनाथका दुःखी छे, आपदा
 भोगवे छे, ते देवता आवीने रोग उपसमावे,
 सुखसाता करे तो पिण गुरु तथा गुरुणीसुं

उसरावण नहीं थावे, तिवारे गुरुरी तथा गुरु-
 णोरी धर्म ऊपरसुं आनता ऊतरी जाणीने ते
 देवता हेतयुक्त करीने केवली परुष्या धर्ममें
 प्रवर्त्तावे तिवारे ते देवता गुरुसु तथा गुरुणीसु
 उसरावण थावे २, तीजे बोले वाणोतर
 (गुमास्ता) शेठसुं उसरावण नहीं थावे,
 शेठने आपटा पडी हुवे वाणोतररी पुण्याइ
 वधी छे, शेठरी पुण्याइ हीणी ७, तिवारे
 वाणोतर शेठसुं पाछो उपगार करे तो पिण
 उसरावण नहीं थावे, केवली परुष्या धर्ममें
 प्रवर्त्तावे तिवारे उसरावण थावे 'शेठसुं
 वाणोतर' ३ ।

३ तीन गारव, डड्डिगारव कहता—रिद्धिरो
 गारव पाना, पुस्तक, शिष्य सात्वा, भडोप-
 गरण, जेहनो अहकार करे ते डड्डिगारव ?
 बीजो रमगारव आहार सगस मिले तेहनो
 अभिमान करे पहवा सगस आहार हमने

मिले छे बीजाने मिले नहीं ते रसगारव २,
तीजो सातागारव—सुखसातारो गारव अभि-
मान करे हमने सुखशाता छे इसी दूजा
केहने नहीं ते सातागारव ३ ।

३ तीन शल्य—मायाशल्य १, नियाणाशल्य २,
मिथ्यात्वदर्शणशल्य ३ ।

३ तीन विराधना—ज्ञान अकालने विषे भणो,
ज्ञानरो विनय न करे, ज्ञानवतनी असातना
करे, ज्ञान भणतां गुणतां आलस मोडे अडषला
(ओटो) लेवे, जिणारे पासे ज्ञान भणीयो
हुवे तेहनो उपगार मेटे तिणारा अवगुणवाद
बोले ते नाणविराधना १, बीजी दर्शन वि-
राधना, समक्त पर शंका कंखा आवे,
समक्तीसुं द्वेष करे, मिथ्यात्वीनी प्रशंसा
करे, साधुसुं द्वेष करे, तेहनी निंदा करे,
दर्शण विराधक सिजै नहीं-ते दर्शन-
विराधना २, तीजी चारित्रविराधना

उत्तरगुणानु दोष लगावे शरीरगी सुश्रूपा
करे ते चारित्रविराधना ३ ।

॥ चौथो बोल ॥



- ४ केवलीने इन्द्रिनो विषय न होय केवलज्ञाने
सर्व जाणे, सिद्ध केवलीने दश प्राण हुवें
नहीं भाव प्राण च्यार होवें ते अनतो ज्ञान
१, अनतो दर्शण २, अनता सुख ३, अनत
शक्ति ४ ।
- ४ च्यारपात्र—अरिहत १, साधू २, देशव्रती ३,
सम्पगृह्यी ४ ।
- ४ च्यार अजीर्ण—तपस्यारो अजीर्ण क्रोध १,
भणीयेरो अजीर्ण अहकार २, कार्यरो अजीर्ण
विकथा ३ लोकमें अन्नरा अजीर्ण वमन ४ ।
- ४ च्यार प्रकारे क्रोध उपजं—भेद निमित्ते

क्रोध उपजे १, वस्त्र निमित्ते क्रोध उपजे २, शरीर निमित्ते क्रोध उपजे ३, उपकरण निमित्ते क्रोध उपजे ४ ।

४ च्यार बोल जीपतां (जीतणा) घणा दोहीला छे, व्रतमांही शीलव्रत पालनो दोहिलो १, आठ कर्ममांही मोहनी कर्म जीतणो दोहिलो २, पांच इन्द्रियमाहीं रसेन्द्रिय जीतणी दोहिली ३, तीनुं योगांमांही मनरो योग जीतणो दोहिलो ४ ।

४ च्यार बोल पावणा दोहिला छे, पांच ज्ञानमांही केवलज्ञान पावणो दोहिलो छे १, लेश्या छव मांही शुक्लेश्या पावणी दोहिली छे २, च्यार ध्यानमांही धर्मध्यान शुक्लध्यान पावणां दोहिला छे ३, भरयोवनमांही शील पालनो दोहिलो छे ४ ।

४ च्यार बोल करवा महादोहिला (दुर्लभ) तरुणवयमें शील पालनो दोहिलो १, छत्ता

भोग छाडीने दिवा लेवणी दोहिली २,
जमाकरणी टोहिली ३, कृपणने दान देवणी
दोहिलो ४ ।

४ घ्यार वात अकलदारीकी, जागता तो चोर
नासे १, नमा करता कलह नासे २, उडम
करता दारिद्र नासे ३, भगवन्तरी वाणी
मुनता पाप नासे ४ ।

॥ अथ पाचमो बोल ॥

—०००००—

५ पांच बोल दुर्लभ — शास्त्रका अर्थ समझणा
दुर्लभ १, भेटानुभेडकी शका निकालनी
दुर्लभ २, तत्र मरदहणा दुर्लभ ३, परीमह
महणो दुर्लभ ४, चाग्नि पालणो दुर्लभ ५ ।

५ पांच प्रकारके माधु अयदनीय---पासत्या १,
उपसा २ दृशीनीया ३ ममता ४ अह-

च्छंदा ५, ॥१॥ पासत्थाके दोय भेद (१) सर्वता पासत्था सो ज्ञान दर्शन चारित्रसे भ्रष्ट, फक्त वेश मात्र, (२) देशवृत्ती पासत्था १०८ दोष युक्त आहारले, लोच नहीं करे, ॥२॥ उसन्नाके दोय भेद (१) सर्व उसन्ना साधुके निमित्त निपजाये हुये स्थानक पाट भोगवे (२) देश उसन्ना दो वख्त प्रतिक्रमणा पडिले-हणा आदि न करे तथा अस्थान छोड़ घरो-घर फिरता फिरे, अयोग्य ठिकारो गृहस्थके घरमें विना कारण बैठे, ॥३॥ कुशिलियाके ३ भेद नाणकुशिलिया, (१) ज्ञानके आठ अतिचार, (२) दंशणाकुशिलीया सम्यक्तके ८ अतिचार, (३) चारित्र कुशिलीया चारित्र के ८ अतिचार यों २४ अतिचार लगावे, ॥४॥ संसत्ता जैसे गायके बांटेमें अच्छा बुरा सब भेला कर देवे तैसे उसकी आत्तामें गुण अवगुण सड़बड़ होवे उसे अपणो गुण

अवगुणकी कुछ खबर नहीं, इसके दो भेद (१) सक्लिष्ट-क्लेशयुक्त, (२) असक्लिष्ट क्लेश-रहित, ॥५॥ अहच्छदा (अपच्छटा) गुरुकी, तीर्थकरकी, शास्त्रकी आज्ञाका भगकर अपनेही इच्छानुसार चलै जैसे ऋद्धिका, रसका, साताका यह तीन ही का गर्व करे, उत्सूत्र मनमाना परुपे सो अपच्छटा, यह पाच बढनाके अयोग्य है ।

- ५ पाच ठामे गुरुने बढना दीजै—प्रसन्नचित्त गुरुको होय तो बढना कीजै १, आसन बैठा होय तो बढना कीजै २, उपशात होय तो बढना कीजै ३, उठता न होय तो बढना कीजै ४, आज्ञा होय तो बढना कीजै, ५ ।
- ५ पाच प्रकारे सिज्भाय—वाचना १, पठना २, परिअठना ३, अनुप्रेना ४, धर्म कथा ५ ।
- ५ पाच प्रकारे अचित्त वायरो उपजे तिण करी सचित्त वायरो हणीजे, पहिले टबके

ना कठे च्छा करे जठे २, धर्मरी वधोतरी
 कठे तपस्या करे, दान देवे जठे ३, धर्मरी
 पुष्टाइ कठे उपसर्ग उपजते चढ़ता परिणाम
 राखे जठे ४, धर्मरो विनाश कठे क्रोध मान
 माया लोभ व्यापे जठे ५ ।

५ पांच पडिलेहणारी वेदका जाणवी, पहिली
 गोडारे ऊपरे हाथ राखीने पडिलेहण न करे
 १, बीजी गोडारे नीचे हाथ राखीने पडि-
 लेहण न करे २, तीजे गोडारे पाखती हाथ
 राखीने पडिलेहण न करे ३, चौथे गोडारे विचे
 हाथ राखीने पडिलेहण न करे ४, पांचमी
 एक हाथ गोडारे विचाले अने एक हाथ गोडा
 ऊपरे इसी तरह पडिलेहण न करे ५ ।

५ पांच गुणरा धणीने भणवो आवै, विनीत
 हुवे ते भणो १, उद्यमवन्त भणो २, निर्मल
 बुद्धिरो धणी भणो ३, उपयोगवन्त भणो ४,
 आजीविका हुवे तो भणो ५ ।

॥ छठो बोल ॥

६ संघेण छव धरनेवालोकी गति---छेवट्टा संघेणको धणी चौथा देवलोक उपरान्त न जावे १, कीलका संघेणवाला छट्टा देवलोक तक जावे २, अर्द्धनाराच संघयणवाला आठमा देवलोक तक जावे ३, नाराच संघयणवाला दशमा देवलोक तक जावे ४, ऋषभनाराच संघयणवाला बारमा देवलोक तक जावे ५, बज्रऋषभनाराच संघयणवाला मुक्ति तक जावे ६ ।

६ छेवट्टा संघयणवाला पहिली दूजी नारकी तक जावे १, कीलका संघयणवाला तीजी नारकी तक जावे २, अर्द्धनाराच संघयणवाला चौथी नारकी तक जावे ३, नाराच संघयणवाला पाचमी नारकी तक जावे ४, ऋषभ नाराच संघयणवाला छट्टी नारकी

तक जावे ५, वज्रशृपभ नाराच संघयणवाला सातमी नारकी तक जावे ६ ।

६ बोल छव, वादर पृथ्वीकाय सात नरक वारह देवलोक नवग्रहवयक पांच अनुत्तर विमान सिद्धसिला लग छै १, वादर अपकाय सात नरक वारह देवलोक लग लाभे २, वादर तेऊकाय अढाई द्वीप सीम लाभे, नदी, मेह, मनुष्यना जन्म मरण प्रमुख अढाई द्वीप माहें हुवे आगल नहीं ३, वादर वायुकाय सगलै लोक माहें लाभै ४, वादर वनस्पति-काय सात नरक वारह देवलोक सीम लाभे ५, वेइन्द्री १, तेइन्द्री २, चौइन्द्री ३, जीव-त्रीछै लोक माहें लाभै, ऊर्द्धलोके मेरु पर्वतनी वादडी प्रमुखे लाभे, अधोलोके मेरु पर्वतथी पछिम दिसे छेहली दाय विजय अधोभूमी ग्रामने विषे लाभे, त्रस जीव लोकने मध्यवर्ती एक राज प्रमाण त्रस नाडि लाभे, सूक्ष्म

- प्रथ्वीकाय आदि ढेड़ पच थावर सगले लोक
माहे लाभै ६, इति षट्काय विचार ।

६ बोल छव, भाव श्रावकके लक्षण- -जिन्होने
व्रत आदि किये है १, जिनके शीलादि गुण
सत्य है २, सत्य न्यायके पत्नी है ३, निरक-
पटी सरल व्यवहार साधन करते है ४,
विधि सहित गुरुकी सेवा करते है ५, जिन
शासनका अभ्यास करके कुशल है ६ ।

६ बोल छव गुणठाणोका, चौदह गुणठाणामें १
पहिलो तथा चौदमो छोड कर बाकी १२
गुणठाणा सजोगी नियमा भव्यामें पावे १,
पहिलो दूजो तेरमो चौदमो गुणठाणो छोड
कर बाकी १० गुणठाणा नियमा रुन्नीमें
पावे २, पहिलेसु तीजो वारहमें सु चौदमो
छोडकर ८ गुणठाणा उपशमसम्यक्तमें
पावे ३, पहिलेसु चौथो डग्यारमेंसु चौदमो
छोडकर छव गुणठाणा सकपाइ व्रतीमें पावे

४, पहिलेसुं पांचमो दसमेंसुं चौदमो छोडकर
 ४ गुणठाणा सामायिक छेदोपस्थापनीय
 चारित्रमें पावे ५, पहिलेसुं छठो नवमेंसुं
 चौदमो छोडकर २ गुणठाणा अप्रमादि
 हास्यादिक नोकषाईमें पावे ६ ।

६ छकायना जीव किहां घणा किहां थोड़ा ते
 कहै छै---पुढवीकायना जीव पूर्व दिसै घणा
 ते स्यां माटे ? गौतम द्वीप छै ते माटे १,
 अप्पकायना जीव उत्तर दिसै घणा ते स्यां
 माटे ? मान सरोवर छै ते माटे २, तेऊ-
 कायना जीव पछिम घणा ते स्यां माटे ?
 मनुष्य घणा छै ते माटे ३, वायुकायना
 जीव दक्षिण दिशि घणा ते स्यां माटे ?
 तिहां पोलाड घणी छै ते माटे ४, वनस्पतिना
 जीव उत्तर घणा छै ते स्यां माटे ? जेमां
 मानसरोवर मध्ये कमल छै ते माटे ५,
 मनुष्य उत्तर अने दक्षिणे थोड़ा छै तेहथकी

पूर्वे सख्यात गुणा अधिक तेह थी पश्चिममें
पिण घणा ते स्या माटे ? विजयकुडी मनुष्य
घणा ते माटे ६ ।

६ छव धोल नटनेरा याने नेकारो करणोरा
लक्षण—लीलडमें सल घाले १, आख्या
मीचले, आधो देखें २, ऊंचो देखें, निची
दृष्टि घाले ३, पराय से बात करणे लग-
जाय ४, मौन पकड़ले ५, काल विलव करे
६, ॥ गाथा ॥ भिउडे आधा लोचण ऊंची
परमुहवयण मौन कालविलवो नाकारे छवी
होय ॥ १ ॥

६ छव प्रकाररा जवुद्धीवमें खेत्र, हेमवय १,
परणवय २, हरिबास ३, रम्यकवास ४,
देवकुरु ५, उत्तरकुरु ६ ।

६ छव पलिमथ ते विपरीत फल पावे, कुचेष्टा
कुतुहल करे ते सयमरो पलिमथ १, अलिक
भूठ कहे ते सयमनो पलिमथ २, आधो

- पाछो दृष्टि देखे ते इर्यासुमतिरो पलिमंथ ३, तणातणाट गोचरीने विषे करे तो एषणासुमतिनो पलिमंथ ४, इच्छारो निरोधन करे तो निर्लोभीपणानो पलिमंथ ५, तप करीने नियाणो करे तो मोक्षनो पलिमंथ ६ ।
- ६ छव प्रकारे कुपडिलेहण करता जीव जन्म मरण वधारे, उतावली घणी करे १, अण पडिलेह्यां उपरे वेसे २, पडिलेह्यां अणपडिलेह्यां भेगा करे ३, वारंवार भाटकने जोवे नहीं ४, पडिलेहणा करीने वस्त्र आदि विखेर राखे ५, वेदिका रहित पडिलेहणा करे ६ ।
- ६ छव प्रकारे पडिलेहणा करतो जीव जन्म मरण टाले (घटावे), पडिलेहणा करतो शरीर वस्त्र नचावे नहीं १, पडिलेह्यां अणपडिलेह्यां भेला न करे २, ऊंची छातसे लगावे नहीं, नौचो धरतीसुं लगावे नहीं तिरछो भीतसुं वस्त्र लगावे नहीं, मर्यादा सहित पडिलेहणा

करे ३, छव प्रकारनी कुपडिलेहणा कही ते
न करे ४, नव अखोडा नव पखोडा करे
५, प्राणी जीवने देखे दयारे निमित्त
पडिलेहणा करे ६ ।

॥ सातमो वोल ॥

—२५१—

७ सात नारकीना नाम, गोत्र, आउखो विस्तार
पणें कहे छै, पहली घमा---रत्नप्रभा पृथ्वी
नारकीनो आउखो जघन्य १० हजार वर्षनो
उकृष्टो १ सागर, दूजी वशा---शर्कराप्रभा
पृथ्वीनु आउखो जघन्य १ सागरोपम
उकृष्टो ३ सागर, त्रिजी शला---वालूका
प्रभानो आउखो जघन्य ३ सागर उकृष्टो ७
सागर, चौथी अंजना---पकप्रभा पृथ्वी नारकी
नो आउखो जघन्य ७ सागर उकृष्टो १०
सागर, पाचमी अरिष्टा (रिट्टा)—धूमप्रभा

आपतमें आंतरो ११५८३ योजन एक योजन
रा तीन भाग तिकेरो १ भाग अधिक जाणीजो
पत्र ४० ।

चोथी नारंकीमें ७ पाथड़ा—आपतमें पा-
थड़े पाथड़े आंतरो १६१६६ योजन रा ३ भाग
तीकेरा २ भाग अधिक जाणीजो पत्र ४० ।

पत्र ३० ओली आठवी अवधि ज्ञान ज-
घन्य २॥ गाउ “अवधि ज्ञान कहणो” पत्र ३५
ओली नवमी वेहु पासै छै तिको चहु पासे
कहणो पत्र ३८ ।

ओली छठी तथा इग्यारमी मधे बभर छै
तिको वजर कहणो ।

१३ एक एक पाथडानु पिड तीन सहस्र योजन, लावा पहुला रत्नप्रभा प्रमाण, तेरह पाथडामे तीस लाख नरकावासा छै कितना एक नरकावासा असख्याता योजनरा छै और कितना एक नरकावासा सरयाता योजनना छै, जिहा असख्याता नरकावासा छै तिहां असख्याता नारकी छै, जिहा सग्याता नरकावासा छै तिहा सख्याता नारकी छै, तेहनी अवगाहना उत्कृष्टी पृणी आठ धनूप ६ अगुल, तेहनो आऊखो पूर्वोक्त, ते नारकीने कापोत लेश्या छै तिणे (उस) नरकावासै उपणवेदना छै ते नारकीने अवधि जान जघन्य ३॥ (साढा तीन) गाऊ उत्कृष्टो चार गाऊ रत्नप्रभा हेठल बीस सहस्र योजन घनोदधिनु पिड छै ते हेठल असख्याता योजननो घणवातनो पिड छे ते हेठल असख्याता योजननो तणुवातनो पिड छे ए

तिनो लांबा पट्टला रत्नप्रभाप्रमाणे छे ते हेठल असंख्याता योजननुं आकाश छे ए रत्नप्रभानो विचार कद्यौ ? ।

दूजी शर्कराप्रभा पृथ्वी—असंख्याता योजनना सहस्र लांबी पट्टली असंख्याता योजनना सहस्र परिधि, जाडपणे एक लाख वत्तीस सहस्र योजन प्रमाणे छे, तिहां पाथडा इग्यारे एक एक पाथडानो पिंड जाडपणे तीन सहस्र योजन, लांबा पट्टला शर्कराप्रभा प्रमाणे छे तिणें नरके इग्यारें पाथडें पचवीस लाख नरकावासा छे केटला एक नरकावासा संख्याता योजनना छे तिहां संख्याता नारकी छे केटला एक नरकावासा असंख्याता योजनना छे तिहां असंख्याता नारकी छे तेहनो शरीर उरुकृष्टो साढापनर धनुष, अंगुल १२ ते नारकी ने कापोत, लेश्या छे तिणें नरकावासै ऊष्ण वेदना छे ते नारकी ने, अवधि ज्ञान जघन्य

तीन गाऊ उत्कृष्टोसाढा तीन गाऊ शर्कराप्रभा,
 हेठल बीस हजार योजननो घणोदधिनो
 पिड छै ते हेठल असख्याता योजननो
 घणवात छै ते हेठल असख्याता योजननु
 तनु वातनु पिड छै ए तीने लावा पहुला
 शर्करा प्रभा प्रमाणे छै ते हेठल असख्याता
 योजननु आकाश छै इति दूजी शर्कराप्रभा
 विचार २ ।

तीजी बालूका प्रभा पृथ्वी—असख्याता
 योजनना लावी पहुली असख्याता योजननी
 सहस्र परिधि, जाड पराँ एक लाख अट्टाइस
 सहस्र योजन प्रमाणे छै तिहा पाथडा नव
 एक एक पाथडानो पिड योजन सहस्र तीन,
 लावीपहुली बालूका प्रमाणे छै तिहा नव
 पाथडा पनरे लाख नरकावासा छै, केतला
 एक नरकावासा सख्याता योजनना छै
 तिहा सख्याता नारकी छै, केतलाएक

नरकावासा असंख्याता योजनना छै तिहां
 असंख्याता नारकी छै तेहनो शरीर उत्कृष्टो
 सवाएकतीस घनुप प्रमाणे छै तेहनो आउखो
 जघन्य तीन सागर उत्कृष्टो सात सागरोपम
 त्रिणै (उस) नरके लेश्या २ कापोत लेश्या,
 नील लेश्या छै कापोत लेश्याना धणी घणा
 नील लेश्याना धणी थोडा त्रिणै नरकावासे
 ऊष्णवेदना छै ते नारकी ने, अवधि जघन्य
 अढाईगाउं, बालूका प्रभा हेठल बीस
 हजार योजननुं घनोदधिनो पिंड छै ते
 हेठल असंख्याता योजननुं घनवातनो पिंड
 छै ते हेठल असंख्याता योजननो तनुं
 वातनो पिंड छै, ए तीनुं लांबा पहुला बा-
 लूका प्रभाप्रमाणे छै ते हेठल असंख्याता
 योजननो आकाश छै इति त्रीजी पृथ्वी ।

चौथी पंक प्रभा पृथ्वी—असंख्याता
 योजनना सहस्र लांबी पहुली असंख्याता

योजननी परिधि, जाडपणे एक लाख बीस हजार योजन प्रमाण छै तिहा पाथडा सात छै एक एक पाथडानो पिड तीन हजार योजन, लावा पहुला पकप्रभा प्रमाण छै तिणै नरके सातेड पाथडाइ षष् लाख नरकावासा छै केतला एक नरकावासा अस ख्याता योजनना छै तिहा असख्याता नारकी छै केई-एक नरकावासा सरयाता योजनना छै तिहा सख्याता नारकी छै वेदना २ वेदै, शीतवेदना, ऊष्ण वेदना तिण माहीं ऊष्ण वेदना घणी छै शीत वेदना थोडी छै ते नारकीने अवधि ज्ञान जघन्य बे गाऊ उत्कृष्टो अढाई गाऊ, पकप्रभा हेठल बीस हजार योजननो घनोदधिनो पिड छै ते हेठल असख्याता योजननो घनवातनो पिड छै ते हेठल असख्याता योजननो तनुवातनो पिड छै ए तीनु लावा पहुला पकप्रभा प्रमाण छै ते

हैठल असंख्याता योजनना आकाश छे
इति पंकप्रभा विचार ४ ।

पांचमो धूमप्रभा पृथ्वी—असंख्याता
योजनना सहस्र लांबी पहुली असंख्याता यो-
जननी परिधि, जाडपणे एक लाख अठारें
सहस्र योजन प्रमाण छे तिहां पाथडा पांच,
एक एक पाथडानो पिंड योजन सहस्र
तीन, लांबा पहुला धूमप्रभा प्रमाण छे तिहां
पांचेइ पाथडे तीन लाख नरकावासा छे
कितनाएक नरका वासा संख्याता योज-
नना छे तिहां संख्याता नारकी केतनाएक
नरकावासा असंख्याता योजनना छे तिहां
असंख्याता नारकी छे तेहनो शरीर एकसो
पचवीस धनूप प्रमाण, ते नारकीने २
लेश्या, नीललेश्या, कृष्णलेश्या, ते मांही
नीललेश्याना घणा कृष्णलेश्याना थोड़ा वेदना
२, शीतवेदना, ऊष्णवेदना २, ते मांही

शीतवेदना घणी ऊष्णवेदना थोड़ी ते नारकीने अवधि ज्ञान जघन्य ढोढगाऊ उत्कृष्ट वे गाऊ, धूमप्रभा हेठल वीशहजार योजननु घणोढधिनु पिड छै ते हेठल असरयाता योजननु घनवातनु पिड छै ते हेठल असरयाता योजननो तनुवातनु पिड छै ए तीनु लावा पट्टुला धूमप्रभा प्रमाण छै हेठल असरयाता योजननु आकाश छै इति पाचमो पृथ्वी धूमप्रभानो विचार ।

छठी तमप्रभा पृथ्वी --असख्याता योजननु सहस्र लावी पट्टुली असख्याता योजनना सहस्र परिधि, जाडपरौ, एकलाख सोलै हजार योजन प्रमाण छै तिहा पाथंडा तीन, एक एक पाथंडानु पिड तीन हजार योजन, लावा पट्टुला तम प्रभा प्रमाणे छै तिनु पाथंडै, पाच ऊणा एक लाख नरका वासा छै कितना एक नरका वासा संख्याता

योजनरा छै तिहां संख्याता नारकी छै,
 कितना एक नरका वासा असंख्याता
 योजनना छै, तिहां असंख्याता नारकी छै,
 तेहनो शरीर उत्कृष्टो अढाइसौ धनूप प्रमाण
 छै तेहनो आउखो जघन्य सतर सागरोपम
 उत्कृष्टो चावीस सागरोपम, तिहां कृष्णलेश्या
 छै, ते नरका वासे शीतवेदना छै ते नारकीने
 अवधिज्ञान जघन्य एक गाऊ उत्कृष्टो दोढ
 गाऊ, तमःप्रभा हेठल वीस सहस्र योजननुं
 घनोदधिनुं पिंड छै ते हेठल असंख्याता
 योजननुं घनंवात नो पिंड छै ते हेठल असं-
 ख्याता योजननुं तनंवातनो पिंड छै ए तिनुं
 लांबा पहुला तमःप्रभा प्रमाणै छै ते हेठल
 असंख्याता योजननुं आकाश छै इति
 तमःप्रभा ६ ।

सातमी तमतमा पृथ्वी—असंख्याता
 योजनना सहस्र लांबी पहुली असंख्याता

योजननी परिधि, जाडपर्यौ एक लाख आठ
 हजार योजन प्रमाण छै तेमार्हीं साढाघावन
 हजार योजन ऊपर मूकीए, साढा घावन
 योजन हंठल मूकीए, विचालै एक पाथड़ो ते
 पाथड़ानुं पिड तीन हजार योजन जाड़ पर्यौ
 छै लावा पहुला तमतमा प्रमाणौ छै ते
 पाथड़े पाच नरका वासा छै काल १
 महाकाल २, रुरु ३, महारुरु ४, अपैठान
 ५, चार नरकावासा येहुपामै अमग्याता
 योजनना छै तिर्यौ असग्याता नारकी छै
 तेहनो शरीर उत्कृष्टो पाचसो धनुष प्रमाणे
 छै तेहनु अउखो जघन्य बाचीस सागरोपम
 उत्कृष्टो तेत्रोस सागरोपम अपैठार्यौ नेत्रीस
 सागरोपमनु आउखो ते नारकी कृष्णलेश्या
 छै तिर्यौ नरका वासे शीत वेदना छै ते
 नारकी ने अवधि ज्ञान जघन्य अर्द्ध गाऊ
 उत्कृष्टो एक गाऊ, तमतमा हेठल बीस हजार

योजननुं घणोदधिनुं पिंड छै ते हेठल
 असंख्याता योजननुं घनवातनुं पिंड छै
 ते हेठल असंख्याता योजननुं तण वातनुं
 पिंड छै ए तीनं लांवा पहुला तमतमा प्रमाण
 छै ते हेठल असंख्याता योजननुं आकाश
 छै, सातै नरके शरीर जघन्य अंगुलनो
 असंख्यातसो भाग जाणवो ; सात नरक
 पृथ्वी ए सम्यक दृष्टी. मिथ्या दृष्टी, मिश्रदृष्टी,
 ए तीन दृष्टी छै रत्नप्रभा पृथ्वी थकी वारै
 योजने अलोक छै वारह योजन मांहि तीन
 बलय छै पहिलो बलय घणोदधिनुं छव
 योजननुं छै बीजो बलय घनवातनुं साढा
 च्यार योजननुं छै त्रीजो बलय तनुं वातनुं
 दोढ योजननुं छै, दूजी शर्करा प्रभा ए
 वारह योजने दोय भाग तीरछो अलोक छै
 तिस मध्ये तिस बलय पूर्वोक्त रीते कुछ
 जाभेरा २, तीजी बालूका-प्रभाथी तेरह

योजन एकभाग तीरछो अलोक छै ते मध्ये
 त्रिणवलय , ३ , चौथी पक-प्रभाथी चौदे
 योजन अलोक छै ते मध्ये त्रिण वलय
 छै ४, पाचमी धूम-प्रभाथी चौदे योजने
 दो भाग तीरछो अलोक छै ते माहि त्रिण-
 वलय ५, छट्टी तम प्रभा थी पन्दरह योजने .
 एकभाग तीरछो अलोक छै ते माहि त्रिण
 वलय ६, सातमी तमतमाथी सोलै योजने
 तीरछो अलोक छै तिहा सोलै योजनमाहे
 आठ योजननु घनोदधिनु वलय छै छव
 योजननु घन वातनु वलय छै देढ़ योजन
 छव भाग तनुवातनु वलय छै ७ ।

नारकी नीचे घणो दधि समुद्र आवे
 घणोदधि नीचे जावे तो घणवाय आवे घणवाय
 नीचे तणवाय आवे तणवाय नीचे आकाश
 आवे आकाश थकी तीरछो अलोक छै ते
 माहे तीन बला (बलय) छै ।

बला (बलय) कैसो छै ?

आडे लकड़े, लांबे डारेकी परै भालरीरे
आकार छै ।

घणो दधि केने कहीजे ?

असंख्याता योजन लांबी चौड़ी छै २०
हजार योजन जाड पणे पाणी छै ते बभर
मांही बंधाणो छै ।

घणवाय केने कहीजे ?

असंख्याता योजन लांबी चौड़ी छै असं-
ख्याता योजन जाड पणे छै जाडो वायरो छै
वायरो बभर मांही बंधाणो छै ।

॥ विशेष विस्तार ॥

नारकी अलोक बीच आंतरा ।

बला (वलय)

नारकीसे अलोक घणो दधि, घणवाय, तणवाय,

शरी नारकी	१२ योजन २ भाग	३ योजन	४॥ योजन	१॥ योजन
दूजी	१२ " २ ,	६ " २ भाग	४॥ " "	१॥ , १ भाग
लीजी	" १३ , १ "	६ " २ भाग	" ५ " "	१॥ २ भाग
पीपी	" १४ ,	" ७ " -	" ५ " १ भाग	१॥ ३ भाग
पिपकी	" १४ " २	" ७ " १ भाग	" ५ " ३ भाग	१॥ , ४ भाग
बडो	" १५ " १	" ७ " २ भाग	" ५ " ३ भाग	१॥ ५ भाग
खलमी	१६ ,	" ८ " "	" ६ " "	१॥ , ६ भाग

पहली नारकीमें १३ पाथड़ा—पाथड़े पाथड़े आपतमें आंतरो ११५८३ योजन ।

दूजी नारकीमें ११ पाथड़ा—आपतमां पाथड़े पाथड़े आंतरो ६७०० योजन ।

तीजी नारकीमें ६ पाथड़ा—आपतमें पाथड़े पाथड़े १२३७५ योजनरो आंतरो ।

चौथी नारकीमें ७ पाथड़ा—आपतमें पाथड़े पाथड़े आंतरो १६१६६ योजनरो ।

पांचमी नारकीमें ५ पाथड़ा—आपतमें पाथड़े पाथड़े आंतरो २५२५० योजनरो ।

छठी नारकीमें ३ पाथड़ा—आपतमें पाथड़े पाथड़े ५२॥ हजार योजनरो आंतरो ।

सातमी नारकीमें एकसे दूजो पाथड़ो नहीं ते भणी आंतरो नथी ।

पहली नारकीमें तीन कुंड उसका नाम रक्त कुंड (१) आउवोहल कुंड (उसभपाणी) (२) पंक बहल कुंड (उसभ कीचड़) (३) ।

सात नारकीमें ७ घणो दधि, ७ घणवाय,
७ तणवाय, ४६ पाथड़ा, ८४ लाख नरकवासा ।

नारकी सासती छै जीव असासता छै ।

(१) रत्नप्रभा नारकीमें रत्नकीसी प्रभा छै

(भुडी प्रभा छै) (२) शर्कराप्रभामें काकरा

छै (३) बालप्रभामे बलबलतो बालू छै

(४) पकप्रभामें कादो छै (५) धूमप्रभामें

धुंको छै (६) तम प्रभामे अन्धारो छै (७)

तमतमाप्रभामें माहा अन्धारो छै ।

हिब नारकीनी भूख तृपानी वेदना
कहे छै, जितने जगतमे पुटल आहार का छै
ते सर्व लेईने नारकीना मुख माहि एकेवारै
खेपे तां ही नारकीनी भूख वेदना उपशमे
नहीं और सगला समुद्रना पाणी एकेवारै
नारकीना मुख माहि खेपे तां ही नारकीनी
तृपा नहीं भाजै नारकी उरण वेदना केहयी
बंदे छै ते कहिये छै, जैसे यहा मनुष्य

लोकमें कोई लोहारनी कलानै विपै चतुर
 छै ते मासअर्द्ध लगै लोहनो गोलो घड़ी
 घड़ी तथाय तथाय मोटो करै ते गोलो
 ऊष्णकरी नरकावासा मांहि मूके ते बलतो
 बलतो ते नारकी गली जाय एहवी ऊष्ण-
 वेदना नारकीने तिहां वेदे छै, छट्टी तथा
 सातमीमें एक शीत वेदना वेदे छै, एतलो
 विशेष जाणवो, इम किणही कीधा नहीं
 करस्यै नहीं, भगवंत केवली भाव देख्या छै
 सातुंही नारकी में पांच कोड अड़सट्टि लाख
 निनाणु हजार पांचसौ चौरासी एतला रोग
 सात नारकीना जीवनै सदाई शरीरे होवे
 छै वर्णकाला, कांतिकाली, ए आदि देइने
 वर्णकरी गाढा पांडूया छै हिवै नारकी
 में गन्ध कहे छै जेहवा मनुष्यना मड़ा, गाय
 ना मड़ा, सर्पना मड़ा, खानना मड़ा (कलेवर),
 मंजार ना मड़ा, महिश्ना मड़ा, चित्राना मड़ा,

मृ आ कुहिया विण्ठा घणा कालना सड्या
 कृमी जालेकगी सहित देखता दुर्गंध माहे
 महा पाडुआ, गणधर देवे प्रश्न कीधो, स्वामी
 केवली क्यो ए गन्ध थकी पिण अनिष्ट
 पाडुओ गन्ध छै, हिंवे फरस कहै छै जेहवी
 तिदण खड्गनी धारा, छुरीनी धारा, जेहवो
 त्रिशूलनो अग्र, जेहवो वाणनो अग्र शूलनो
 अग्रभाग, जेहवा किवचना रोम, जेहवो अ-
 ग्निनो फरस एहथी अधिक वखाण्या गणधर
 देवे प्रश्न कीधो, भगवत देवे कथा कौन
 कौन जीव, किसी किसी नागकी उपजे, अ-
 सन्नि सरीसृप पखी पहली नरके तिर्यंच पचेंद्री
 असन्नी आवी उपजै उपरान्त नहीं १, वीजै
 नारके सरीसृप कहता गोह, गिरोली, खिरोजी
 विसोरा, बभणी, उदरा, नोलीयाटिक आवी
 उपजै उपरान्त न उपजै, तीजी नारके पंखी
 उडणा जीव सिकरा, सामली सिचाण,

चिड़कला, मोर, बुगला, लावा, कुही, घाज, जुररा, आदि देई मांस भक्षी उपजै, उपरान्त न उपजे ३ : चौथे नरके गाय, भेंस, बाघ, सिंह, चित्ता, ससा, स्याल, रोज, रींच, हिरण, खान, सूअर, सांभर, बलद, हाथी, घोडा, ऊंठ, महिष, मंजार, वेसरी आदि देई चोपदनी जाती पापी जीव उपजै ४ ; पांचमें नारके उरपरिसर्प आदि देई जे हीएचालै ते उपजै उपरान्त न उपजै ५ ; छट्टिनारके मनुष्यणी (स्त्री) अने माछली उपजै उपरान्त न उपजै ६ ; सातमी नारके मनुष्य अने माछला उपजै ७ ।

रत्नप्रभा नारकी सबसे छोटी छै तो पण घणी मोटी छे बाहरसुं चोखुणी छे मांहे गोल छे कुंभीरे आकार छे गौतम स्वामीजी पूछयो कि देवता नारकीरो पार पामे कि नहीं ? एक देवता चपल गतीरो चालणहार, नरकावासाको

पार पामें ? बले गौतम स्वामी बटणा नमस्कार करीने पुछ्यो, हे भगवान पुज्य । यो देवता छव महीना ताइ चाल्या नरकावासारो पार पामे ? हे गौतम नो इठे समठे, (पार पमवा समर्थ नही) बले गौतम स्वामी बटणा नमस्कार करके पूछ्यो तो स्वामी केतलो एक पारपाम्यो ? हे गौतम सख्याता योजनका नरकावासा जिणरो पारपाम्यो, असरयाता योजनका नरकावासारो पार न पाम्यो ।

गौतम स्वामी पुछ्यो हे भगवान पुज्य भवनपती देवता कठे रहे छै ? रत्नप्रभा नारकी मांहे १३ पाथड़ा छै १२ आतरा छै तेमा एक पहलो एक छैलो = २ आतरा खाली छै बीच १० आतरा छै तिहा भवणपतीरा भवण छै जिहा दस प्रकार भवणपती देवता रहे छै ।

ए साते नारकीनु स्वरूप कह्यौ ।

७ सात ठामे गुरुबंदणा निषेध—विग्रह चित्त होय १, उपराठा होय २, निद्रा आवती होय ३, निषेध (मना) करता होय ४, आहार करता होय ५, नीहार करता होय ६, काम-काज करता होय ७ ।

७ सात प्रकृति क्षय कीधां क्षायक सम्यक्त उपजै—अनंतानुं बन्धी क्रोध १, मान २, माया ३, लोभ ४, सम्यक्त मोहनी ५, मिथ्यात्व मोहनी ६, मिश्र मोहनी ७ ।

७ व्यवहारमें सात प्रकारे सौपकर्मी आउखो घटे (घणो आउखो बांध्यो छे पिण घट जावे) धसको खायने मरे १, कुवा, वावड़ी, तलावमें पड़कर तथा तरवार, कटारी, फांसी सुं मरे २, मंत्रने जोगे आगलो मुंठ बावे तथा डाकिनी साकिनीरे मंत्रथकी (प्राघाते) मरे ३, आहाररे अजीर्णसुं मरे ४, शूलादिक मोटी वेदना उपज्यां मरे ५, सर्प, विछु इत्यादिक

स्पर्श डक लाग्या मरे ६, आपणा श्वासोश्वास
रोकीने मरे ७ ।

७ सात भय, इहलोक भय, ते जातिसु जातिने
भय उपजे, मनुष्यसु मनुष्य डरे, देवतासु
देवता डरे, तीर्यंचथी तिर्यंच डरे, नारकीथी
नारकी डरे, आप आपरी जातिसु डरे ते
इहलोकभय १, परलोकभय, परजातिसु
भय उपजे, देवतासु मनुष्यने भय उपजे
अथवा तिर्यंचसु मनुष्यने भय उपजे अथवा
परलोकना दुख सुणीने भय उपजे ते पर-
लोकभय २, आढान भय ते परिग्रहथी भय
उपजे ते धन राखवा निमित्त चोरादिकनो
भय उपजे ते आढानभय ३, अकरमात्
भय, अजाण गोली तोपना शब्द सुणीने भय
उपजे ते अकस्मात् भय ४, आजीविका
भय ५, मरण भय ते आउखानो भय ६,
अपयश भय ते अयश अकीर्तिरो भय ७ ।

७ सात प्रकारे साधुजीनी भाषा, थोडो बोले १, मोठो मधुरो बोले २, विचारीने बोले ३, कार्य पड्या बोले ४, निरवद्य वाणी बोले ५, मायारहित बोले ६, सूत्र सिद्धांतरे अनुसारे बोले ७ ।

७ सात प्रकारे धनने भय, राजारो भय १, चोररो भय २, कुटुंबरो भय ३, अग्निरो भय ४, पाणीरो भय ५, पृथ्वीमें नासण भागणरो भय ६, विनाशरो भय ७ ।

७ सात प्रकारसुं ज्ञान घटे, आलस १, निद्रा २, क्लेश ३, शोक ४, सोच ५, रोग ६, कुटुम्बसुं मोह करे तो ज्ञान घटे ७ ।

७ सात बैरी, मनबैरी १, शैतान २, भूख ३, धन ४, कुटुम्ब ५, निद्रा ६, काल ७ ।

॥ आठमो बोल ॥

—२३७—

८ सिद्धभगवानके आठगुण—जानाघरनीय कर्मके न्य होणेसे अनतज्ञानी हुये १, दर्शनावरणीय कर्मके न्य होणेसे अनतदर्शणी हुये २, बंटनीय कर्मके न्य होनेसे अव्यावाध, गुण वेदना रहित हुये ३, मोहनीय कर्मके न्य हाणेसे चायकगुण प्रगटे ४, आयुष्य कर्मके न्य होणेसे अजगमरगुण अर्थात् वृद्धपणे और मृत्यु रहित हुये ५, नाम कर्मके न्य हाणेसे अमूर्ति निराकार हुये ६, गोत्र कर्मके न्य होणेसे अगुरु लघुगुण प्रगटे ७, अतरायकर्मके न्य हाणेसे अनत शक्तिवत स्वामी रहित हुये ८ ।

९ पुन अष्टगुण अनेक वस्तु स्वभाव लिये हुवे सो अस्तित्व कहिये १, अनेक वस्तु स्वभाव महित हुवे सो वस्तुत्व कहिये २,

अपनी मर्यादालिये हुवे सो प्रमेयत्व कहिये ३, न भारी और न हल्के होय सो अगुरु लघुत्व कहिये ४, अपरो गुणपर्याय लिये हुवे सो द्रव्य कहिये ५, अपनी सनामेंही रहै सो प्रदेशी कहिये ६, अपना चैतन्य स्वभाव ज्ञान लिये होवे सो चैतन्य कहिये ७, चैतन्य स्वभाव ज्ञान दर्शण सहित और पुद्गलके वर्ण, गंध, रस, स्पर्श रहित होय सो अमूर्ति कहिये यह ८ गुण निर्मल है और चैतन्य द्रव्यके स्वभाविक है ८ ।

८ आठ जणांको शिक्षा लगे, थोड़ा हंसे १, सदा दमितात्मा २, निरभीमानी ३, परमार्थगवेषी ४, देशसे और सर्वसे चारित्रकी विराधना नहीं करने वाला ५, रसनाका (जीभ) अलोलूषी ६, क्षमावंत ७, सत्यवादी ८ ।

८ आठबोल अचित भूमीके—राजपथ (रस्ता) की जमीन आंगुल ५ अचित १, सेरीकी

जमीन आंगुल ७ अचित २, घरकी भूमी
 आगुल १० अचित ३, मल मूत्रकी भूमी
 आगुल १५ अचित ४, गाय, भैस, ऊठ,
 बकरी प्रमुष बंठे वह भूमी आगुल २१
 अचित ५, चूल्हाहेठे आगुल ३२ अचित
 ६, निवाहकी धरती आंगुल ७२ अचित ७,
 इ टपजावकी भूमी आगुल १०१ अचित
 ८, नीचे सचित होवे ऐसा सूगडाग
 वृत्तिमाहि कह्यो छै ।

८ उत्तराध्ययणजीका २४ मा अध्ययनमे साधूकु
 आठ प्रकाररी भाषा बोलणी वजी—कर्कश
 कारी १, कठोरकारी २, खेदकारी ३, भेद-
 कारी ४, सावध्यकारी ५, मिश्रकारी ६, मर्म-
 कारी ७, मोसाकारी ८ ।

८ आठ प्रवचन माताना नाम—इर्यासुमति १,
 भाषा सुमति २, एपणा सुमति ३, आदान-
 निक्षेपणा सुमति ४, पारिष्टापनिका (उच्चार

पाशवण खेल जल संघान परिठावनिया
सुमति) ५, मनगुप्ति ६, वचनगुप्ति ७,
कायगुप्ति ८ ।

८ आठ आत्माका नाम—द्रव्यआत्मा १,
ज्ञानआत्मा २, चारित्र आत्मा ३, योग
आत्मा ४, कपाय आत्मा ५, उपयोग आत्मा
६, दर्शन आत्मा ७ वीर्य आत्मा ८ ।

८ आठ मदना नाम—कुलमद महावीरवत् १,
बलमद दुर्योधनवत् २, जातिमद सेतार्य-
क्षीवत् ३, श्रुतमद थूलिभद्रवत् ४, ठकु-
राईमद राणांरावणवत् ५, रूपमद सन्त
कुमारवत् ६, तपमद द्रुपदीवत् ७, लब्धिमद
अषाढभूतवत् ८ ।

८ आठ योगरा नाम—यम १, नियम २,
आसन ३, प्राणायाम ४, प्रत्याहार ५, धारणा
६, ध्यान ७, समाधि ८ ।

८ आठ गण नाम—मगण १, नगण २, भगण

३, सगण ४, यगण ५, रगण ६, तगण ७
जगण ८ ।

८ भरतना आठ पाट—आरीसाभवन माहे के-
वली हुवा आदित्यजसा १, अतिवल २, महा-
जस ३, वलभट्ट ४, वलवीर्य ५, कीर्तिवीर्य
६, जलवीर्य ७, डडवीर्य ८ ।

९ श्री सिघरूपी, नगरको आठ ओपमा—
सम्यक्तरूपी नींव १, जमारूपी कोट २,
ज्ञानसिद्धाचार्यरूपी भूजा ३, जयणारूपी
कागरा ४, ध्यानरूपी दरवाजो (पोल) ५,
तपरूपी किवाड़ ६, सवररूपी भोगल ७,
तीन गुप्तिरूपी खाई ८ ।

१० आठ बोल सीखामण—दान देवे दया पाले
ते दानेश्वर १, धर्मरो आचार पाले ते ज्ञानी
२, पापसे डरे ते पंडित ३, पाच इन्द्री दमे ते
शूरवीर ४, कुलनण छोड़े ते चतुर ५, सत्त-
वचन बोले ते सिंह ६, परउपकार करे ते

धनेश्वर ७, निर्धनसुं नेह करे ते अखंडित
(अखी) ८ ।

८ दयाधर्मने आठ ओपमा—पहिले डरताने
सरणानो आधार तिम भव्यजीवने दयानो
आधार १, बीजे चौपदने खुंटानुं आधार,
तिम भव्यजीवने दयानो आधार २, तीजे
पंखीने आकाशनो आधार, तिम भव्यजीवने
दयानो आधार ३, चौथे तरसीयाने (तृषातुरने)
पाणीनो आधार, तिम भव्यजीवने दयानो
आधार ४, पांचमे भूखाने अन्नरो आधार,
तिम भव्य जीवने दयानो आधार ५, छट्टे
रोगीने औषधीनो आधार, तिम भव्यजीवने
दयानो आधार ६, सातमे भूलयाने साथरो
आधार, तिम भव्यजीवने दयानो आधार ७
आठमे डुबताने पाटीयानो आधार तिम
भव्यजीवने दयानो आधार ८ ।

८ आठ प्रकाररी लोकरी स्थिति,—आकाश

प्रतिष्ठित वायु १, वायु प्रतिष्ठित उदही (पाणी) २, उदही प्रतिष्ठित पृथिवी ३, पृथिवी प्रतिष्ठित व्रस थावर प्राणी ४, अजीव प्रतिष्ठित जीव ५, कर्म प्रतिष्ठित जीव ६, अजीव जीव सग्रहीत ७, जीव कर्म सग्रहीत ८ ।

८ आठ बोले जीव धर्म नहीं पावे, घणो हसे तिको धर्म नहीं पावे १, इन्द्री नोइन्द्री दमें नहीं तिको धर्म नहीं पावे २, मर्म मोसो बोले तिको धर्म नहीं पावे ३, श्रावकरा व्रत पच्चक्खाण निर्मला नहीं पाले तिको जीव धर्म नहीं पावे ४, साधुरा व्रत पच्चक्खाण निर्मल नहीं पाले तिको जीव धर्म नहीं पावे ५, रसरो लोलूपी हुवे तिको जीव धर्म नहीं पावे ६, क्रोधी हुवे तिको जीव धर्म नहीं पावे ७, भूटा बोलो हुवे तिको जीव धर्म नहीं पावे ८ ।

८ आठारै विषे उद्यमरो करवो ते भलो छे—
 आगला पापकर्म खपावाने अर्थे उद्यम करे
 १, नया पापकर्म नहीं उपार्जे एहवो उद्यम
 करे २, आगलो सूत्र भणीयो तेहने चितार-
 वारो उद्यम करे ३, नया सूत्र भणाववाने
 अर्थे उद्यम करे ४, नया शिष्य-साखा कर-
 वाने अर्थे उद्यम करे ५, छठे आगला शिष्य
 साखा भणाववाने अर्थे उद्यम करे ६, चतुर्विध
 संघनो कलह मेटवाने अर्थे उद्यम करे ७,
 तप संयमने विषे वीर्य फोरवाने अर्थे उद्यम
 करे ८ ।

८ क्रोध जैसो जहर नहीं १, मान जैसो वैरी
 नहीं २, माया जैसो भय नहीं ३, लोभ
 जैसो दुःख नहीं ४, संतोष जैसो सुख नहीं
 ५, पञ्चब्रह्मण जैसो हेतु नहीं ६, दया जैसो
 अमृत नहीं ७, साच तथा शील जैसो
 शरणो नहीं ८ ।

- ८ आठ मित्र—जन्मका मित्र माता पिता १, घरमे मित्र धन तथा स्त्री २, देहका मित्र अन्न ३, आत्माका मित्र कर्म ४, रोगिका मित्र औषध ५, सग्राममें मित्र भुजा ६, परदेशमे मित्र विद्या ७, अतकाल जीवको मित्र श्री भगवान् जिनेश्वरदेवरो धर्म ८ ।
- ८ आठ बोल श्रावकरा—थोडा बोले १, विचारी ने बोले अथवा काम पाड्या बोले २, मीठा बोले ३, चतुराइसु बोले ४, मर्मकारी भाषा न बोले ५, अहकाररहित बोले ६, सूत्रके न्याय बोले ७, सर्व जीवने सतोपकारी बोले ८ ।
- ८ आठ बोल प्रस्तावीक, पापसुं डरे सो पडित १, दया पाले सो दानेश्वर २, कुलक्षण छोडे सो चतुर ३, धर्म करे सो ज्ञानी ४, इन्द्री दमे सो सूर ५, परउपकार करे सो पूरा ६, सत्य वचन बोले सो सिंह समान ७ निर्धनसु नेह राखे सो धनवन्त ८ ।

८ आठ बोल सिखामणका—भगवन्तरो जाप जपीजे १, दया पालीजे २, सत्य वचन बोलीजे ३, शील पालीजे ४, संतोष राखीजे ५, जमा कीजे ६, परने दगो न दीजे ७, गुरुके अंकुसमें रहीजे ८ ।

९ जीवरो अजीव करवा समर्थ नहीं १, अजीवरो जीव करवा समर्थ नहीं २, भव्यजीवको अभव्य करवा समर्थ नहीं ३, अभव्यी जीवको भव्यी करवा समर्थ नहीं ४, एक परमाणुका दो खंड करवा समर्थ नहीं ५, उदय आयां कर्म कोई टालवां समर्थ नहीं आपरा किया आपही भोगवे दूसरे ने बेदावा समर्थ नहीं ६, लोकरी वस्तु अलोकमें जावा समर्थ नहीं ७, एक समय दो क्रिया करवा समर्थ नहीं ८ ।

१० आठ बोल जीवने उद्यम करवा—भणवारो उद्यम करनो १, सिखो हुवो चितारनेरो

उद्यम करनो २, पाप कर्म खपावनेरो उद्यम करनो ३, पूर्वला कर्म काटनेरो उद्यम करनो ४, अबुझ जीवने प्रतिबोध देवारो उद्यम करनो ५, नव-द्विजित साधने सिखावनेरो उद्यम करनो ६, तपस्वी बुढा गरडा ग्लानीरी बयापच्च करनेरो उद्यम करनो ७, चतुर्विध सघमाही कुं श पड्या मिटानेरो उद्यम करनो ८ ।

८ आठ बोल धर्मकी शिक्षा—पहले बोले हिसा न करे, दूजे बोले मर्म छेदन न करे, तीजे बोले पाचों इन्द्रियाने दमे, चौथे बोले मूल गुण पच्चस्खान माही दोष न लगावे, पांचमे बोले उत्तरगुण पच्चस्खान माहे दोष न लगावे, छठे बोले जीभरा रसरो लोलूपी न होवे, सातमे बोले क्रोध न करे, जमा करे, आठमे बोले सत्य वचन बोले झूठ न बोले ।

८ आठ बोल श्रावकका—पहले बोले श्रावकजी खावे तो गम पीवे भगव तरी वाणी, दूजे

बोले श्रावकजी मारे तो क्रोध, मेले मान, तीजे बोले श्रावक जी देवे तो दान, लेवे भगइंतरो नाम, चौथे बोले श्रावकजी पहरें तो शील, ओढे लज्जा, पांचमे बोले श्रावक-जीने आवणो तो साधपणों, जावणो मोक्ष, छठे बोले श्रावकजी छोड़े तो मिथ्यात्व, आदरे सम्यक्त, सातमे बोले श्रावकजी छोड़े तो पाप, लेवे धर्म, आठमे बोले श्रावकजी जाने तो संसारनो स्वरूप आदरे सत्य गुरुरो मार्ग ।

८ आठ प्रकारके श्रावक, अम्मापिइ समाणे— साधुओंके सर्वकार्य आहार पाणी वस्त्र पात्र औषधि प्रमुखकी चिंता रख साता उपजावे और कदाचित् प्रमादवश होकर साधु समाचारीसे चूक जाय तो आंखोंसे देखकर भी, स्नेह रहित न होवे यथा उचित विनय सहित हित शिक्षण देवे सो माता पिता

समान श्रावक १, नाथ समाणे—हृदयमे तो साधुओ पर बहुत स्नेह रखे परन्तु विनय भक्तिमे आलस करे और सकट समय यथा योग्य प्राण भोकके साहायता करे सो भाई समान श्रावक २, मित्र समाणे—कोई कारण सर साधुओसे रूस जावे परन्तु अपने स्वजनोसे भी साधुओको अधिक समझे सो मित्र समान श्रावक ३, सव्वति समाणे—अभिमानी, कठिण हृदयी, छिद्र गवेषि, कटास प्रमादवश सावु चुक जाय तो उस दोषको प्रगट करे सो शौक तुल्य श्रावक ४, आय समाणे—साधुओका प्रकाश्या सूत्रार्थ जिसके हृदयमे यथार्थवन्त होवे भूले नहीं—सो आदर्श आरीसे काष्ठ जैसा श्रावक ५, पडाग समाणे—साधुओके बचनका जिसको निश्चय भरोसा नहीं मूर्खों पाषडियोंके भ्रमानेसे जिसका चित्त पताकाकी (ध्वजा)

तरह फिर जावे सो पताका समान श्रावक ६, खाणु समाणे—साधुओंका सद्वोध श्रवण करके भी अपना असत्य आग्रह पकड़ी हुई बातका त्याग न करे सो खीला समान श्रावक ७, खरंट समाणे—हितशिक्षा देनेवाले साधुओंकी निन्दा करे तथा अयोग्य शब्दोंसे अपमान करे कलंक चढावे सो अशुची विष्टा जैसा श्रावक इन ८ में शौक समान और खरंट समान श्रावक मिथ्या दृष्टि है परन्तु साधुके दर्शनको आते हैं इसलिये श्रावक कहे जाते हैं ।

॥ इति आठ प्रकारके श्रावक ॥

८ बोल सर्वगुणरो मूल विनय १, सर्व रसरो मूल पाणी २, सर्व धर्मरो मूल दया ३, सर्व कलहरो मूल हांसी ४, सर्व पापरो मूल लोभ ५, सर्व रोगरो मूल अजीर्ण ६, सर्व बंधणरो मूल स्नेह राग ७, सर्व मरणरो मूल देह ८ ।

८ बोले वीतरागरो धर्म पामें मिथ्यात्व मोहनी पतलि पाडे तो धर्म पामें १, पाच इन्द्रो बस करे तो धर्म पामें २, कोईने मर्म मोसो न बोले तो धर्म पामें ३, देसथी व्रत न खडे तो धर्म पामें ४, सर्वथी व्रत न खडे तो धर्म पामे ५, रसरो लोलूपी न हुवे तो धर्म पामे ६, शत्रु मित्र ऊपर समता (सम) भाव राखे तो धर्म पामें ७, सत्य वचनको सूर वीर हुवे तो धर्म पामे ८ ।

८ बोले मुक्तिरी प्राप्ति हुवे धारबार, सूत्र भणें तो १, भणियोडो भूले नहीं तो २, निरतिचार सजम पाले तो ३, आशा रहित तप करे तो ४, धर्मथी डिगताने थीर करे तो ५, नव-दिक्षितने क्रिया सिखावे तो ६, गरडा बुढारी व्यावच करे तो ७, अगिलाण पणें सघ विषे कलह उपसमावे तो ८ ।

॥ नवमो बोल ॥



६ नव ब्रह्मचर्यनी वाङ्-स्त्री, पशु पिंडक(नपुंसक) सहित थानक न भोगवे, जो भोगवे तो मुसा विल्लीको दृष्टांत १, स्त्री कथा करे नहीं, करे तो नींबुको दृष्टांत २, स्त्रीके आसण ऊपर वेसे नहीं, जो वेसे तो पेठने आटा काचरीको दृष्टांत ३, स्त्रीना अंगोपांग निरखे नहीं, जो निरखे तो सूर्यको दृष्टांत ४, स्त्री पुरुष विषयादि करता होय उस भींत टाटीके पास नहीं रहे, जो रहे तो मोर गाजरो दृष्टांत ५, पूर्वला काम भोग चितारे नहीं, जो चितारे तो बुढीयाकी छाछको दृष्टांत ६, रस प्रणीत पुष्ट आहार करे नहीं, जो करे तो सन्निपात रोगकुं दूध मिसरीको दृष्टांत ७, मर्यादाथी अधिको आहार करे नहीं, जो करे तो वोदिकोथलीको दृष्टांत ८,

शरीरकी विभूषा करे नहीं, जो करे तो राक हाथे रत्नको दृष्टात ६ ।

६ नव प्रकारे रोग ऊपजे--घणो खावे तो रोग ऊपजे १ अजीर्ण ऊपरे खावे तो तथा घणो बेठे तो रोग ऊपजे २, घणो सूवे तो रोग ऊपजे ३, घणो जागे तो रोग ऊपजे ४, घणी चडीनीति बाधा रोके तो रोग ऊपजे ५, छोटीनीतिनी घणी बाधा रोके तो रोग उपजे ६, घणो चाले तो रोग ऊपजे ७, अणगमते आसणे बेसे तो रोग ऊपजे ८, बार बार विषय सेवे तो रोग उपजे ६ ।

६ बोल--कालरो जाण १, बलरो जाण २, खेढरो जाण ३, जातरा मातरारो जाण (यात्रा कहता--सयमरूपी जातरा मातरा कहता --आहार परमाण) ४, अवमररो जाण ५, विनयरो जाण ६, स्वमतरो जाण ७, परमतरो जाण ८, अभिमतरो तथा अभिप्रायरो जाण ६ ।

६ बोल---मेरुपर्वतसुं मोटो अभयदान १, स्वयं-
भूरमणसमुद्रसुं मोटो सत्यवचन २, मीसरी
सुं मीठो धर्म ३, चंद्रमासुं निर्मल तपस्या ४,
पवनसुं वक्तो मन ५, अग्निसुं मोटी मोहनी
६, तरवारसुं तीखो कडवो वचन ७, धनसुं
मोटो संतोष ८, देवलोकसुं मोटो मोक्ष ९ ।

६ बोल--रजपूतने क्रोध घणो १, क्षत्रीने मान
घणुं २, गणिकाने (वेश्याने) माया घणी ३,
ब्राह्मणने लोभ घणो ४, मित्रने स्नेह राग तथा
हेतु घणो ५, शौकने द्वेष घणो ६, जुवारीने
शौक घणो ७, चोरनी माताने चिंता घणी
८, कायरने भय घणो ९ ।

६ नव अनंता सिद्धांत मांहे पहिले अनंते
अभव्य १, दूजे अनंते पडिवत्तीया २, तीजे
अनंते सिद्धनाजीव ३, चौथे अनंते बादर
वनस्पती ४, पांचमें अनंते सूक्ष्मवनस्पती ५
छठे अनंते बादरनिगोद ६, सातमें अनंते

सूक्ष्मनिगोठ ७, आठमें अनते ससारी जीव
 ८, नवमें अनते सिद्धिसहित सर्वजीव कर्म
 अर्थ मतातर प्ररूपणा छै ६ ।

॥ दशमो बोल ॥



दश जातरी नारकी चेत्रमें वेदना --अनेती-
 भूख १, अनेती तृपा २, अनती शीत ३,
 अनती गरमी ४, अनतो रोग (१६ प्रकार
 मोटा रोग ५, ६८, ६९, ५८४ छोटे रोग)
 ५, अनतो शोग ६, अनतो भय ७, अनतो
 दाघ (दाह ज्वर) ८ अनती खाज ९, अनेतो
 परवशपणो १० ।

दश ठिकाणे दश बाना पाईजे--क्रोध घणो
 दोग खीना मर्त्तारने गृह मध्ये १, मान घणो
 रजपुतरे २, माया घणी भेखधारीने ३, कपट
 घणो बेश्याने ४, लोभ घणो ब्राह्मणने ५,

शौक घणो जुवारीने ६, सोच घणो चोररी मातारे ७, साच घणो सम्यग दृष्टिने ८, निद्रा घणी धर्मथानके ९; संतोष घणो साधुने १० ।

१० दश प्रकारे बुद्धि वधे---दीर्घ आउखो निर्मल बुद्धियो तेहनी बुद्धि वधे १, वीनीत पुरुषरी बुद्धिवधे २, उद्यमवतरी बुद्धि वधे ३, इन्द्रियनो-इन्द्रियरा दमणहाररी बुद्धि वधे ४, सूत्र ऊपर अंतरंग राग हुवे तेहनी बुद्धि वधे ५, सखरा कार्यमांहि सावधान थावे तेहनी बुद्धि वधे ६, शंकारहित हुवे तेहनी बुद्धि वधे ७, गुरुनी प्रशंसा करे तेहनी बुद्धि वधे ८, बालभावथी मुकावे तेहनी बुद्धि वधे ९, धर्मने ऊपर दृढ़ रहे तेहनी बुद्धि वधे १० ।

१० दश जणासुं वाद नहीं कीजे---राजासे १, धनवन्तसे २, बलवन्तसे ३, पक्षपूरारे धणीसे

४, क्रोधीसे ५, नीचसे ६, तपस्वीसे ७,
 कृडावालासे ८, माता पितासे ९, गुरु गुरुणी
 से १० ।

दश प्रकारग शस्त्र- -अग्निरो शस्त्र १, शीमरो
 शस्त्र २ लूणरो शस्त्र ३ गदाईरो शस्त्र ४,
 चीगटरो शस्त्र ५ ग्यारो शस्त्र ६, मनरो
 शस्त्र ७ वचनरो शस्त्र ८, कायारो शस्त्र ९,
 अत्रनीरो शस्त्र १० ।

दश प्रकारे ध्यागे भवने त्रिपे सातापेठनीय
 शुभ कर्म घाथे---सम्यक्त शुद्ध मन पाले ते
 साता शुभ कर्म घाथे १, मन उचन कायाना
 जाग रोके (रुधे) तो सातापेठनीय शुभकर्म
 घाथे २, दृन्द्रिया टसे तो सातापेठनीय
 शुभकर्म घाथे ३ नमा करे तो सातापेठनीय
 शुभकर्म घाथे ४, धर्मध्यान शुद्धध्यान ध्याये
 तो सातापेठनीय शुभकर्म घाथे ५, घेयावञ्च
 करे तो सातापेठनीय शुभकर्म घाथे ६,

वैरागभाव आणे तो सातावेदनीय शुभकर्म बांधे ७, दान शील तप भावना भावे तो सातावेदनीय शुभकर्म बांधे ८, सिद्धांत सांभले (सुने) तो सातावेदनीय शुभकर्म बांधे ९, समभाव प्रवर्ते तो सातावेदनीय शुभकर्म बांधे १० ।

१० दश गुरु भक्ति---गुरु आया उभो थावे १, आसण आमंत्रे २, आसण विछाय देवे ३, कीर्ति गुणग्राम करे ४, हाथ जोड़के खड़ा रहे ५, सत्कार दे ६, सन्मान दे ७, आवतांकुं लेणे जाय ८, रहियांरी सेवा करे ९, जावे तो पोचावण जाय १० ।

१० दस बोल प्रस्ताविक---एक बालके अग्रभाग मांहि आकास्तिकायकी असंख्याती श्रेणी छे १, एकेक श्रेणी मांहि असंख्याती प्रतर २, एकेक प्रतर मांहि असंख्याता गोला ३, एकेक गोलामांहि असंख्याता शरीर ४,

एकेक शरीरमाहि अनता जीव ५, एकेक जीवमाहि असख्याता प्रदेश ६, एकेक प्रदेश माहि अनती कर्म वर्गणा ७, एकेक कर्म वर्गणामाहि अनता परमाणु ८, एकेक परमाणु माहि अनती वर्ण गंध रस फरसनी पर्याय ९, एकेक पुद्गल पर्यायमें अनती अनती केवल ज्ञानकी पर्याय १० ।

० दश बोल पावणा दुर्लभ—मनुष्य अवतार १, आर्यदेश २, उत्तमकुल ३, पाच इन्द्रिय सपूर्ण ४, निरोगीकाया ५, दीर्घआऊखो ६, साधु साधवीकी जोगवाइ ७, धर्मका सुणणा ८, धर्मकी श्रद्धा ९, उद्यमका करणा १० ।

० दशोकी सगती वरजवी—पासत्याकी १, उसनाकी २, कुसीलियाकी ३, ससताकी ४, आपच्छदाकी ५, नीलवकी ६, कटाग्रहीकी ७, अन्य मारगीकी ८, अनीतियाकी ९, बमनगाकी १० ।

० दश बोल महा पापीरा कहीजे--आपरे जीवरी घात करे सो महा पापी कहीजे १, विश्वास दे घात करे सो महा पापी कहीजे २, कीनोड़ा गुण विसरेसो महा पापी कहीजे ३, सुख लेने कुडी साख भरे सो महा पापी कहीजे ४, हिंसामें धर्म परूपे सो महा पापी कहीजे ५, भरी सभामें झुठ बोले सो महापापी कहीजे ६, रोहीमें दाव लगावे सो महा पापी कहीजे ७, वनस्पती काटे सो महा पापी कहीजे ८, तलावरी पाल काटे सो महा पापी कहीजे ९, गरभ पड़ावे सो महा पापी कहीजे, ए दश मोटा पाप छे १० ।

१० दश बोल यद्धायां वधे घटायां घटे--क्रोध १, हास्य २, रमत ३, खुराक ४, शोग ५, वुध ६, भय ७, निद्रा ८, अहंकार ९, पंचेन्द्रि विषय सेवन १० ।

१० संठाणके दश बोल भाषानो संठाण वजू-

कार सरीखो १, ऊर्ध्वलोकको सठाण उभो
 मादल सरीखो २, त्रीन्त्रा लोकनो सठाण
 झालर सरीखो ३, नीचा लोकनो सठाण
 प्रापानो ४, आखे लोकनो सठाण नारेलनो ५,
 अढाई द्वीपनो सठाण कठव वृक्षना फूलनो
 आकार ६, अढाई द्वीप साहि लातावडानो
 सठाण पाकी इटनो ७, बाहर लातावडानो
 सठाण सगडनो ऊर्ध्व भागनो ८, दिशिनो
 तथा विदिशिनो सठाण मोतीनी माला जैसो
 ६, रात्रिको सठाण मजुसर्नो १०।

दसे बोले देवतानो आउखो बाधे---अल्प
 कषाय होवे १, विनाशभयाको सोग न करे
 २, सम्यक्त बत होवे ३, घर्मनो रागी होवे
 ब्रतपाल ४, निश्चि दातार होवे ५, महा धर्म-
 ध्यानी होवे ६, बाल तपस्वी होवे ७, महा
 कष्ट करे ८, देवगुरुनी भक्तिवत हावे ९,
 सदा धर्मवत होवे १०।

१० ज्ञानी पुरुषके १० लक्षण---क्रोध रहित १, वैराग्यवान् २, जितेंद्रिय ३, क्षमावान् ४, दयालु ५, सर्वका प्रिय ६, निर्लोभी ७, दातार ८, भय रहित ९. शोक चिन्ता रहित १० ।

१० दर्शना वरणीय कर्मबंधणके १० कारण---कुदेव १, कुगुरु २, कुधर्म ३, कुशास्त्रकी प्रशंसा करे ४, धर्म निमित्त हिंसा करे ५, मिथ्या बुद्धि रखे ६, चिन्ता अधिक करे ७, सम्यक्तमें दोष लगावे ८, मिथ्याचार धारण करे ९, जानकर अन्यायीकी रक्षा करे १० ।

१० सत्य भाषा १० बोल, १ जणवय सच्चे कहता—जिस देशमें जैसी बोली है वोही सच्चे है जैसे पांणीकुं पय किसी देशमें कहें २, समय सच्चे कहता—अनेक शास्त्रोंमें आचार्योंने कही बात—जैसे कादे तथा जलसे उत्पन्न मैडक सैवाल और कमल

इणोमें पकज कमल ही माना है यह समय सच है ३, ठवाना सच्चे कहता—स्थापना सत्यका २ भेद है सत्यभाव थापना, असत्य-भाव थापना, सत्यभाव थापना चार भुजारी मूरती, चार भुजारो आकार हुवे जिसकी चार भुजा मूरती कहे असत्यभाव थापना गोलमाल पत्थरके तेल सिद्र लगाय भैरु जी इत्यादि नाम रखे ४, नाम सच्चे कहता—नामादि करके वस्तु जाणनेमे आवे चाहे गुण नहीं हुवे जैसे नाम तो कुलवर्द्धन पर कुलरी बृद्धि करे नहीं ५, रूप सच्चे कहता—रूप है साधूरा परं गुण साधूरा नहीं ६, पाडुचीया सच्चे कहता—अनामीका आगुलीकी अपेक्षा मध्यमा बड़ी, बेटेकी अपेक्षा चाप बड़ो बाप की अपेक्षा बेटा छोटा ७, व्यवहार सच्चे कहता—जैसे चूने पाणी और कहे छत चूने है गिरता है जल कहे पडनाख पड़ती है ८,

भाव सच्चे कहता—कोयल काली है सूवा
हरा है बगुला सफेद है परं निश्चयमें वर्ण
पांचही होता है ६, जोग सच्चे कहता—
हाथीवाला, पखालवाला, खुमचेवाला इत्या-
दिक है १०, उपमा सच्चे कहता—उपमा
सत्यके चार भेद छती वस्तुने छती उपमा
(१), छतीने अछती उपमा (२), अछतीने छती
उपमा (३), अछतीने अछती उपमा (४),
जैसे पद्मनाभ भगवान्, महावीर, भगवान्
सरीखा हुवेगा (१), छतेमें अछती उपमा
जैसे नारकी देवतारो आउखां छतो है उस
तिणकुं पल तथा सागरकी उपमा अछती
है (२), अछतीने छती उपमा ॥ दोहा ॥
पान पड़ंतो इस कहे, सुण तरुवर वनराय ।
अवके वीछड़ै कव मिलेंगे, दूर पड़ेगा जाय ॥
तव तरुवर उत्तर दियो, सुन पत्र एक बात ।
इस घर एही रीत है, एक आवत एक जात ॥

कव तहवर मुख बोलीयो, कव पत्र टियां जेवाव ।
 वोर वखाणी, ओपमा, अणुयोग द्वार मभार ॥
 अछतेने, अछती उपमा घोड़ारा सिग गधे
 सरीखा गधेरा सिग घोड़े सरीखा ।

मिश्र भाषारो दश बोल—उपनमिसीया
 कहता—आज सहरमें १० जन्म्या १, विघ्न-
 मिसीया कहता—आज सहरमें दश मरया
 २, उपनविघ्नमिसीया कहता—आज सहरमें
 दश जन्म्या दश मरया ३, जीवमिसीया
 कहता—लाया तो जीव, उसमाहे अजीव है
 और कहै कि केवल जीवही जीव उठा भी
 लाया ४, अजीवमिसीया कहता—लाया तो
 अजीव उस माहि जीवभी है और कहै
 केवल अजीवही अजीव उठा लाया ५,
 जीवाजीव मिसीया कहता—लाया तो जीव
 अजीव दोनुही उसमे एक ज्यादा वा कम
 है और कहै कि आधो आध उठा लाया ६,

अंतमिसिया कहता---लाया तो अंत उस मांहि पडत भी है कहै कि केवल अंतही अंत उठा लाया ७, पडतमिसीया कहता---लाया तो पडत उस मांहि अंत भी है और कहै कि केवल पडतही पडत उठा लाया ८, अधा कहता---दिन तो उग्योही है और कहै कि घड़ी दिन आया या दोय घड़ी दिन आया है संभा तो पड़ी है कहै कि दोय घड़ीरात आय गई है ९, अधधा कहता---दिन तो उग्योही है और कहै कि पहर दिन आया दो पहर दिन आया है संभा तो हुई है और कहै कि पहर रात या दो पहर रात आगई है १० ।

१० उत्तराध्ययन सूत्र २४ मां अध्ययनमें उच्चार पासवण खेल जल्ल परिठावणीया सुमतिका दश बोल कहते हैं--उच्चार पासवण कहता द्रव्यथकी जहां कोई आवे नहीं जावे नहीं

शुद्धि पत्र ॥ पाठान्तर ॥

परटाणीया सुमतिग १० बोल ।

१ कोई आत्रंड नहीं कोई देखेइ नहीं उठे परठे ।

२ आपगे आत्मा परायगे आत्मा वधाघान नहीं पामे उठे परठे ।

३ ऊची नीचो, तिरन्दी भोमकामें नहीं परठे ।

४ पोली भोमिकामें नहीं परठे ।

५ तुरतगी अचित भोमकामें परठे ।

६ च्यार अगुल उन्डी अचित भोमकामें परठे ।

७ एक हाथ लम्बी एक चवड़ी अचित भोमकामें परठे ।

८ उन्दाडिकरा विल हुवे उठे नहीं परठे ।

९ शहरके नजीक गृहस्थोने दुगछा आवे उठे नहीं परठे ।

१० हरा अकुरा वनास्पति, लीलण, फूलण विगेरह हुवे उठे नहीं परठे ।

देखे नहीं वहा परठे १, अपनी आत्मा और
 दूजाकी आत्मा दुखे नहीं वहा परठे २,
 पाली जगामें परठे नहीं ३, उची नीची
 जगामें परठे नहीं ४, चार चार आंगुल अचित्त
 भूमिमें परठे नहीं ५, दो टो हाथ सम-
 भूमिमें परठे नहीं ६, ऊठरादिकका विल
 होवे वहा परठे नहीं ७, त्रस जीवकी
 उत्पत्ती होवे वहा परठे नहीं ८, हरि वनस्पती
 और हरा अकुरा होवे वहा परठे नहीं
 ९, पाच प्रकाररी फूलण होवे वहा परठे
 नहीं १० ।

१० उस्कृष्टा १७० तीर्थकर होवे जिसमें पाच
 भरत पाच ऐरवत क्षेत्रमें तीर्थकर १० होवे
 तिण्णके नाम---जम्बूद्वीपके भरत क्षेत्रमें श्री
 अजीतनाथजी १, ऐरवत क्षेत्रमें श्रीचन्द्र-
 नाथजी २, धातर्क खडके पहिले भरत क्षेत्रमें
 श्रीसिद्धाननाथजी ३ ऐरवत क्षेत्रमें श्रीजय-

नाथजी ४, धातकी खंडके दूसरे भरत क्षेत्रमें श्रीकपर्ठनाथजी ५, ऐरवत क्षेत्रमें श्रीपुष्पदंतजी ६, पुष्करार्थ द्वीपके पहिले भरत क्षेत्रमें श्रीप्रभासनाथजी ७, ऐरवत क्षेत्रमें श्रीजयनाथजी ८, पुष्करार्थ द्वीपके दूसरे भरत क्षेत्रमें श्रीप्रभावकनाथजी ९, ऐरवत क्षेत्रमें श्रीबलभद्रस्वामीजी १० ।

१० बोल वैयावच्चका---आचार्यनी वैयावच्च १, उपाध्यायनी वैयावच्च २, स्थिवरनी वैयावच्च ३, तपस्वीनी वैयावच्च ४, शिष्यनी वैयावच्च ५, गीलाणीनी वैयावच्च ६, कुलनी वैयावच्च ७, गणनी—समुदायनी वैयावच्च ८, चउर्विध सिंघनी वैयावच्च ९, साधभिर्मनी वैयावच्च १० ।

१० दश बोल अढाई द्वीप वाहरे नहीं ते कहे छै--तिर्थकर नहीं १, काल नहीं २, वादर अग्नि नहीं ३, गाज नहीं ४. विजली नहों

५, मेह (मेघ) नहीं ६, नटी नहीं ७, सोना रूपाग आगर नहीं ८, नव निधान नहीं ९, चन्द्रमा सूर्यका ग्रहण नहीं १० ।
 दशविध यति धर्म, खति कहता—जमा १, मूत्ति कहता--निलोभी, लोभका त्यागी २, अज्जव कहता—सरलता, कपटाडरहित ३, मइव कहता—मानका त्याग ४, लाघव कहता-- हलका ५, सच्च कहता--सत्य बोले ६, सयमे कहता—सयम पाले ७, तप कहता--तपस्याकरे ८, चडण कहता—द्रव्यका त्याग ९, वंभच कहता—ब्रह्मचर्य पाले, १० ।
 दश-बोल असत्य भाषारा—क्रोधरे वश बोले तो असत्य १, मानरे वश बोले तो असत्य २, मायरे वश बोले तो असत्य ३, लोभरं वश बोले तो असत्य ४, रागरे वश बोले तो असत्य ५, द्वेषरे वश बोले तो असत्य ६, हास्यरे वश बोले तो असत्य ७,

भयरे वश बोले तो असत्य ८, मुखरी वचन बोले तो असत्य ९, विकथाकारी वचन बोले तो असत्य १० ।

॥ इग्यारमा बोल ॥

११ मनुष्यका आयुष्य ११ बोले करी बांधें
 गुरुदेवनी भक्ति करे १, मिथ्यात कर्म न
 समाचरे २, चाडी चुगली न करे ३,
 कुकर्मनो उपदेश न देवे ४, जीवनो बंधन
 न करे ५, दांनवंत होवे ६, घणो आहर न
 करे ७, सूत्र सिद्धांत भणो भणौ ८, न्याय
 धर्मेकरी लक्ष्मी मेलवे ९, पर जीवने पीड़ा न
 करे १०, पर जीवने हित उपगार करे ११ ।

११ इग्यार बोल प्रस्तावीक, समकितरूपी मूल
 १. धीरजकंद २. विनय वेदिका (चोकी)

॥ शुद्धि पत्र ॥

दृष्टान्त On Tree

॥ ११ बोल प्रस्तावीकका ॥

- १ समकित रूपी - मुल ।
- २ धीर्य रूपी - कद ।
- ३ विन्य रूपी - वेढका (चोकी) ।
- ४ जस (यस) रूपी - खध (पेड़) ।
- ५ पाच महाव्रत रूपी - डाला ।
- ६ भावना रूपी - तच्चा (झाल) ।
- ७ अनेक ज्ञान, ध्यान रूपी - कुपल पान
- ८ अनेक गुण रूपी - फुल ।
- ९ सील रूपी - सुगध ।
- १० अनुना (आश्रव निरोधन) रूपी - फल
- ११ मोक्ष रूपी - बीज ।

३, जस ४, खंड पाच महस्रत ५, डा
भावना ६, त्वचा लाल ज्ञान ध्यान ७, वृ
क्षपान अनेक गुण ८, फूल शील ९, सु
उपयोग १०, फल मोक्ष ११, बीज ।

११ इग्यार बोले करी ज्ञान वधे, उद्यम कर
१, निद्रा तजे तो २, उणोदरी करे तो
अल्प बोले तो ४, षडितरो सम करे तो
विनय करे तो ६, कपटरहित तप करे तो
संसार असार जाणो तो ८, चोलखा पचोला
करे तो ९, ज्ञानवतने पास भणो तो १
इन्द्रियोना विषय त्यागे तो ज्ञान वधे ११

॥ वारहमो बोल ॥

१२ वारे अह्मका वर्णन, १ आचारागजी—जिस
२ श्रुतस्कध है, प्रथम श्रुतस्कधरा आठा

महा प्रज्ञा नामक अध्ययनका तो साफ विच्छेद हो गया है और वाकीके ८ अध्यायमें छव कायकी हिंसाके कारण और फल लोकका स्वरूप, सम्यक्तका स्वरूप, साधूको परिसह सहन करनेका साहस वगैरा बहुत ही बातों का वर्णन-विस्तारसे किया है दूसरे श्रुत-स्कंधमें साधूको आहार, वस्त्र, पात्र, मकान इत्यादि, लेनेकी विधि, बोलनेकी विधि इत्यादिक साधूका आचार तथा श्रीमान् महावीर स्वाामीका जीवन चरित्र है, आचारांगजीके तो १८०० पद थे पदस्वरूप यथा ३२ अक्षर का १ श्लोक, १५०८८६८४० श्लोकका १ पद गिना जाता है अब तो मूलके २५०० श्लोक है; २ सूयगडांगजी—जिसके २ श्रुत-स्कंध है पहिले श्रुतस्कंध १६ अध्ययन है इसमें ३६३ पाखंडियों कुवादियोंका स्वरूप बताकर समाधान किया गया है

श्रीऋषभदेव स्वामीके ६८ पुत्रको उपदेश साधूका आचार नरकके दुष्ट प्रभूके गुण वगैरे बहुत बातोंका बखान है दूसरे श्रुत-स्कंधके ७ अध्ययन है जिसमें पुष्करणीके कमल पुष्पके दृष्टांतसे मोक्ष ग्रहण करणकी व्याख्या साधूको आहार लेनेकी बोलनेकी रीति आर्द्रकुमार और गोशालेकी चर्चा गौतमस्वामी और उदक पेढाल पुत्रका सगाढ इत्यादिक बातें हैं सूयगडागजीके पहिले तो ३६००० पद थे अब तो २१०० श्लोकही रह गये हैं, ३ ठाणागजी—जिसमें १ ही श्रुतस्कंध है और १० ठाणे अध्याय हैं पहिलेमें एकेक बोल श्रुतीमें कौन कौनसे हैं और दूसरेमें दो दो यात्र दशमे ठाणेमें दश दश बोलकी व्याख्या है; इसकी चाँभगियोको विद्वान जमाते हैं, तब बहुतही ज्ञानरस पैदा होता है ठाणागजीके पहिले तो ४२०००

पद थे जिसमेंसे अब सिर्फ ३७७० श्लोक रह गया है; ४ समवायांगजी—जिसमें एक ही श्रुतस्कंध है अध्याय नहीं है इसमें सलंग बंध अनुक्रमें एक दो यावत संख्याते असंख्याते अनंते बोलकी व्याख्या है और ५४ उत्तम पुरुष इत्यादिक अधिकार है १६४००० पदमेंसे अधुना सिर्फ १६६७ श्लोक विद्यमान है; ५ विवहापन्नती भगवतीजी—जिसमें १४० शतक है १००० उद्देशे है इसमें विविध प्रकारके श्रीगौतमस्वामीके पुछे हुए ३६००० प्रश्न है श्रीगौतमस्वामी स्कंधक सन्यासी ऋषभदत्त मुनि सुदर्शन सेठ शिवराज ऋषि गंगीयाजी, गंगदत्तजी, आनंदजी, कुशलजी, रोहाजी, सुनक्षत्रजी, सर्वानुभूतिजी, सिंहा-मुनीजी, इत्यादि साधुयोंका और देवानंदाजी, जायवतीजी, सुदर्शनाजी इत्यादि साध्वीयों का, संखजी, पोखलजी, कार्तिकजी सेठ

इत्यादि श्रावकोका, रेवतीजी, सुलसाजी
 इत्यादि श्राविकायोका तामली गोशाला प्रमुख
 अन्यमतियोका और सूक्ष्म भगजाल जीव
 विचार लब्धि विचार इत्यादि बहुत वाचतोका
 विवेचन है २२८८००० पदमेंसे अबतो फक्त
 १५७५६ श्लोक विद्यमान है, ६ ज्ञाताजी—
 जिसके दो श्रुतस्कध है पहिले श्रुतस्कधके
 १६ अध्ययन है जिसमें मेघकुमारका मोरके-
 इ डे का धनासार्थवाहका कात्रवेका कुवडीका
 चन्द्रमाका अकिरण देशके घोड़ेका जिन-
 रक्षित जिनपालका थावच्चा पुत्रक खधक
 सन्यासीकी चर्चाका मल्लीनाथ भगवानके
 छत्र मित्रोका अरणक श्रावकका रोहिणीका
 वृक्षका द्रोपदीका कुडरीक पुडरीकका वगैरा
 दृष्टातोसे दया सत्य शीलकी पुष्टीकी गई है,
 दूसरे श्रुतस्कधके २०६ अध्यायमें पुरुपा
 दाणी श्रीपार्श्वनाथजीकी २०६ पासच्छी

ढीली साधवीयोंकी कथा है ५५५६००० पदमें साढे तीनक्रोड़ धर्म कथायों इस सूत्रमें पहिले थी जिसमेंसे अब तो फक्त ५५०० श्लोक विद्यमान है ; ७ उपासक दशांगजी— जिसका १ श्रुतस्कंध और १० अध्ययन है इस सूत्रमें १० श्रावकोंका अधिकार है ये १० ही श्रावक श्रीमहार्वास्वामीके शिष्य थे २० वर्ष श्रावक धर्म पालकर जिसमें ५॥ वर्ष घर छोड़ पोषधशालामें श्रावककी ११ पडिनावही है वहां देवताका महाउपसर्ग सहा परंतु धर्मसे चले नहीं प्रथम देवलोकके अरुण विमानमें ४ पत्योपसका आयुष्य भोगकर एकभवकर मोक्ष पधारेंगे ।

न०	भावकके नाम	गाम	भार्यो स्त्री	घन भरया	गौकुल सरया
१	आनदजी	वाणीय ग्राम	शिवानदा	१२ त्रोट सोनैया	४००००
२	कामदेवजा	चपानगरी	भद्रा स्त्री	१८ फोट सोनैया	६००००
३	चुलणी पीया	बनारसी	सोमा स्त्री	२४ फोट	८००००
४	सुरदवजी	बनारसी	धन्ना स्त्री	१८ फोट	६००००
५	यूराशतकनी	अलमाया	बहुता स्त्री	१८ फोट	६००००
६	कुडकोलिया	रूपीलपुरी	पुमा स्त्री	१८ फोट	६००००
७	सकडालपुर	पोलासपुर	अगामिता	३ फोट	१००००
८	महाराजकजी	रागृही	रेवती आदि १३	२४ फोट	८००००
९	नदनपायाजी	सान्छी	अश्विनी प्री	१२ फोट	४००००
१०	तेतली पीया	सावन्धी	फाल्गुनी स्त्री	१९ फोट	४००००

इसके प्रथम तो ११७०००० पद थे जिसमें से अब तो फक्त ८१२ श्लोक हैं ; ८ अंतग-उद्देशांगजी—जिसका एक श्रुतस्कंध ६ वर्गके ६० अध्ययन है, पहले वर्गके १० अध्ययनमें अंधकविश्रुजीके १० पुत्रोंका अधिकार है, दूसरे ८ अध्ययनमें वासुदेवजी अक्षोभादिक ८ का अधिकार है, तीसरे वर्ग के १३ अध्ययनमें वासुदेवजीके गजसूकुमारजी प्रमुख ८ पुत्र पांच वासुदेवजीके पुत्रकायों १३ का अधिकार है, चौथे वर्ग के १० अध्ययनमें वासुदेवजीके मयाली आदि ५ पुत्रोंका अधिकार है, ६ साव ७ प्रद्युम्न कृष्णजीके पुत्रोंका ८ प्रद्युम्नजीके अनुरूद्ध कुमारका और सद्गुद्र विजयजीके ६ सत्यनेमी १० द्रढनेमी पुत्रका अधिकार है, ५ वे वर्ग के १० अध्ययनमें कृष्णजीकी सत्यभामा रुक्मिणी प्रमुख ८१ पट्टराणियोंका अधिकार है और

जबूकुमारकी मूलश्री मूलदत्ता राणीका अधिकार है, छठे वर्ग के १६ अध्ययनमें मकाइ प्रमुख १३ गाथा पत्नीयोंका तथा अर्जुनमाली अतिमुक्त एवंता कुमारने गुणरत्न सबच्छर तप किया उनका और अलखराजा का अधिकार है, सातमें वर्ग के १३ अध्ययनमें श्रेणिक राजाकी नन्दागणी प्रमुख तेरे पद्मगणियोका अधिकार है, आठमें वर्ग के १० अध्ययनमें श्रेणिक राजाकी कालीराणी ने रत्नावली तप किया, सुकाली राणीने कनकावली तप किया, महाकाली राणीने लघुसिंह क्रीडित तप किया, कृष्णराणीने वृद्धसिंह क्रीडित तप किया सुकृष्ण राणी इत्यादिक दश राणियोकी तपस्याका अधिकार है, यों अतगड सूत्रमें सर् ६० मोक्षगामी जीवोका अधिकार है इसके पहिले तो तेइस ब्राह्म अठ्ठावीस हजार पद थे, जिससेसे अब

तो सिर्फ ६०० श्लोक रह गये हैं ६ अनुत्त-
 रोववाइ जिसके तीन वर्ग है, पहले वर्ग के १०
 अध्ययनमें और दूसरे वर्ग के १३ अध्ययन
 में श्रेणिक राजाके जालियादिक तेवीस
 पुत्रोंका अधिकार है. तीसरे वर्गके १० अध्य-
 यनमें काकंदी नगरीके धनाजी सेठने ३२
 स्त्री और ३२ कौड सोनेकेका धन छोड़ दिचा
 ले अति दुःखर तपस्या कर शरीरका दमन
 किया, ऐसे दश जीवोंका अधिकार है यह
 तेतीस जसो अलुत्तर विमानमें गये एकभव
 करके मोक्ष पधारेंगे इस सूत्रके पहले तो
 चौराणुलक्ष चार हजार पद थे जिसमेंसे
 अब तो फक्त २६२ श्लोक ही रह गये हैं
 १० प्रश्न व्याकरणजी जिसके दो श्रुतस्कंध
 है, प्रथम श्रुतस्कंधमें आश्रव द्वारमें पांच
 अध्ययनमें हिंसा, भूठ, चौरी, मैथुन,
 परीग्रह ये पांच आश्रव निपजनेके कारण

और उनके फलका अधिकार है, दूसरे श्रुत-
 स्कंधके सत्र द्वारके ५ अध्ययनमें दयाके
 ६० नाम सत्य अदत्त ब्रह्मचर्य अममत्व
 इन पाचोके भेद और गुण बताये है इसके
 पहले तो ६३११६०००=पद थे जिसमेसे
 १२५० श्लोक ही रह गये हैं ११ विषाकजी
 जिसके दो श्रुतस्कंध है--पहले श्रुतस्कंध
 दुःख विषाक जिसमे शृगालोद्गा प्रमुख दश
 महापापी जीव पाप कर घोर दुःख पाये
 जिसका अधिकार है और दूसरा सुख वि-
 पाक जिसमे सुग्राहू प्रमुख दश जीव दान,
 पुण्य, तप, सयम, कर आगे अत्यंत सुखपाये
 जिसका अधिकार है, इसके पहले तो एक
 कोड़ चौरासीलाख पद थे और एकसोदश
 अध्ययन थे अबतो १२१६ श्लोक ही है
 यह ११ सूत्र तो यत्किंचित भी विद्यमान है
 कितनेक ऐसा कहते हैं कि इग्यारे अग

पहिले थे जितनेही अब है जिस जिस ठिकाण जाव शब्दसे अन्य शास्त्रोंकी भलामणदी है वो समास सब मिलावो तो बराबर हो जावे, १२ दृष्टीवादजी जिसमें पांच वच्छु वस्तु थी पहिली वच्छुके द्द लाख पद थे दूसरीके एक कोड़ द्द१ लाख ५ हजार पद थे तीसरी वच्छुमें चौदह पूर्वकी समावेस होता था, सो चौदह पूर्वका ज्ञान १ उत्पाद पूर्व---इसमें षट् द्रव्यका ज्ञान था इसकी दश वच्छु और ११ लाख पद थे २ अगणाय पूर्व---इसमें द्रव्यगुण पर्यायका वर्णन था इसकी चार वच्छु और बाइस लाख पद थे, ३ वीर्यप्रवाद पूर्व---इसमें सर्व जीवके बल वीर्य पुरुषाकार पराक्रमका वर्णन था इसके आठ वच्छु और चौवालीस लाख पद थे, ४ आस्ती नास्ती प्रवाद पूर्व---इसमें शास्वती अशास्वती वस्तु का स्वरूप था इसकी सोलै वच्छु और अठ्ठास

॥ शुद्धि पत्र ॥

१४ पूर्वके ज्ञानकी पद सरया लिखते ।

१ उत्पाद पूर्व १ कोड़ पद ।

२ अग्राणीय पूर्व ६६ लाख पद

३ वीर्य प्रवाद पूर्व ७० लाख पद

४ अस्ति नास्ति प्रवाद पूर्व ६० लाख पद

५ ज्ञान प्रवाद पूर्व १ कोड पदमें १ पद

उगो ।

६ सत्य प्रवाद पूर्व १ कोड़ ६ पद ऊपर

७ आत्म प्रवाद पूर्व २६ कोड पद

८ कम प्रवाद पूर्व १ कोड ८० हजार पद

९ विद्या प्रवाद पूर्व १ कोड १५ हजार पद

१० प्रत्याख्यान प्रवाद पूर्व ८४ लाख पद

११ प्राण प्रवाद पूर्व १ कोड ५६ लाख पद

१२ अवभाण (अवध्य) प्रवाद पूर्व २६

कोड पद ।

१३ क्रिया विशाल पूर्व ६ कोड पद

प्रवाद पूर्व—इसमें आत्माके कल्याण
 होणकी तप संयमकी वाते थी इसकी दश
 वच्छू और अडतालीस कोड़ चौसठ लाख
 पद थे, १२ प्राण प्रवाद पूर्व---इसमें चारसे
 लगाकर दश प्राणके धरणहार प्राणियोंका
 वर्णन था इसकी दश वच्छू और सत्ताणु
 कोड़ अठाइस लाख पद थे, १३ क्रियाविशाल
 पूर्व—इसमें साधु श्रावकका आचार तथा
 पच्चीस क्रियाका वर्णन है दश वच्छू और
 एक कोड़ा कोड़ी और एक कोड़ पद थे,
 १४ लोकत्रिंशूसार पूर्व---इसमें सर्व अक्षरोंका
 सन्नीपात उत्पत्ति और सर्व लोकके सार सार
 पदार्थोंका वर्णन था इसकी १० वच्छू और
 दो कोड़ा कोड़ तीन कोड़ दशलख पद थे
 ऐसा कहा जाता है कि पहिला पूर्व एक हाथी
 डुबे जितनी स्पाईसे दूसरा दो हाथी डुबे
 जितनी स्पाईसे तीसरा चार हाथी डुबे

जितनी स्पाईसे यों दूणे करते करते चौदवां
 पूर्व ८१६२ हाथी डुबे जितनी स्पाईसे
 लिखा जाता था चौदह पूर्वका ज्ञान लिखने
 में १६३८३ हाथी डुबे जितनी स्पाई लगती
 हैं दृष्टिवादागकी चौथी वच्छ्रमे छत्र वाते हैं
 पहिली वातके ५ हजार पद और दूसरी,
 तीसरी, चौथी, पाचमी, और छट्टीके जुदे
 जुदे बीस क्रोड़ इठाणुलाख नव हजार ठोसौ
 पद थं, दृष्टिवादकी पाचमी वच्छ्रको चुलका
 कहते हैं जिसके दशक्रोड़ उगणसठलाख
 छियालीस हजार पद थे, इतना बड़ा दृष्टि-
 वाद अगका विच्छेद होनेसे जैन धर्ममे
 ज्ञानको बड़ा जबर धक्का लगा है, जिस वक्त
 ये वारे अग पूर्ण थे उस वक्त उपाध्यायजी
 इनके पुर्ण जाण होते थे अब इग्यारह अग
 जितने रहे हैं उणके जाण हुवे उनको उपा-
 ध्यायजी कहना इति अगविचार सपूर्णम् ।

साधुजीकी औपमा, गाथा---

उरगगिरी जलनसागर नहतल तरुगण
समोय जो होइ, अमरमिय धरणिजलरुह
रविपवन समोय तोसमणो ।

अर्थ:—१ उरग कहतां, सर्प जैसा साधु ग्रहस्थने अपने निमित्त निपजाया स्थानक, स्त्री, पशु, पिंडक रहित होवे उसमें मालिककी आज्ञासे रहै, २ गिरी कहता, पर्वत जैसे साधु हुवे जैसे पर्वत हवाकरके कंपायमान न हुवे तैसे साधु परीसह उपसर्गें कंपायमान न हुवे धूजै नहीं, ३ जलण कहता, अग्नि जैसे साधु होवे जैसे अग्नि इन्धन तृण काष्ठादि करके तृप्त न हुवे तैसे साधु ज्ञानादि गुण ग्रहण करते तृप्त न हुवे, ४ सागर कहता, समुद्र जैसे साधु होवे समुद्र की तरह गंभीर समुद्र मर्यादा उल्लंघे नहीं ऐसे साधु तीर्थकरकी आज्ञा उल्लंघे नहीं, ५

नहतल कहता, आकाश जैसे साधु होवे
 आकाशकी तरह निर्मल है जैसे आकाश
 स्तंभादि आधाररहित तैसे साधु भी गृहस्था-
 दिकाहा आश्रय रहित हुवे, ६ तरुगण कहता,
 वृत्त जैसे साधु होवे जैसे वृत्त शीत तापादि
 दुख सहकरे आश्रितों (मनुष्य, पशु, पक्षी
 यादि) को शीतल छायासे आराम सुख देवे
 तैसे साधु छवकाय जीवको आश्रयभूत सद्यो-
 धादिसे सुख दाता होवे, ७ भ्रमर जैसे साधु
 होवे जैसे भ्रमरा रस ग्रहण करता हुँवा फुलको
 पीड़ा दुख न उपजावे तैसे साधु आहार
 आदि ग्रहण करते दातारको पीडा कष्ट न
 देवे, ८ मिय कहता हिरण जैसे साधु होवे
 जैसे हिरण सिंहसे डरे तैसे साधु पापसे डरे,
 ९ धरणी कहता, पृथ्वी जैसे साधु होवे जैसे
 पृथ्वी शीत ताप छेदन भेदनादि-स्पर्श-सम-
 भावसे सहे- तैसे साधुजी परिसह उपसर्ग

समभावसे सहे १० जलरुह कहता, कमल पुष्प जैसे साधु होवे जैसे कमल कादवसे उत्पन्न हुवा और पाणी करके वृद्धिपाया परंतु पुनः उसे लेपाय नहीं तैसे साधु काम करके उत्पन्न हुवे और भोग करके षड़े हुये परंतु पीछे काम भोगकर लेपाय नहीं, ११ रवि कहता, सूर्य्य जैसे साधु हुवे जैसे सूर्य्य अपने तेज करके जगतके सर्व पदार्थोंको प्रकाशे, प्रगटकरे तैसे साधु जीवादि नव पदार्थोंका यथार्थ स्वरूप भव्योंके हृदयमें प्रकाश करे, १२ पवन कहता, हवा जैसे साधु होवे हवा माफिक सर्वस्थान गमन है और वायुकी गति खलायमान (खंडन) न होवे तैसे साधु सर्व स्थान विहार करे तथा स्वइच्छाचार विहार करे ।

२ श्रीअरिहंतजीके १२ गुण—१ अनंतज्ञान, २ अनंत दर्शन, ३ अनंत चारित्र, ४ अनंत

तप, ५ अनत बलवीर्य, ६ अनत चायक
सम्यक्त, ७ वज्र ऋषभ नाराच सघयण, ८
समचो रस सस्थान, ९ चौतीस अतिशय,
१० पैंतीस वाणी गुण, ११ एक हजार
आठ उत्तम लक्षण, १२ चौसठ इन्द्रके
पूज्यनीक ।

उपयोग बारे कहा कहा पावे--उपयोग सिद्धा
में पावे १, द्योय उपयोग तेरमें चवदमें गुण
ठाणो पावे २, तीन उपयोग पाच स्थावरमें
पावे ३, चार उपयोग चोरेंद्री पर्यासा पावे ४,
पाच उपयोग वेरेंद्री तेरेंद्रीमे पावे ५, छत्र
उपयोग चोरेन्द्रीमें तथा श्रावकमें पावे ६,
सात उपयोग सामायिक छेटोपस्थापनीय
परिहार विशुद्ध सुद्धम सपराय चारिभ्रमें पावे
७, आठ उपयोग बाहेंवहता सिद्ध गतियामें
नारकी जीवमें अथवा अचर्ममें पावे ८, नव
उपयोग देवता यथाचात चारिभ्रमें पावे ९,

दश उपयोग छद्मस्थमें पावे १०, इग्यारे उपयोग संयत्तीरे अलच्छीयेमें पावे ११, वारे उपयोग समुच्चय जीवमें पावे १२ ।

२ बोल बलरो प्रमाण—वारह पुरखारो बल एक गधामें १, दश बलदारो बल एक घोड़ामें २, वारह घोड़ारो बल एक भैसामें ३, पांचसो भैसारो बल एक हाथीमें ४, पांचसो हाथीरो बल एक सिंहमें ५, पांचसो सिंहरो बल एक अष्टापदमें ६, दश अष्टापदरो बल एक बलदेवमें ७, दो बलदेवरो बल एक वासुदेवमें ८, दो वासुदेवरो बल एक चक्रवर्तीमें ९, एक करोड़ चक्रवर्तीरो बल एक सामानिक देवतामें १०, एक कोरोड़ सामानिक देवतारो बल एक इन्द्रमें ११, अनंता इन्द्ररो बल भगवंतनी चिटुली अंगुलीमें १२ ।

॥ अथ 'द्वारे भावना भाषामें कहते हैं ॥

पहेली अनित्य भावना ।

कवयित्री

राजा राणा छत्रपति, हाथिनके असवार ।
 मरना सबको एक दिन, अपनी अपनी धार ॥
 ऐसा विचार करे कि इस जगतमें ग्राम,
 नगर, पुर, पैठाण कोट, खाई, वाग, चगीचे
 निगाण, महेल, हवेली, दूकान, मनुष्य, कुटुंब,
 परिवार, न्याती, गाती, पशु, पक्षी, धन, वान्य,
 आभूषण, इत्यादिक सर्ववस्तु अनित्य असा-
 श्वती है, परन्तु हे जीव । तु मुढपणेसे इमको
 नित्य साश्वती मान बैठा है, पर पुढलोसे
 शरीरकी घरकी शोभा वनाके तु खुशी मानता
 है, सो यह शोभा कभी एकसी रहनेवाली नहीं
 है । (ऐसी अनित्य भावना, श्री भरतेश्वर
 चक्रवर्त्ताने भाटथी) ॥१॥

दूसरी अशरण भावना ।



दल बल देई देवता, मात पिता परिवार ।

मरती बिरियां जीवको, कोइ न राखन हार ॥

ऐसा विचार करै कि, रे जीव ! इस जगत में तेरेको शरण (आधार) का देनेवाला कोई नहीं है, सब स्वजन स्वार्थके सगे हैं, जब तेरे अशुभ कर्म उदय होंगे तेरे पर दुःख आके पड़ेगा तब तुझको सहायकर्ता कोई भी नहीं होगा (ऐसी अशरण भावना, अनाथी निग्रंथ ने भाईथी) ॥२॥

तीसरी संसार भावना ।



दाम विना निर्धन दुखी, तृष्णावश धनवान ।

कहूँ न सुख संसार में, सब जग देख्यो छान ॥

ऐसा विचार करें कि, रे जीव । तु अनन्त
 जन्म मरण कर सर्व ससारमे फिरा, बालाग्र
 जितना भी ठिकाणा खाली नहीं रखा, सर्व
 जीवोंके साथ सगपण (सवध) कर चुका माता
 मरके स्त्री, और स्त्री मरके माता पिता के पुत्र
 और पुत्रके पिता ऐसे आपसमें अनन्त बरत
 सवध हो गया, सर्व जगत्वासी जीव स्वजन
 है, परन्तु शत्रु कोई नहीं है इस लिये सबके
 साथ तु मित्रता रख । (ऐसी सगार भावन
 मङ्गिनाथजीके ६ मत्रियोने तथा धना शाली
 भद्रजीने भाई थी) ॥३॥

॥ चौथी एकत्व भावना ॥

आप अकेला अवतरे, मरे अकेला होय ।
 ची कवहूँ या जीव को, साथी सगा न कोय ।

ऐसा विचार करे कि रे जीव । इस जगत्

कोई किसीका सोचती नहीं है, अकेला आया और अकेलाही जायगा, जो पाप करके तेने धन कुटुंबका संग्रह किया है, सो मरेगा जब धन धरतिमें, पशु घरमें रह जायगा, स्त्री दरवाजे तक, और कुटुंब श्मशान तक ही आयगा; अत्यंत प्रिय यह शरीर चित्ता (अग्नि) में जलके भस्म हो जायगा, ऐसा जाण तुं एकांतपणा धारण कर, (ऐसी एकांतभावना, नमीराय ऋषिने भाई थी) ॥४॥

॥ पांचमी परंपख भावना ॥

जहां देह अपनी नहीं, तहां न अपना कोय ।
घर संपति पर प्रकट ये, पर हैं परिजन लोय ॥

ऐसा विचार करे कि, रे जीव ! इस जगतमें सब स्वार्थी (मुतलबी) है, उनका मुतलब होता है, वहां तक, सब जी जी, खमा

ब्रह्मा, करते हैं, हुकम उठाते (मानते) हैं, मुतलब पूरा हुवे बाढ सब सज्जन दूर भग जाते हे, परन्तु कोई किसीका नहीं होता है (ऐसी परपख भावना मृगापुत्रने भाई थी) ॥५॥

छठी अशुची भावना ।

दिपे चाम चादर मढ़ी, हाड़ पीजरा देह ।
भीतर या सम जगतमे, और नहीं घिन गेह ॥

ऐसा विचार करे कि, रे जीव ! तू तेरे शरीरको छान मज्जनादिकसे शुद्ध करनेको चाहता हे, लेकिन यह शरीर कभी शुद्ध नहीं होगा, म्योकि इसकी उत्पत्तिका जरा विचार करके देख कि अब्बल माताका रक्त और पिताका शुक्र (वीर्य) का आहार कर यह शरीर बना था, अशुची (त्रिष्टा) के स्थानमें

वृद्धि पाकर रक्तके नालेमेंसे बाहिर पड़ा, और माताका दूध पीकर बड़ा हुआ। सो दूध भी जैसे रक्त (लोही) मांस शरीरमें रहता है, तैसाही ये दूध है, और अभी अनाज खाता है सो भी अशुचीके खातेमें पैदा होता है ।

अब तेरे शरीरके अन्दरके पदार्थोंका जरा विचार कर, इस शरीरमें ७ कला हैं :—१ मांस, २ लोही, ३ मेद, इन तीनोंके बीचमें तीन झिल्ली है सो, ४ कृतक्रिये के बीच एक झिल्ली, ५ आंतोके बीच एक झिल्ली, ६ पेटमें जठराग्नि को धरनेवाली एक झिल्ली, ७ वीर्यको धरनेवाली एक झिल्ली । इस शरीरमें सात आसय (स्थान) हैं । १ हृदयमें कफका स्थान, २ हृदयके नीचे आमका स्थान, ३ नाभी उपर डावी बाजु जठराग्निका स्थान (अग्नि पर तिल है,) ४ नाभीके नीचे पवनका स्थान, ५ पवनके स्थानके नीचे पेडुमें मल (विष्ठा) का स्थान,

६ पेडु के जरासा नीचे मुत्रका-स्थान (इसे घस्ती कहते हैं,) ७ हृदयके कुंठे ऊपर जीवका और रक्त (लोही) का स्थान, स्त्रीको ३ स्थान जांस्ती है — १ गर्भस्थान और २ दूधस्थान (स्तन) — ३ यों स्त्रीके १० स्थान हुए ।

इस शरीरमें ७ धातु है, १ रस, २ लोही, ३ मांस, ४ मेद, ५ हाड, ६ मीजी, ७ शुक्र, जो आहार करता है सो पित्तके तेजसे पककर पहिले चार दिनमें उसका रस होता है, फिर चार दिनमें उस रसका लोही होता है, यों चार चार दिनके अंतर से एकेक धातुपणे प्रथमता प्रगमता एक महीनेके अंदर शुक्र होता है ।

सात उपधातू — (१—२—३) जीमका, नेत्रका, और गलेकामेल रस की उपधातू, ४ कानका मेल मांसकी उपधातू, ५ धीस ही नख हाडकी उपधातू, ६ आखका गीड मीजी

की उपधातु, ७ मुखके उपरकी चिकणाइ
शुक्रकी उपधातू ।

मांस रूप जो घातु है उसे 'वसा' तथा
'अोज' कहते हैं, यह घृत जैसा चिकणा होता
है, सर्व शरीरमें रम रहता है, यह शीतल और
पूष्ठीका कर्ता बलवान है ।

७ त्वचा (चमडी) १ भामनी नामे उपर
की त्वचा चिकणी है, सो शरीरकी विभूषा
(शोभा) करनेवाली है, २ लालरंगकी त्वचा
उसमें तिल आर्य पैदा होता है, ३ श्वेत त्वचा
उसमें चर्म दल रोग पैदा होता है, ४ तांबेके
रंग जैसी त्वचा उसमें कोढ रोग पैदा होता है,
५ छेदनी त्वचा उसमें अठारह प्रकारके कोढ पैदा
होता है, ६ रोहणी नाये त्वचा उसमें गुमड़े
गंडमाला प्रमुख रोग पैदा होता है, ७ स्थुल
त्वचा, उसमें बीद्रधी रहते हैं ।

तीन दोषका स्वरूप—१ वात (वायू), २

पित्त, ३ कफ, इन तीनोंको कोई तीन दोष और कोई तीन मेल कहते हैं ।

१ वायु शरीरमें सर्व ठिकाणों वस्तुओंका विभाग करता रहता है । यह सुक्ष्म, शीतल, हलका और चञ्चल होता है, यह नसे रूप नल करके जो वस्तु खानेमें आती है, उसको ठिकाने पहुँचाता है, इसके पाच स्थान हैं — १ मलका स्थान २ कोठा (पेट) ३ अग्नि स्थान ४ हृदय ५ (पाचत्रा) कंठ, इन पाच ठिकाने रहता है । १ गुदामें रहता है उसे अपान वायु कहते हैं, २ नाभीमें रहता है उसे सामान्य वायु कहते हैं, ३ हृदयमें रहता है उसे प्राणवायु कहता है, ४ कंठमें रहता है उसे उदान वायु कहते हैं, ५ (पाचत्रा) सर्व शरीरमें रहता है उसे व्यान वायु कहते हैं । इस प्रकृति वालेके लक्षण.—केश छोटे, शरीर दुर्बल, आस-सिधे होता है, इसका मन चञ्चल

रहता है, वाचाल होता है, और इसको आकाशमें उड़ने के सपना आते हैं इसे रजोगुणी कहते हैं ।

२ पित्त गरम, पतला, पीला, कड़वा, तीखा, दग्ध होनेसे खड़ा हो जाता है, यह पांच ठिकाणों रहके पांच गुण करता है, १ आसयमें तिल जितना अग्निरूप होकर रहता है यह अग्नि पांच प्रकारकी, १ मंदाग्निसे कफ, २ तिक्ष्णाग्निसे पित्त, ३ विषमाग्निसे वात, ४ समाग्नि श्रेष्ठ, ५ विगमाग्नि नेष्ट, २ त्वचासे रहकर कांती करता है, ३ नेत्रमें रहकर वस्तुको देखाता है, ४ प्रकृतिमें रहकर वस्तुको पाचन कर खाये हुयेका रस लोही बनाता है, ५ हृदयमें रह बुद्धि उत्पन्न करता है, इसके ५ नाम हैं—१ पाचक, २ भ्रंजक, ३ रंजक, ४ अलोचक, ५ साधक इसकी प्रकृतिवालेके ज्ञान जवानीमें श्वेत बाल होवे बुद्धिमान

होवे, पसीना बहुत आवे क्रोधी होवे, और स्वप्नमें तेज देखे, इसे तमोगुण कहते हैं ।

कफ चिकणा, भारी, श्वेत, शीतल, मीठा होता है, दग्ध हुए खुरा हो जाता है, - इसके पाच स्थान — १ आस्रयमें, २ मस्तकमें, ३ कठमें, ४ हृदयमें, ५ सन्धीमें, यह पाच ठिकाने रह स्थिरता कोमलता करता है, इसके पाच नाम — १ कुंठन, २ स्रोहन, ३ एसन, ४ अब लवन, ५ गुरुत्व, कफकी प्रकृतिवालेके लक्षण गभीर, मद बुद्धि होता है, शरीर चिकणा, केश बलवान, और स्वप्नमें पाणी देखे, इसे तमो गुण कहते हैं ।

और भी इस शरीरमें मांस, हाड, मेद, इनको बाधनेवाली जो नसे हैं उनको स्नायु कहते हैं, यह शरीर हड्डीयोके आधारसे खड़ा है जिसको आधार इनका ही है, इस देहमें सबसे बड़ी सोखह नसे हैं, उनको करड कहते

हैं, यह शरीरको संकोचन प्रसारन शक्ति देते हैं ।

संरंधाका स्वरूप—कानके दो, नाकके दो, आँखके दो, यह ६, ७ जनेन्द्रि, ८ गुदा, ९ मुख यों ६ छिद्र पुरुषके और स्त्रीके १ गर्भाशय, और दो स्तन, यह ३ जास्ती, यों ११ छिद्र हैं और छोटे छिद्र तो अनेक हैं । नाभीके डावी तरफ जो आशयके ऊपर तिल है सो पाणीको ग्रहण करनेवाली नसका मूल है, इससे ही प्यास (तृषा) शांत होती है, और कूख (पेट) में जो दो गोले हैं, व जठरके मेदको तेज करते हैं, इस शरीरमें सर्व कोठे ७२ हैं, जिसमें छव कोठे बड़े हैं, जिसमेंसे शीतकाल (सियाले) में तीन कोठे आहारके, दो कोठे पाणीके और एक कोठा खाली श्वासो श्वासको रहता है । ऐसेही ग्रीष्म ऋतुमें दो आहारके तीन पाणीके एक श्वासो श्वासका खाली रहता है, ऐसेही

चौमासे (वर्षा ऋतु) में अठाइ कोठे आहार के, अठाइ पाणीके, एक खाली रहता है ।

इस शरीरमें संधी साठ है, पच्चीस पल्ल प्रमाणे कालजो है । दो पल्ल प्रमाणे आख्र है, तीस टाग प्रमाणे शुक्र है, एक आठा लोही है, आधा आठा चर्बी है, सिर (मस्तक) की भेजी एक पाथा, मूत्र एक आठा, विण्ठा एक पाथा, पित्त एक कलघ, और श्लेष्म एक कलघ, इम प्रमाणे शरीरमें है ॥ जो इससे ज्यादा हो जाय तो रोग पैदा होवे, और कमी होवे जाय तो मृत्यु निपजे ।

एकसो साठ नाड़ी नाभीके उपर यह रसको धरनेवाली है, एकसो साठ नाड़ी नाभीके नीचे एकसो साठ ग्रीछी, हाथ प्रमुखमें

● ८ सरमबका १ जब, ४ जबकी १ रत्ती, ६ रत्तीका १ आसा, ४ मामामी १ टाक, ८ टाकका १ पैमा, २ पैसकी १ पल्ल, ४ कलका १ पाव, ४ पावका १ सेर, ४ सेरको १ चरक, ४ चरककी १ डोल ।

लपटी, एकसौ साठ नाड़ी नाभीके नीचे गुदेको घाँट रही है, पच्चीस नड़ी श्लेष्मको पच्चीस पित्तको, दश शुक्रको धरनेवाली है, यों सर्व नाड़ी ७०० है ।

इस शरीरके दो हाथ दो पग, यों चार शाखा एकेक शाखामें तीस तीस हड्डी, यह १२० हुई, ५ जीमणी कमरमें और ५ डाबी कमरमें, चार भग (योनी) में और चार गुदामें, एक त्रीकनमें, बहतर दोनों पसवाड़े में, तीस पीठमें, आठ हृदयमें, दो आंखमें नव घ्रिवामें चार गलेमें, दो हडबचीमें, ३२ दांत, एक नाकमें, एक तालुवेमें सर्व ३०० हड्डी हुई ।

इस शरीरमें साढ़े तीन कोड़ रोम हैं जिसमेंसे दो कोड़ एकावन लाख रोम गलेके नीचे, और निन्याणव लाख गलेके ऊपर हैं, और एक एक रोममें पौणी दो दो रोग माठरे-

(कुछ कम) भरे हुए हैं, जिसमें भी जलधर भगदरादिक १६ रोग मोटके (बड़े) भरे हुए हैं, इत्यादि अशुची (अपवित्रता) से और आधी (चिता), व्याधी (रोग) उपाधी (काम कार्य) करके यह शरीर पूर्ण भग है, जहां तक पूर्ण पुण्य है वहां तक सर्व अपवित्रता छिपी हुई है, इसे गौरी काली चमडी ढाक रही है, जब अशुभ पाप कर्म उदय (प्रगट) होवेगा तब विगड़ते किंचित् ही देर नहीं लगेगी (ऐसी भावना सनतकुमार चक्रवर्तीने भाईथी) ॥६॥

॥ सातमी आश्रव भावना ॥

मोह नींद के जोर, जगवासी घूमें सदा ।
कर्म चोर चहुँ ओर, सब लूटे नहीं दिशता ॥

ऐसा विचारे कि, रे जीव । तेने अनत

संसार परिभ्रमण किया, इसका मुख्य हेतु आश्रव ही है, क्योंकि पाप तो इस जीवने अनंत वस्तु छोड़ा, परन्तु आश्रव छोड़े बिन धर्म पूर्ण फल नहीं दे सकता । आश्रव २० प्रकारके हैं परन्तु यहाँ मुख्यमें अब्रतका अर्थात् उपभोग (जो एक वस्तु भोगनेमें आवे आहार पाणी प्रमुख) परिभोग (एक वस्तु बारम्बार भोगनेमें आवे, वस्त्र भूषण प्रमुख) और भी धन, धान्य, भूमि इत्यादिककी मर्यादा नहीं करना, इच्छाका निरुधन नहीं करना, सोही आश्रव इस भवमें महा तृष्णा रूप सागरमें गोते खिंसाता है, और आगे भी दुर्गतिमें अनंत काल विटंबणा देनेवाला होता है, ऐसा जाण रे जीव ! अब तो आश्रव छोड़ और व्रत अंगिकार जरूर कर, (यह आश्रव भावना समुद्रपालजी ने भाईथी) ॥ ७ ॥

॥ आठमी सवर भावना ॥



सतगुरु देव जगाय, मोह नींद जब उपशमै ।
तब कुछ बनै उपाय, कर्म चोर आवत रुकै ॥



ऐसा विचार करे कि रे जीव । ससारमें
रुझानेवाला आश्रव है, जिसको रोकनेका
उपाय एक संवर ही है, इस लिये अब तो
कायिक (काया) वाचित (वचन) मानसिक
(मन) की इच्छाको रुधन कर एकान्त समता
रूप धर्ममें लीन हो, अर्थात् जीवरूप तलावमें
कर्मरूप नालेसे, अव्रत रूप पाणी आ रहा है,
उसको सवर (व्रत) रूप पाल बाधके आश्रवको
रोक ले (यह सवर भावना हरिकेशीजी महा-
शक्ति ने भाई थी) ॥ ८ ॥

॥ नवमी निर्जरा भावना ॥



ज्ञान दीप तप तेल भर, घर शोधै भ्रम छोर ।
 या विधि विन निकसे नहीं, पैठे पूरब चोर ॥
 पंच महा व्रत संचरण, समिति पंच परकार ।
 प्रबल पंच इन्द्रिय विजय, धार निर्जरा सार ॥



ऐसा विचार करे कि रे जीव ! संवरसे तो
 आते पापको रोक (बंध कर) दिया, परन्तु
 पहले किये हुए पापको खपाने वाली तो एक
 निर्जरा (तपश्चर्या) ही है, छव वाह्य, छव
 अभ्यन्तर, वारह प्रकारका तप, इसलोक पर-
 लोकके सुखके रूपकी या कीर्तिकी वाञ्छा रहित
 एकांत मोक्षार्थी हो कर करे तो तेरा कल्याण
 होवे अर्थात् जीवरूप कपड़ेको कर्मरूप मैल
 लगा हुआ है, इनको संवररूप साबुन लेकर
 तपरूप पाणीसे धो, सो तेरेको मोक्षरूप

अविचल सुखकी प्राप्ति हो जावे, (यह निर्जरा भावना अर्जुन माली ने भाई थी) ॥६॥

दसमी लोकसंठाण भावना ।

चौदह राजु उतग नभ, लोरु पुरुष सठान ।
तामें जीव अनादितै, भरमत हे विन ज्ञान ॥

ऐसा विचार करे कि रे जीव । इस लोकका संठाण कैसा है, जिसका तु विचार करके देख नीन दीवे जैसा इस लोरुका सठाण (आकार) है । जैसा कि एक दीवा उलटा जिसपर दूसरा दीवा सीधा । और उसपर तीसरा दीवा उलटा रखनेसे जैसा आकार होता है, तैसा इस लोकका आकार है, सर्व लोकका घनाकार ३४३ राजुका है, इस लोकके मध्य भागमें

(जैसा मकानके बीचमें एक पोकल स्तंभ होता है वैसा) एक राजुकी चौड़ी और १४ राजुकी लंबी एक ऐसी त्रस नाल है, उसके अंदर त्रस और स्थावर जीव भेले भरे हुवे हैं, और इसके बाहिर बाकी सब लोकमें स्थावर जीव ही खिंचोखिंच भरे हुए हैं, तो रे जीव ! तूं अनंत बखत इस लोकके विषे त्रस थावरपणो, सूक्ष्म बाहरपणो, सन्नी असन्नीपणो पर्याप्ता अपर्याप्तापणो, नारकी तिर्यंचपणो मनुष्य देवतापणो, जन्म मरण करके सब लोक फरस लिया, ऐसी कोई जगह लोकके अन्दर नहीं रही कि जिस ठिकाणो तूं जन्म मरण नहीं किया हो, अर्थात् (एक बालाग्रह रखे उतनी जगा लोक में खाली नहीं रखी) ऐसा जानकर रे जीव— अब तो ऐसी जगा देखनेकी इच्छा कर के जहां जन्म मरणादि कष्टकी उत्पत्ति न होवे, और पुनर्पि संसारसागरमें धरिभ्रमण करनेका काम

न पड़े, ऐसा स्थान (ठिकाणा) कहा है कि, लाकके अग्रभागके ऊपर अर्थात् स्वासिद्ध विमानसे वारह योजन ऊपर ४५ लाख योजन की पूर्ण चत्राकार समान गोल और चत्राकार, मध्यमे ८ योजनकी जाडी, और आधारी किनारे पर मच्चिके पत्वसे भी पतली, मस्खनवत् चीकनी, अर्जुन स्वर्णमय सफेद, ऐसी सिद्धसिल्ला है । जहा एक कोत्तके छट्टे भागके ऊपर अनते सिद्ध भगवत विगजते हैं, वहा कोई प्रकारका कष्ट नहीं है, इस लिये वहा जानेकी तु भी इच्छा कर, और ज्ञान दर्शन चारित्र तप अगिकार करनेका उद्यम कर, तो वो मुक्ति स्थान तेरे को शीघ्र मिल जायगा, (यह लोक सठाणभावना शिवराजश्रुतिने भाईथी) ॥ १० ॥

ग्यारहमी बोधबीज भावना ।



धन कन कंचनराज सुख, सबहि सुलभ कर जान
दुर्लभ है संसार में, एक यथार्थ ज्ञान ॥



ऐसा विचार करे कि रे जीव ! तेरा निस्तारा
किस करणीसे होगा, इस जीवको मोक्ष देने-
का मुख्य हेतु सम्यक्त्व है, सम्यक्त्व बिन उत-
कृष्ट करणी कर नवर्गवेग तक जा आया,
परन्तु कुछ कल्याण न हुवा तो अब सम्यक्त्व
फरसनेका अवसर (मोका) आया है, सो
अब प्रमादको मेट सम्यक्त्व रत्न प्राप्त कर,
और देव अरिहन्त, गुरु निग्रन्थ, केवली परुष्यो
दया धर्म यह तीन तत्व शुद्ध अंगिकार कर,
और कुदेव, कुगुरु, कुधर्मको त्यागन कर
श्री वीतराग प्रणित वाणी (वचनो) की आस्ता
(श्रद्धा) पूर्ण रख सो येही एक सम्यक्त्व है,

जैसे डोरा पोई हुई सुई कचरेमें खोई नहीं जाती है तैसे सम्यक्त्व पाया हुआ प्राणी ससार समुद्रमें बहुत परिभ्रमण नहीं करते हैं । ऐसा ममभ्र कर रे जीव । तू बोधबीज सम्यक्त्वकी प्राप्ति कर, कि जिससे मोक्षकी प्राप्ति होवे (यह बोधबीज भावना, कृष्ण वासुदेव, भौणिक राजा, और ऋषभदेवजीके अठासुं पुत्रोंने भाईथी) ॥११॥

॥ वारमी धर्म भावना ॥

जाचे सुरतरु देय सुख, चितत चितारैने ।
विन जाचे विन चितये, धर्म सकल सुखदैने ॥

ऐसा विचारे कि रे जीव । यह नरभव है सो निर्वाण (मोक्ष) प्राप्ति करनेका कारण है, और मोक्ष धर्म करणीसे प्राप्ति होती है, यह

जन्म धर्म करनेको ही पाया है, कारणको मनुष्य जन्म सवाय धर्मकरणी घण नहीं सकती है, और धर्म विन मनुष्य पशुतुल्य है, इस लिये अवश्य धर्म कर, धर्म तो इस संसारमें वहीत प्रकारसे लोक मान बैठे हैं, परन्तु सच्चा धर्मका मर्म (स्वरूप) कुछ नहीं समझते हैं फक्त अपना अपना मत पक्ष ताणते हैं, इस लिये सच्चा धर्म वोही है, की जिस धर्ममें किसी जीवको मन वचन काया करके विलकुल तकलीफ नहीं देते हैं, अर्थात् (अहिंसा परमो धर्मः) इति वचनात् जहां दया है सो ही परम (उत्कृष्ट) धर्म है, इस लिये दया-धर्म अंगिकार कर, (यह धर्म भावना धर्मरुची मुनीने भाइथी) ॥१२॥

१२ बारह प्रकारनो आहार पाणी परिठवे पिण भोगवे नहीं—आधाकर्मि १, उद्देशिक २, सूतीकर्म ३, मिश्र ४, सचित्त अचित्त मिहया

५, अजोयरे ६, सिम्भानरनो ७, सचित्त
पाणीनी बुढ पड़े तो ८, खेताइ कते ९,
कालाइ कते १०, मगाइ कते ११, पमाणाइ
कते १२ ।

१२ बारह सभोग—उपधि वस्त्र पात्रनो लेवो १,
सूत्र सिद्धांत लेवो वाचणी लेवी देवी २,
आहार पाणी लेवो ३, माहोमाहि नमस्कार
नो करवो ४, शिष्याडिकूनो देवो ५, नि-
मत्रसा करवी ६, माहोमाहि खडा होणा ७,
कीर्त्तिगुणग्राम करे ८, वेयावच्च करणी ९,
एकठा मिलवो १०, एक आसण घेसवो ११,
कथा प्रवधनो कहिवो १२ ।

१२ बारे बोल करी भव्य जीउकुं पछतावणो
पड़े—छती योगवाइ साधु साधवीको १४
प्रकारको दान नही देवे तो पछतावणो पड़े
१, दान देइने पोमावे तो पछतावणो पड़े २,
दान देता वर्जेतो पछतावणो पड़े ३, छती

योगवाइ सामायक नित नेम संवर न करे तो पछतावणो पड़े ४, सामायक नित नेम करताने वर्जे तो पछतावणो पड़े ५, छती शक्ति १२ प्रकारकी तपस्या न करे तो पछतावणो पड़े ६, वारह प्रकारकी तपस्या करताने वर्जे तो पछतावणो पड़े ७, साधु साधवी आया तेहनी बख्याण बाणी न सुणे तो पछतावणो पड़े ८, साधु साधवीकी निंदा करे तो पछतावणो पड़े ९, पांच महा-व्रत धारी साधु साधवीको बंदणा नहीं करे तो पछतावणो पड़े १०, छती योगवाइ भणे गुणे नहीं तो पछतावणो पड़े ११, छती योगवाइ मकान (थान) पाट पादला प्रमुख नहीं देवे तो पछतावणो पड़े १२ ।

॥ तेरमो बोल ॥



१३, तेरे काठीयाका नाम १, आलस काठीयो
 ने साधू समीपे आवतां धर्म साभलता आलस
 ह्यावे २, मोह काठीयो ते सजन उपरा
 स्नेह राखे ३, प्रग्याकाठीयो ते एह क्या जाणें
 है इनसे हमही ज्यादा समझते है ४, मान
 काठीयो ते मुझ समान दूसरा कोई नहीं है
 ५, क्रोधकाठीयो ते गुरु हमसे तो बोलते ही
 नहीं ६, प्रमाद काठीयो ते रात दिन निन्द्रा
 सेवे गुरुवादिकरी वाणी नहीं सुणें ७, कृपण
 काठीयो ते व्याख्यानादि सुण्या दानादिक
 देणो पडसी एसो वीचारे ८, भय काठीयो ते
 नारकीरा दुःख सुणावसी ९, शोक काठीयो
 ते धर्म समय शोकादिक अतराय दे १०,
 अज्ञान काठीयो ते धर्म तत्व सरहे नहीं ११,
 भ्रम काठीयो धर्मका फल होवेगा या नहीं

१२, कुनोहल काठायो ते कोतुक खेल तमा-
लादिसें रहै १३, विषय काठायो ते इन्द्रो-
चोके धाम भोगमें मग्न रहै ए, तेरह काठिया
बूर करे तब धर्म पामें और आत्माका
कल्याण करे ।

१३ तेरे क्रिया साधने लागे यथा स्वभावे अथवा
गिलाणादिकने काजे आहार असूक्तो लेवो
ते अर्थ क्रिया १, देवगुरु संघनो प्रत्यनीक
तथा धर्मनो हिंसक ते संघाते बोलवुंते
हिंसकी क्रिया २, वस्तु पूंजी मूकता कोई
जीवनै विराधना हुवै ते अकस्मात् क्रिया ३,
सापराध निपराध भमता मरण पामें ते दृष्टि
विपर्यासि की क्रिया ४, कुडो बोलै ते मृखा-
वादकी क्रिया ५, अणर्दाधे लेवे ते अदत्ता-
दानकी क्रिया ६, हीयामें फोकट उचाट धरै
ते अधात्मकी क्रिया ७, कारण पारवें असू-
जतो लेवो ते अनर्थकी क्रिया ८, अहंकार

अभिमान करे ते मानकी क्रिया ६, अरूप
अपराध हुवे ने घणु ढडै ते अमित्रकी क्रिया
१०, कृटिलपणोकरवु ते कृटिलकी क्रिया ११,
कामादिकनो आसक्त थको ओराने वधवध-
नादिक करवो ते लोभकी क्रिया १२, इर्या-
पथकी क्रियानो अणसदहवो ते इर्यापथकी
क्रिया १३,

१३ तेरे बोल हुवे जिहा साधु चोमासो करे—
बेन्द्रियादिक जीव थोडा होय १, कीचड़
काढो थोडा होय २, उच्चार पामवणकी
जागा निरवद्य होय ३, थानक साताकारी
होय ४, छाछ ढहि दूध घृत घणो होय ५,
बस्ती घणी होय ६, राजवेद्य होय ७,
अपध ढवा चाहिजे सो मिले ८ श्रावक
कोठे धान घणो होय ९, गामरो ठाकुर
धर्मरो रागी होय १०, पाखडीयोका-जोर
थोड़ा होय ११ आहार पाणीनी साता

होय १२, सिद्धाय करणकी जागा जुदी
होय १३ ।

३. तेरे तिणगां जन्म रूपणी रूई मरण रूपीया--
तिणगा १, संयोगरूपणी रूई वियोगरूपीया
तिणगा २, साता रूपणी रूई असाता रूपीया
तिणगा ३, संपदा रूपणी रूई आपदा
रूपीया तिणगा ४, हर्षरूपणी रूई सोच
रूपीया तिणगा ५, सिल रूपणी रूई कुसील
रूपीया तिणगा ६, ज्ञानरूपी रूई अज्ञान-
रूपी तिणगा ७, सम्यक् रूपी रूई मिथ्यात्व
रूपी तिणगा ८, संयमरूपी रूई असंयम-
रूपी तिणगा ९, तपस्यारूपी रूई क्रोधरूपी
तिणगा १०, विवेकरूपी रूई अविवेकरूपी
तिणगा ११ सनेहरूपी रूई मायारूपी ति-
णगा १२, संतोष रूपणी रूई लोभ रूपीया
तिणगा १३ ।

॥ महानुभाव वन्दनाका १३ बोल ॥



धन श्री ऋषभदेवजी अनंत बल रा धणी
 काया ने कापसी धन वा पुरुषा ने वरसी तप
 चौविहार किया, हे जीव, छमछरीरो उपवास
 तु ही चौविहार कर थारे कायारी गरज सरसे,
 च्यार हजार साधारे परिवार सु दिन्ना स्त्रीधी,
 दश हजार साधारे परिवार सु छव दिनारे
 सधारे सु मुक्ति पहुंता वाने म्हारी वंदणा
 नमस्कार होयजो ॥ १ ॥

धन श्री महावीर स्वामी अनंत बलरा धणी
 कर्म काटया, धन उत्तम पुरुषां ने बाहरे मास
 तेरे पञ्च चौविहार किया, छव मासी चौविहार
 किया, पचमासी चौविहार किया, चौमासी
 चौविहार किया, तीमासी चौविहार किया, दो
 मासी, डेढ मासी चौविहार किया, बहोत्तर पञ्च
 चौविहार किया, २२६ बेला चौविहार किया,

२ दिन मुदि पड़िमा बह्या २ दिन वदि पड़िमा बह्या इसी तपस्या करीने कर्म खपाइने दोय दिनारो संथागे करीने आधी रात मोक्ष पहुंता वांने म्हारी वंदणा नमस्कार होयजो ॥ २ ॥

धन श्री गणधर गौतम स्वामी तीन आखरा उपर, ईगन देवा विगन देवा गुण देवा गुणतप कीधा पहिले पहोर ध्यान करे दूजे पहोर सभाय करे तीजे पहोर गौचरी करे चौथे पहोर पांचसो साधाने बांचणी देइने गुण रयण छमछरी तप करीने मोक्ष पहुंता वांने म्हारी वंदणा नमस्कार होयजो ॥ ३ ॥

धन श्री धन्नोजी अणगार समीपे आइने भगवानरी वाणी सुणीने दिक्षा लेइने गौचरीमें अरस निरस विरस कागा कुत्ता नहीं बंछे इसो अहार लेइने बेले बेले पारणो करीने सवार्थ सिद्ध विमानमें पहुंता, वांने म्हारी वंदणा नमस्कार हुइजो ॥ ४ ॥

धन श्री एवंता अणुंगार भगवाने समोपे
 आडने भगवानरी वाणी सुणीने दिन्ना लेइने
 साधारे परिवार सुं यंडिले गया पाणी रोनालो
 देख्यो माटीरी पाल बांधी पार्तरी तिराई आओ
 देग्वो साधा मारी न्याव तिरें छे साधा मन मे
 जाण्यो भगवान महावीर स्वामी मु डीने म्या
 कियो पृथ्वी पाणी आदि छकाय जीवाने
 ओलखेइ नही साधू टली अलगा नीकल गया
 ओएवतो जो मारकवडो साधाने पुर्गा भगवानरे
 समोसरण मे आर्या भगवान फुरमाई प्रकृति
 इयरी भद्रिक छे हलुकर्मी जीव छे इण भवसें
 ही मोच जासी, वाने म्हारी वदणा नमस्कार
 होइजा ॥ ५ ॥

धन श्री अर्जुनमालीजी भगवान समीपे
 आडने भगवानरी वाणी सुणीने दिन्ना लेइने
 राजघोह नगरीमे सुद्ध परिणामे गोचरी उठ्या
 कोई भाठा मारे, कोई सोटा मारे, केई कूत्ता

लगावे, केई धूड़ फेंके, केई कहे म्हारो बाप
 मायों, केई कहे म्हारो मा मारो, केई कहे
 म्हारी बेन (भगनी) मारी, केई कहे म्हारो भाई
 मायों, केई कहे म्हारो भाया मारी, केई कहे
 म्हारो धणी मायों, केई कहे म्हारो बेटो मायों
 अर्जुन मालीजी मनमें चिंतावना करी, हे जीव
 तें घणा जीवारी जीव काया न्यारी न्यारी करी
 दीसे छे तने तो थोड़ा ही संतावे छे इसो चमा
 करीने बेले बले पारणे छव महिना ताई
 फिर्या, राजघीह नगरीमें अहार पाणी कीण
 ही बेरायो नहीं छव महिना में हीं कर्म स्वपावी
 पनरे दिनारो संथारो करीने मोक्ष पहुंता वाने
 म्हारी बंदण नमस्कार हुइजो ॥ ६ ॥

धन श्री मेघकुमारजी भगवान समीपे
 आइने भगवानरो वाणी सुणीने दिक्षा लीनी,
 चउदे हजार मुनिराजारो परिवार सुं रात ने सूता
 रातरा मुनिराज केइ तो मातरो परठण ने उख्या

केइ खेखारो थुफ़णने उठ्या, कइ नाकरो-मेल
 परिठावण ने उठ्या, ज्यु मेघकुमारजीरे ठोकरा
 री लागी, मेघकुमारजी मन मे रातरा चितावना
 करी सदाइ तो हु भगवानरे समीपे आवतो
 जब भगवान मेघजी मेघजी कहर बतलावता
 आज कीणहीं मने मेघलो कहकर बतलायो
 नहीं मैं काइ भगवान रो खायो, नहीं, पीयो
 नहीं, लीयो नहीं, दीयो नहीं, ओघो पातरा
 मु हपत्ति देइने परभाते म्हारे घरे जासु, मेघ-
 कुमारजी भगवान रे समोसरणमे आया जब
 भगवान मेघकुमारजी ने बतलायो, आवो मेघ
 आओ मेघ रात तो तुम्हे दु खे दु खे काढी एक
 रात्रि छत्र महिना जीसी काढी, भगवान मेघक-
 वररे पुर्वले भवरो वृनान्त वतायो, के तें हाथीरे
 भवमें ससियेरी दया पाली, श्रेणिक, राजारे
 ऋषिपर बेटो थयो, हे, मेघकुमार तियंचरे
 भवमें इतनी वेदना सही तीण, आगे इया

येडना तो कीतिक है, मेघकुमारजी मनमें चिंतवनां करीके आज पीछे दैत्य नेत्र की सार कसुं और शरीरकी सुश्रवा नहीं करुं इसी कृपा करीने विजय विमाने गया, वाने म्हारी वंदणां नमस्कार होयजो ॥ ७ ॥

धन श्री सुवाहु स्वामी सात भवतो तिर्यचरा किया, सात भव मनुष्य रा किया, सात भव नारकी रा किया सात भव देवतारा करीने सुखे सुखे भोगवीने मुक्ति पधारसे वाने म्हारी वंदणां नमस्कार होइजो ॥ ८ ॥

धन श्री खंधकजी, जीणाने काया असासती जाणी, सासती जाणीं नहीं, दुकर दुकर परिसह सहिने अच्यूल (वारमां) देवलोक पहुंचता, धवीने मनुष्य होकर मुक्ति जासी, वाने म्हारी वंदना नमस्कार होइजो ॥ ९ ॥

धन श्री गंजसुकमालजी भगवान समीपे आइने दीचा लेइने मसाण भूमिके जाइ उमा

काउसग कियो सोमल ब्राह्मण (सुसरे) गज-
सुकमालजीने देख पुर्वलो डोप जाग्यो, म्हाग्नी
बेटीने दु ख थासी सो हुं इयरो बैर काढु,
भीनी माटी लेइने पाल बांधी शिर अंगार-
धर्या, मुनि माथो धूणयो नहीं नाके सल घाल्यो
नहीं, सगपण दाख्यो नहीं, इसी समता करीने-
केवलज्ञान उपजाइने मुक्ति पहु ता घाने म्हारी
वदरणा नमस्कार-होइजो ॥१०॥

धन श्री खधक कुमारजी ~~की~~ लेइने
विचर्या बेनोइरी नगरीमे गोचरी उट्या, बेनोइ,
खधकमुनीने देख दाचर रे भवरो डोप जाग्यो,
एडीसु लगाइने चोटी ताई खाल उतारी, मुनि
सगपणदाख्यो नहीं, माथो धूणयो नहीं, नाके
सल घाल्यो नहीं, इमा दुकर दुकर परिसा
सहिने केवल ज्ञान उपजाइने मुक्ति पहु ता
घाने म्हारी वदरणा नमस्कार होइजो ॥ ११ ॥

धन श्रीकृष्ण महाराजरी साठ पद्य

महिष्या, ओपमावइ १, गौरी २, गंधारी ३,
 तन्मणा ४, सूसमा ५, जंबुवती ६, सतभोमा
 ७, रुद्रमणी ८, आठों राण्यां आइने भगवान
 समीपे हाथ जोड़ मानमोड़ पूज्यं भगवानने
 नमस्कार करीने चंदनवाला पासे दोचा लेइने
 संजम पालीने मुक्ति पहुँता वाने म्हारी वंदना
 नमस्कार होइजो ॥१२॥

धन श्री श्रेणिक महाराजरी दस अग्र
 महिष्या—कालि १, सुकालि २, महाकालि ३,
 किन्हा ४, सुकिन्हा ५, महाकिन्हा ६, वीर
 किन्हा ७, रामकिन्हा ८, पीउसेण किन्हा ९,
 महासेण किन्हा १० दसों राण्यां हाथजोड़
 मानमोड़ पूज्य भगवान समीपे आइने भगवान
 ने पूछयो कि अहो भगवान काली आदि कुमारों
 कोणक और चेंडाराजारी लड़ाईमां गया छे,
 जीत्या के हारया, भगवान पीछी फुरमाइ (लट्टी
 भूमठी चंपलेरी डाल परे कमलाइने हेठे पड़ीया)

दसुइ कवराने घेडेराजाजीव काया रहीत कीया
दसुइ राण्या सुणीने कद्धो अहो भगवान म्हाने
ससाररे अलिते पलितेसुं काढो, भगवान दसो
राणधाने संजम देइने चढनवाँलाने सुषी, चढन
वालानी आजा लेइने काली आर्या रत्नावनी तप
कियो, दुजी सुकाली आर्या कनकावली तप
अगीकार कियो, तीजी महाकाली लघुसिध तप
कियो, चौथी किन्हा आर्या महासेन सिध तप
कियो, पाचमी सुकिन्हा आर्याने सातमीसे दसमी
भिचुनी पडिमा तप कियो, छठी महा किन्हा
आर्या ने लघु सर्वतोभद्र तप कियो, सातमी वीर
किन्हा वृद्ध सर्वतोभद्र तप करीने विचरी, आठमी
राम किन्हा महोत्तर तप करीने विचरी नवमी
पीयुसेण कन्हा मुक्तावली तप करीने विचरी,
दसमी महासेण कन्हा आविल वृद्ध भाण तप
करीने विचरी, इसी इसी तपस्या करीने मुक्ति
पहु ता, वाने म्हारी वदणा नमस्कार होइजो ॥१३॥

३. तेरमो बोल जाणपणेका—धर्मका जाणपणा होय तो जीवदया पाले १, ज्ञानका बल होय तो थोडा बोले २, बुद्धिवन्त होय तो सभा जीते ३, साधुकी संगत होय तो संतोष उपजे ४, वैराग्य होय तो पांच इन्द्रि दमें ५, सूत्र सिद्धांत सुणता रहे तो धर्म विषे प्रणाम चढता रहे ६, प्राणी जीवकी रक्षा करे तो निर्भयपणो पामें ७, मोह मछरपणो छोडे तो देवताको पूजनीक हुवे ८, न्याय-मार्गमें चाले तो शोभा पावे ९, सर्व जीवकुं खमत खामणा करे तो साता पावे १०, गुरुरी सेवा भगती करे, विन्य करे तो ज्ञान पामें ११, विद्वानरो संगत करे, विनो करे तो बुद्धि बधे १२, भगवानकी आज्ञासहित क्रिया करे तो मोक्ष पामें १३ ।

॥ चौदहमो बोल ॥

—

१४ श्रीनन्दजी सूत्रमें १४ प्रकारके श्रोता कहा है १, चालणी जैसे—जैसे चालणी सार सार पदार्थ अनाजको छोड़ असार तुस करर बगैरहको धारण करती है तैसे ही कितने ही श्रोता सद्वोधका सार गुण ग्रहणता छोड़ अवगुण ही धारण करते है २, मजार जैसे—जैसे बिह्ली पहले दूधको जमीन पर ढोल देतो है और फिर चाट चाट कर पीती है तैसेही कितने ही श्रोता प्रथम वक्ताका मन दुखायके फिर उपदेश श्रवण करते हैं ३, बुगलै जैसे—जैसा बुगला ऊपरसे तो स्वेत अच्छा दिखता है और अन्दरमे दगा रखता है तैसे ही कितने ही श्रोता ऊपरसे तो बुगला भक्ति करते हैं परन्तु अन्तकरणमें मलीन होते हैं जिन्से ज्ञान ग्रहण किया

उनके साथही दगा करते हैं ४, पाषाण जैसे—जैसे पाषाण पर वृष्टी होनेसे ऊपरसे तो तरोतर भीज जाता है परन्तु अन्दर पाणी भेदता नहीं है तैसे कितनेक श्रोता सद्वोध सुणते तो वड़ाही बैराग्य भाव दर-साते हैं और अक्रुत करते विलकुल ही डर नहीं लाते हैं ५, सर्प जैसे—जैसे सर्पकु पिलाया दूध जेहर होजाता है तैसे कितनेक श्रोता जिनके पास ज्ञान ग्रहण किया उनकी तथा उनके धर्मकी निन्दा उथापना करने लग जाते हैं जैसे भैंसा जैसे—पाणीमें पड़कर हंग मूत पाणीको गुदला देते हैं फिर आप पीता है तैसेही कितनेक श्रोता सभामें अनेक वीकथा कदाग्रह क्लेशकर गड़बड़ मचा देते हैं फिर सुणता है ७, फूटेयट जैसे ज्यों फूटे घड़ेमें पाणी ठहरता नहीं है त्यों कितनेक श्रोता उपदेश सुन कर वहांही भूल

जाते हैं विलकुल याद रखते नहीं हैं ८, डास जैसे—जैसे डास डंश कर रक्त ग्रहण करता है तैसे कितनेक श्रोता ज्ञानीको कौचवाकर ज्ञान ग्रहण करते हैं ९, जलोक जैसे जोक निरोगी रक्तको छोड़ विगड़े हुये रक्त ग्रहण करती है त्यो कितनेक श्रोता सद्वोधने वो सदाधरुके सदगुणोका त्याग न कर दुर्गुणोको ग्रहण करे यह नव प्रकारके अयम पापचारी (खराब) श्रोता कहे जाते है १०, पृथ्वी जैसे, ज्यो पृथ्वीको ज्यादा खोडेँ त्यो त्यो ज्यादा कोमलता ज्ञाने आर बीजकी ज्यादा उत्पत्ती हुवे त्यो कितनेक श्रोता बहुत परिश्रम देकर ज्ञान ग्रहण करे परन्तु फिर गुणवत्त हो जानादि गुणोका परिश्रम भी अच्छा करे ११, अतर जैसे, ज्यो ज्यो अतर मसले त्यो त्यो ज्यादा सुगव देवे तैसे कितनेक श्रोता बहुत प्रेरणासे बहुत होसियार होवे

और जहां जावे वहां धर्मरूप
 यह दोग मध्य श्रोता १२,
 जैसे बकरी नितरा नितरा अधर
 पी लेवे परन्तु पाणीको गुदोले नहीं ।
 नेक श्रोता वक्ता को बिलकुल ही
 न देते और उनके अल्पज्ञाता रूप
 सन्मुख ही देखते गुण ही गुणको
 करके तृप्त होवे । १३ गौ जैसे—जैसे
 निसार माल खाकर भी दूध जैसा
 पदार्थ देवै तैसे कितनेक श्रोता
 ज्ञान ग्रहण कर ज्ञानदाताको आहार
 पात्र शास्त्र औषध इत्यादि इच्छत दान
 सत्कार सन्मान कर बहुत शाता
 १४ हंस जैसे—जैसे हंस पवित्र
 (मोती) को चुगलेते हैं तैसेही श्रोता
 वचनोंका ग्रहण कर सबको सुखदाता हुवे
 यह उत्तम श्रोता होता है ।

१४ जीवरा १४ भेद कहा कहा पावे ?—जीवरो भेद नारकी देवतारे प्रयासमे पावे १, जीवरा भेद सन्नोपचेन्द्रिमें पावे २, जीवरा भेद समुच्चय नारकीमें देवतामें पावे ३, जीवरा भेद एकेन्द्रिमें पावे ४, जीवरा भेद भापकमें पावे ५, जीवरा भेद समदृष्टिमें पावे ६, जीवरा भेद र्यासामें पावे ७, जीवरा भेद अणाहारिकमें पावे ८, जीवरा भेद उडारीकरे मिश्रमें पावे ९, जीवरा भेद प्रसमे पावे १०, जीवरा भेद श्रुतडन्द्रिरे अलङ्घीयेमे पावे ११, जीवरा भेद वाटरमे पावे १२, जीवरा भेद सासता पावे १३, जीवरा भेद समुच्चय जीवमे पावे १४ ।

१४ गुणठाणा चौदह कठै कठै लाघे, १ गुणठाणो मिष्वात्वीमे, २ गुणठा० विकलेन्द्रिमें ३ गुणठा० त्रिनयवादीके समोसरणमें, ४ गुणठा० नारकीमें देवतामे, ५ गुणठा०

तिर्यचमें, ६ गुणठा० तीन माठी ०
 ७ गुणठा० तेजुपद्मलेश्यमें, ८ गुणठा०
 हास्यादिकमें, ९ गुणठा०
 १० गुणठा० संजलरेलोभमें, ११
 मोहनीमें, १२ गुणठा० छदमस्थमें, १३
 गुणठा० संयोगीमें, १४ गुणठा० समुच्चय
 जीवने ।

१४ पहिलो गुणठाणो वर्जिने, १३ गुणठाणा
 नियमाभव्यीमें, २ गुणठाणा वर्जिने, १२
 गुणठाणा नियमा छव पर्यायमें, मनयोगीमें,
 ३ गुणठाणा वर्जिने, ११ गुणठाणा चायक
 समकितमें, ४ गुणठाणा वर्जिने, १० गुण-
 ठाणा वृत्तीमें, ५ गुणठाणा वर्जिने, ९
 गुणठाणा संजतीमें ६ गुणठाणा वर्जिने, ८
 गुणठाणा अप्रमादीमें, ७ गुणठाणा वर्जिने,
 ७ गुणठाणा शुक्ल ध्यानमें, ८ गुणठाणा
 वर्जिने छव गुणठा० हास्यादिकरे अलद्वीयेमें,

६ गुण ठाणा वर्जिने, ५ गुणठाणा अवेदी
में, १० दस गुणठाणा वर्जिने, ४ गुणठाणा
अकषाडमें, ११ गुणठाणा वर्जिने, ३ गुण-
ठाणा खिण वीतरागीमें, १२ गुणठाणा
वर्जिने, २ गुणठाणा केवलीमें १३ गुण-
ठाणा वर्जिने, १ गुणठाणो अजोगीमें ।

१४ प्रस्ताविक १४ बोल—धर्मरो परिवार काई
सम्पत्त १, धर्मरो बाप काई जाण पणो २,
धर्मरी माता काई दया ३, धर्मरो भाई काई
सत्त ४, धर्मरी बेन काई सुमती ५, धर्मरी
स्त्री काई जमा ६, धर्मरो बंटो काई सतोप
७, धर्मरी बेटी काई सुबुद्धि ८, धर्मरी पोसाग
काई शील ९, धर्मरो गन्तो (गलनो) काई
तपस्या १०, धर्मरो खजानो काई सूत्र ११,
धर्मरो प्रकाशक कुण साधुजी १२, अमर
कुण तीर्थ करदेव १३, धर्मरो वासो कठे
मोक्षमें १४ ।

१४ साता वेदनी बंधणके १४ कारण—दया १, दान २, क्षमा ३, सत्यव्रत ४, शील ५, इन्द्रिय दमन ६, संयम ७, ज्ञान ८, भक्ति ९, बंदना १०, शास्त्र विचार ११, सद्बोध १२, अनुकंपा १३, सत्य वचन १४ ।

१४ विद्याचवदे लोकोत्तर—गणितानुयोग १, करणानुयोग २, चरणानुयोग ३, द्रव्यानुयोग ४, शिक्षाकल्प ५, व्याकरण ६, छंदविद्या ७, अलंकार ८, ज्योतिष ९, निर्युक्ती १०, इतिहास ११, शास्त्र १२, मिमांस १३, न्याय १४ ।

१४ लौकिक चवदह विद्या—ब्रह्म १, चातुरी २, बल ३, वाहन ४, देशना ५, वाहु ६, जल-तरण ७, रसायन ८, गायन ९, वाद्य १०, व्याकरण ११, वेद १२, ज्योतिष १३, वैद्यक १४ ।

१४ अवनीतके १४ बोल—चार बार क्रोध करे ते अवनीत १, प्रतिबंधका क्रोध करे ते अव-

नीत २, मित्रकी मित्राई छाड़े तो अवनित
 ३, सूत्र भणी मद करे तो अवनित ४,
 आपके ओगुस्त पारके माथे देवे तो अवनित
 ५, मित्र उपरी कोप करे तो अवनित ६,
 मित्रकी पूठ पाछे निन्दा करे तो अवनित
 ७, असमदकारी भाषा बोले तो अवनित ८,
 द्रोही होय तो अवनित ९, अहकारी होय
 तो अवनित १०, सविभागी किसीकु नहीं
 हुवे तो अवनित ११, अप्रितीकारीयो होय
 तो अवनित १२, लोभी होयतो अवनित
 १३, इन्द्रियो मोरुली मेले-विषय लालची ते
 अवनित १४ ।

१४ सातावेदनी १४ बोल करी बाधे—दयावन्त
 होय तो साता वेदनी बाधे १, हर्षसु दान
 देवे तो साता वेदनी बाधे २, कषाय घटावे—
 चमा करे तो सातावेदनी बाधे ३, व्रत-
 पञ्चखाण शुद्ध पाले तो सातावेदनी बाधे ४,

आरंभ परिग्रह घटावे—पांच इन्द्रि-
करे तो सातावेदनी बांधे ५, छकायर
रक्षा करे तो सातावेदनी बांधे ६, शुद्ध मन
शील पाले तो सातावेदनी बांधे ७, ज्ञानवन्त
होय—ज्ञानरो उधम करे तो सातावेदनी
बांधे ८, साधुको वंदणा नमस्कार करे तो
सातावेदनी बांधे ९, सूत्र सिद्धांत भण्णे तो
सातावेदनी बांधे १०, तिर्थकरजीने वंदना
नमस्कार करे तो सातावेदनी बांधे ११,
अनुकंपा करे तो सातावेदनी बांधे १२,
धर्मोपदेश देवे तो सातावेदनी बांधे १३,
सत्यवचन बोले तो सातावेदनी बांधे १४ ।

१४ वक्तना चौदह गुण लिखते हैं—प्रश्नव्याकर-
णोक्त शील बोलनो जाण पंडित होय १,
शास्त्रथी विचार जाणे २, वाणीमांडी मिठाश
होय ३, प्रस्तावअवसर ओलखे ४, सत्य
बोले ५, सांभलने वालाका संशय दूर करे

६, अनेक शास्त्रवेत्ता गीतार्थ उपयोगी होय
 ७, अर्थने विस्तारी तथा सवरी जाणे ८,
 व्याकरणरहित छता कठनी भाषामें पिण
 अपशब्द न बोले ९, वचनसे सभाजनने
 हर्ष करे १०, प्रश्नार्थ ग्राहक ११, अभिमान
 रहित १२, धर्मवन्त १३, सतोपवन्त १४,
 ए चौटह बोलका जाणकार होय सो
 वक्ता जाणना ।

१४ श्रोताका १४ गुण—भक्तिवन्त १, मिठाबोला
 २, गर्वरहित ३, सांभलवा उपर रुचि ४,
 चचलतारहित एकाग्रचित्ते सुणें और धारे
 ५, जैसा सुणें वेसा श्रगट अन्तर कहे ६,
 प्रश्नका जाण ७, घणा शास्त्र सुणया तिणके
 रहस्य जाणे ८, धर्मके कार्य आलस्य न करे
 ९, धर्म सुणता निन्द्रा न लेवे १०, बुद्धिवन्त
 होय ११, दातार रूप गुण होय १२, जिसके
 पास धर्म सुणें उसका पिछाड़ी गुण बर्णवे

होते होते परम अवधि ज्ञान पाय तुरंत घन-
घाति कर्मखपाय केवली होय मोक्ष पधारै जो
आयुष्य जास्ती होता तो लिंग भेष बदलते
यह अन्य लिंग सिद्धा, १३ गृहलिंग सिद्धा
गृहस्थी धर्म क्रिया करते प्रणामकी विशुद्धता
हुवे तुरंत केवल ले मोक्ष पधारै आयुष्य
थोड़ेके कारण भेषलिंग नहीं बदल सके सो
गृहलिंग सिद्धा, १४ एक सिद्धा एक समय
में एक ही सिद्ध होवे सो एक सिद्ध, १५
अनेक सिद्ध एक समयमें दो से लगाकर
एक सो आठतक सिद्ध होवे सो अनेक
सिद्धः ।

१५ वीनयवानके १५ लक्षण, १ गतिस्थानक
भाषा और भाव इन चारों चपला रहित
अर्थात् स्थिरस्वभावी, २ सरल, ३ अकुतु-
हली (अकतोली), ४ किसीका अपमान व
तिरस्कार नहीं करे, ५ विशेष काल क्रोध न

रखे, ६ मित्रोंसे हिल मिल चले, ७ ज्ञानका अभिमान न करे, ८ अपनेसे हुआ अपराध स्वीकार करे परन्तु दूसरेपर नहीं डाले ९, स्वधर्मियोंपर कोप नहीं करे, १० अप्रिय-कारीकेभी गुणानुवाद बोले, ११ रहस्य बात प्रगट नहीं करे, १२ विशेष आटम्बर नहीं करे, १३ नत्वज्ञ, १४ जातिवत, १५ लज्जावत जिते द्रो ।

१५ आसाता वेदनी वधणके १५ कारण, १ जीव घात करे, २ छंदन करे, ३ भेदन करे, ४ परिताप करें, ५ चुगली करे, ६ परायेकु दु ख देवे, ७ आस देवे, ८ आक्र द करावे, ९ स्वत-दु ख शोक करे, १० द्रोह करे, ११ असत्य बोलै, १२ विरोध करे, १३ क्रोध मान उपजावै, १४ युद्ध भगड़े करावै १५, पर निदा करे ।

१५ योग १५ कहा कहा पावे, १ योग बाटें बहला जीवमें, २ योग तीन विकलेन्द्रि पर्याप्तमें,

३ योग चार थावरमें, ४ योग बादर वायु-
कायरे पर्याप्तमें, ५ योग एकेन्द्रिमें, ६ योग
असन्नीमें, ७ योग तेरमें गुणगणामें, ८ आठ
योग मून (मोन) वाली आर्यामें अथवा पंचे-
न्द्रिरे अलक्ष्मीये आहारीकमें, ९ योग परि-
हार विशुद्ध सुद्धम संपराय चारित्रमें, १० योग
मिश्रदृष्टिमें—वेक्रिय, आहारीक शरीरमें, ११
(इग्यारह) योग नारकी देवता यथाख्यात चा-
रित्रमें, १२ योग श्रावकमें, १३ योग स्त्री
वेदमें, १४ योग सामायिक छेदोपस्थापनीय
चारित्रमें, १५ योग समुच्चय जीवमें पावे ।

१५ सुविनीतका - १५ बोल—नीचाप्रवर्त्त १,
चपलपणा रहित २, मायारहित ३, कतुहल-
पणारहित ४, कर्कश वचनरहित ५, दीर्घ
रोष (रीस) न करे ६, मित्रसुं मित्राइपणो
सेवे ७, सूत्र भणी मद न करे ८, आचार्या-
दिकरी निन्दा न करे ९, मित्रके उपर कोप

न करे १० मित्रके पूठ पाछे गुण बोले ११,
कलह ममतरहित १२, ज्ञानतत्व जाणे १३,
अभिजान विनेवत १४, लज्यावत गुप्तइन्द्रि ।

१५ बोल १५ समुद्रनी उपमारा ससार वर्णाव—
पूज्य भगवान समुद्रमें पाणी छे, ससाररूपीये
समुद्रमें कीसो पाणी छे ? उतर—जन्म
जरा मरणरूपीयो तथा मोहरूपीयो पाणी छे
१, पूज्य भगवान समुद्रमें काढो छे, ससार-
रूपीये समुद्रमें कीसो काढो छे ? उतर—
कामभोग रूपीयो, राग द्वेष रूपीयो काढो
छे २, पूज्य भगवान समुद्रमें तो फेण उठे
छे, ससाररूपी समुद्रमें कीसा फेण उठे छे ?
उतर—अहकाररूपी फेण उठे छे ३ पूज्य
भगवान समुद्रमें तो दरड़ा छे, ससाररूपी
समुद्रमें कीसा दरड़ा छे ? उतर--त्रसरूपी
दरड़ा छे ४, पूज्य भगवान समुद्रमें तो कलस
उबके छे, ससाररूपी समुद्रमें कीसा कलस

उबके छे ? उतर—नारकी तीर्यंच मनुष्य
देवतारूपी कलस उबके छे ५, पूज्य भगवान
समुद्रमें मगरमच्छ छे, संसाररूपी समुद्रमें

कीसा मगरमच्छ छे ? उतर--सबला निबला
ने मारे छे ७, पूज्य भगवान समुद्रमें तां
डुंगर छे, संसाररूपी समुद्रमें कीसा डुंगर
छे ? उतर—आठ करमरूपीया डुंगर छे ८,

पूज्य भगवान समुद्रमें तो भवरीया पड़े छे,
संसाररूपी समुद्रमें कीसा भवरीया पड़े छे ?

उतर—दगावाजी कपटरूपी भवरीया पड़े
छे ९, पूज्य भगवान समुद्रमें तो वायरो छे,
संसार रूपी समुद्रमें कीसो वायरो छे ?

उतर—मिथ्यातरूपी वायरो छे १०, पूज्य
भगवान समुद्रमें तो सींगोटीया छे, संसार-
रूपी समुद्रमें कीसा सींगोटीया छे ?

उतर—तीनसे तेसठ पाखंडरूपीया सींगो-
टीया छे ११, पूज्य भगवान समुद्रमें तो

- मोती नीकने छे समाररूपी समुद्रमे कीसा मोती छे ? उतर—जाधु साधवी श्रावक श्राविकारूगीया रत्न पदार्थ मोती छे १२, पूज्य भगवान समुद्रमें कल्लोला छे, ससाररूपी समुद्रमें कीसा कल्लोला छे ? उतर---लोभरूपी तथा स्नेहरूपी कल्लोला छे १३ पूज्य भगवान समुद्रमें तो अग्नि छे, ससाररूपी समुद्रमे कीसी अग्नि छे ? उतर---क्रोधरूपी अग्नि छे १४, पूज्य भगवान समुद्रमे काठो छे, ससाररूपी समुद्रमे कीसो काठो छे ? उतर---मोक्षरूपीयो काठो (कीनारो, छेडो) छे १५ ।

॥ सोलहमो बोल ॥

- १६ भाषाग बोल—एक वखत भाषाबोले
॥ तब अनता पुद्गल खेरुकरे १, असख्यात समा

- मांहिला दोय समालागे २, लोकने
 अलोकरे छड़े तक ठहरे ३, तीन
 पुद्गल आहारी ४, तीन सरीरना
 साहारी ५, भाषा जीव ६, भाषा रुपी
 भाषा अजीव ७, भाषा जीवरे केड़ें ८,
 भाषा थितिया पुद्गल लेके वहता पुद्गल लै
 अर्थात् थितिया लै १०, भाषा आरम प्र-
 देशनै बोले, ११, भाषा बोलता असंख्याता
 समय लागे १२, विचारने बोलेतो ५
 बोलसुं बोले १३, विना विचारी बोलेतो १६
 बोलसुं बोले, १४ जीवसुं उपनी भाषा छै
 १५, शरीरसुं आद लोकने छेहड़े अंत १६ ।
- १६ सोले शीलका गुण—शुद्ध शील पाले तो
 कलंक लागे नहीं १, शुद्ध शील पाले तो संसार
 समुद्र रहित हुवे २, शुद्ध शील पाले तो
 साचो धर्म पावे ३, शुद्ध शील पाले तो लौक
 में जस होय ४, शुद्ध शील पाले तो देवता

५ होय ५, शुद्ध शील पाले तो देवताका पूज-
 नीक होय ६, शुद्ध शील पाले तो रूपवत होय,
 सपदा पात्रे ७, शुद्ध शील पाले तो सर्प फूला
 की माला होय ८, शुद्ध शील पाले तो अग्नि
 शीतल होय ९, शुद्ध शील पाले तो विष
 अमृत होय १०, शुद्ध शील पाले तो सिंह
 मृग होय ११, शुद्ध शील पाले तो गज बकरी
 होय १२, शुद्ध शील पाले तो आपदासुं सपदा
 पात्रे १३, शुद्ध शील पाले तो दुणो दुमण
 लागे नहीं १४, शुद्ध शील पाले तो समुद्र
 मार्ग देवे १५, शुद्ध शील पाले तो मेरु पर्वत
 टीबे सरीखो होवे १६,

॥ सतरहमो बोल ॥

~~~~~

१७ (सप्तदस) विहे मरणे पन्नते तजाह आविय-  
 मरणे कहता कल्लोलनीय परे मरण १, ओहि

मरणे अवधि भार्यादा पूर्ण कल्पने मरे २,  
 आतंरिक मरणे--नरकादिकना दुःख अत्यन्त  
 भोगवीने मरे देवलोकना सुख अत्यंत  
 भोगवीने मरे ३, बलाय मरणे--व्रतभांजीने  
 मरे ४, वसह मरणे---इन्द्रिने परवसथ हो  
 मरणपामें ५, अंतोसह मरणे---लज्जादिक  
 आंणी अणालोयां मरणपामें ६, तणभव  
 मरणे--जे भव मांहि हुवे तेहिज भवनो आऊपो  
 बांधी मरे ७, पंडिय मरणे---सर्वविरती ज्ञानी-  
 थको मरण पामें ८, बाल मरणे---अविर-  
 तीनो अज्ञान मरण ९: बाल पंडिय मरणे—  
 देश विरती श्रावकनुं मरण १०, छदमस्थ  
 मरणे—केवल ज्ञान पांभ्या विना मरण ११,  
 केवली मरणे—केवल ज्ञान पांमी मरे १२,  
 विहायसि मरणे--आकासने विपैफांसी प्रमुखे  
 (फांसीलगाकर) मरण पामें १३, गिञ्ज  
 मरणे—मोटा कोई कलेवर मां प्रवेशकर पंखी

तथा सियाल प्रमुख मरे १४, भक्त पञ्चरक्षण मरणे---भात ( आहार ) रा पञ्च खान करी मरण पामें १५, इ गिणी मरणे—अगनी प्रमुखे बली मरे पाउवगाम मरणे—पाढोप-गमन सवारो हाथ पग हलावै नहीं १७, एव सप्तदश प्रकारा ।

१७ सम्पत्त रत्नको सभालकर रखनेके लिये हित शिचाके उपदेशक बोल—१ भूत भविष्यत वर्तमान कालके सर्व तिथिकरोका एक यह ही उपदेश है कि सर्व प्राण ( बेंद्री तेंद्री चोरिन्द्रि ) भूत ( वनास्पति ) जीव ( पचेंद्री ) सत्व ( पृथ्वी पाणी अग्नि वायु ) इनकी किंचित मात्र ही हिंसा नहीं होती हो किंचित ही दुःख नहीं उपजाता हो येही सत्य सनातन पवित्र धर्म रागी त्यागी योगी और भोगी को एकसा अगीकार करने योग्य है, २ ऐसा धर्म ग्रहण कर प्रमादी ( आलसी ) नहीं

होना इसमें दिढ रहना, ३  
 त्वियोंके ठाठ पाट पाखंड देखकर  
 नहीं होना, ४ दुनियामें  
 देखादेखी नहीं करनी, ५ जो देखादेखी  
 करता है उससे कुमती दूर रहती है, ६  
 कहे धर्मपर जिनकी श्रद्धा नहीं है उस जैसा  
 कुमति कोई नहीं है उपरोक्त धर्म प्रभूजीने  
 देखकर सुणकर जाणकर और अनुभव करके  
 फरमाया है ८ संसारमें मिथ्यात्वमें फंसे  
 हुवे जीव अनंत संसार परिभ्रमण करे है,  
 ९ तत्वदर्शी जीव सदा धर्ममें प्रमाद छोड़  
 कर सदा सावधान पणे विचरते हैं, १० जो  
 कर्मबंधके हेतु हैं वो सम्पत्तिको कर्म तोड़ने  
 के हेतु वक्तपर हो जाते हैं, ११ जो कर्म  
 तोड़नेके हेतु हैं सो मिथ्यात्वियोंको कर्मबंध  
 के हेतु हो जाते हैं, १२ जितने कर्मके हेतु  
 है उतने ही कर्म खपानेके हेतु भी जानना,

१३ कर्मपिड़ित जगत जीवको देखकर कोण धर्मकरने सावधान न होयगा, १४ जिनेश्वरका धर्म विषयाशक्त प्रमादियो भी सुणकर तुरत ग्रहण कर लेते हैं, १५ मृत्युके सुखमें रहे अज्ञानी आरभमे ( तलालीन ) होके भव भ्रमण बढाते हैं, १६ कितनेक जीव नर्कके दुखके भी शोकीन होते हैं वारवार जानेमे तृप्त नहीं होते हैं, १७ कृकमी अती दुख पाते हैं और कुकर्म नहीं करे सो सुख पाते हैं ।

॥ अठारहमो बोल ॥

॥ अथ चोरकी १८ प्रसुतो लिख्यते ॥ १ चोर के साथ मिलके कहैं डरो मत में तुमारे सामिल हूं काम पड़ेगा तब साज डेउ गा, २ चोर मिलें तब सुख समाधि पृठै, ३



चोरकुं अंगुली आदि संज्ञा करके कहे कि अमुक ठिकाने चोरी करने जावो, ४ आप प्रतीतदार साहूकार वनके पहिले राजा सेठ के धनादिकके ठिकाना देख आवे और फिर चोरको बतावे कि अमुक ठिकाने धन है, ५ चोरी करने जावो और कोई पकड़नेवाला मिल जाय तो पहिले उसे छिपनेका ठिकाना बतावै, ६ किसीको चोरकी खबर लगी और वो पकड़ने आवे चोर नहीं मिलनेसे उस जाणापुरुषको पूछे कि चोर किधर गये पूर्व गया होवे, तो पश्चिममें बतावे पश्चिम गये हुवे तो पूर्व बतावे, ७ चोरी करके आये हुये चोरोंको अपने घरमें मांचा खाट देवे पलंगादि आसन बैठने सोनेको देवे, ८ चोर चोरीकरते कहींसे पकड़ गये तथा शस्त्र गोली लगी जिससे अंग उपांगका भंग हुआ घाव लगा उसको घर पहुंचाने आप घोड़ा प्रमुख

चाहन देवे, ६ वाहनपर बैठकर जानेकी शक्ति न हुवे तो आप अपने घरमे गुप्त रखे, १० चोरका भारी भारी माल आप लेकर भरती करे, ११ चोरको ऊंचे आसन बंठावे, १२ चोर अपने घरमे है और उनको पकड़नेमाले आवे तब आप उनको छिपा करके घोले डहा नहीं है, १३ चोरको खान पान माल मकान आदिक भोजन देकर साता उपजावे जाते वक्त आगे खानेका साता चधावे, १४ जिस जिम् ठिकारणे उचको जो जो वस्तुकी चाहना होवे सो उन को गुप्तपणे पहोचावे, १५ चोर एकके आया होय उसको तैलादिक मर्दन करावे उणोदिक पाणीसे न्हावावे गुड प्रमुख खवावे अग्निसे तपाव घाव लगा होये वहा मलहम पट्टी चाधे इत्यादि साता उपजावे, १६ रसोई निप जाने अग्नि पानी प्रमुख आप लाय देवे,

१७ घबराकर आये उसे हवा कर शांति  
 १८ चोर के लाये हुये धन धान पशु प्रमुखको  
 अपने घरमें बंदोबस्तके साथ रखे जो चाहिये  
 सो देवे यह १८ प्रकारसे चोरको साज  
 ( मदत ) देनेसे चोर ही कहना यह अठारे  
 काम करने वाला राज दरवारमें सजा पाता  
 है और भी चोरको कहै कि बैठे बैठे क्या  
 करते हो बहुत दिन हुवे चोरी करने क्यों  
 नहीं जाते हो जावो अब तो कुछ माल  
 लावो हम सब तुम्हारा माल खंपाय देवेंगे  
 कुछ फिकर मत करो तथा अमुक ठिकारो  
 कल गये थे कुछ हाथ लगा की नहीं  
 बताइये और भी कूदाली कुस प्रमुख  
 उनको चाहिये सो शस्त्रका साज देवे इत्यादि  
 सब काम करनेवालेको चोर ही कहना यह  
 काम श्रावकको करने उचित नहीं है इस लाल-  
 पसे विवेकवंत अवश्य बचेंगे ॥ इति ॥

## ॥ उनैसमो बोल ॥



१६ ज्ञाता मूत्र का अध्ययन—१ मेघकुमारको, २ धना सार्थवाह अने विजय चोर को, ३ मोरड़ीके इ डेको, ४ काळवा ( कुर्म काळवा ) को, ५ शैलक राज ऋषिको ( थावच्चापुत्रको ) ६ तुंबड़ीको, ७ रोहणीको ( सार्थवाह अने-थ्यार वहुको ) ८ मल्ली भगवती ( मल्लीनाथ ) को ९ जिनपाल जिनऋषिको, १० चन्द्रमाकी कलाको, ११ दावानलको, १२ जितशत्रु राजा अने सुबुद्धि प्रधानको, १३ नंद मणिकारको, १४ तेतली पुत्र प्रधान अने पोटला सोनारके पुत्रको, १५ नदी वन फलको, १६ द्रौपदी ( आवर ककानगरी ) को, १७ कास्ली द्वीप घोड़े ( समुद्र अश्व ) को, १८ सुसमा दारिकाको, १९ पुंडरीक कुडरीकको ।

१६ काचसगरा १६ दोप---गोडे उपर पग

राखे १, काया आघो पाछी डोलाये २, उ-  
ठंगण लेवे ३, माथो नमाय उभो रहे ४,  
दोनुं हाथ ऊंचा राखे ५, घुंघटा काहे ६,  
पगरे उपर पग राखे ७, वांको आडो रहे ८,  
साधुनी वरोवर रहे ९, गाडीनी ओघणनी  
परे रहे १०, खडो वांको रहे ११, रजोहरण  
ऊंचो राखे १२, एक आसण न रहे १३,  
आंख एक ठाम न राखे ०४, माथो हलावे  
१५, कुकुकार करे १६, डीलं चलावे १७,  
आलस भोड़े १८, सुन्य चित्त करे १९ ।

इये उगतीस दोष काउसगामे बर्या ।

## ॥ बीशमां बोल ॥

२० बीस असमाधिया दोष--द्वद्व करतो चाले  
तो १, विना पूंजे चाले तो २, पूंजे कहां पग  
धरे कहां तो ३, मर्यादासुं अधिका पाट पाटलां

शज्या भोगवे तो ४, गुरुके, बडोके सामो बोले तो ५, बहुश्रुतिजीकी घात चितवे तो ६, एकेद्विधादि जीवने शाता, रस, विभूषा निमत हए तो ७, बार बार क्रोध करे - तो ८, पीठ पृष्ठे गुणवन्तका अवगुणवाद बोले तो ९, निश्चिकारी भाषा बोले तो १०, नवो कलह करे तो ११, क्षमाया हुवे कलहकुं बार बार उधेडे ( फिर फिर उदीरे ) तो १२, अकाले सिम्हाय करे तो १३, सचित्त रजमुं खरड्यो होय विना पूजे ऊठै बैठै चले अने आहारादि लेणे जाय तो १४, पहर रात्री उपरात गाढे शब्दे बोले तो १५, बारबार च्यार तीर्यमे कलह करे, गच्छ माहि भेद उत्पन्न करे तो १६, रे तु बोले तो १७, छवकायके जीवाकु असमाधि उपजावे तो १८, सवेरेका आहार लावे सामताड भोगवे तो १९, एषणा कुमती आहार भोगवे तो २० ।

२० वीस बोले करी जीव तीर्थंकर गोत्र कर्म बांधे, अरिहंतजीरो जाप करे तो जीव कर्मरी कोड खपावे उत्कृष्टी भावना आवे तो तीर्थंकर गोत्र बांधे १, सिद्धारा गुणग्राम करे तो तीर्थंकर गोत्र बांधे २, सूत्र सिद्धांतरा गुणग्राम करे तो तीर्थंकर गोत्र बांधे ३, गुरुना गुणग्राम करे तो तीर्थंकर गोत्र बांधे ४, धिवरना गुणग्राम करे तो तीर्थंकर गोत्र बांधे ५, बहुश्रुतीना गुणग्राम करे तो तीर्थंकर गोत्र बांधे ६, तपस्वीना गुणग्राम करे तो तीर्थंकर गोत्र बांधे ७, ज्ञान उपर उपयोग देतो थको तीर्थंकर गोत्र बांधे ८, सम्यक्त पालतो थको तीर्थंकर गोत्र बांधे ९, विनय करतो थको जीव तीर्थंकर गोत्र बांधे १० दोय वेला आवसग्ग करतो थको जीव तीर्थंकर गोत्र बांधे ११, व्रत पञ्चरूकाण चोखा पालतो थको जीव तीर्थंकर गोत्र

बाधे १२, धर्मध्यान शुक्लध्यान ध्यावतो थको  
 जीव तीर्थंकर गोत्र बाधे १३, वारे भेदे  
 तपस्या करतो थको जीव तीर्थंकर गोत्र  
 बाधे १४, सुपात्रने दान देवतो थको जीव  
 तीर्थंकर गोत्र बाधे १५, वेयावच्च करतो  
 थको जीव तीर्थंकर गोत्र बाधे १६, सर्व  
 जीवाने सुख उपजावतो थको जीव तीर्थंकर  
 गोत्र बाधे १७, अपूर्वज्ञान पढतो थको जीव  
 तीर्थंकर गोत्र बाधे १८, सूत्रनी भक्ति  
 करतो थको जीव तीर्थंकर गोत्र बाधे १९,  
 तीर्थंकरनो मार्ग दीपावतो थको जीव  
 तीर्थंकर गोत्र बाधे ।

## ॥ एकईसमां बाल ॥



२१ इकवीस सबला टोप ( सबल कर्म ) हस्त  
 कर्म करे तो सबलो दोप १, मैथुन मेवे तो २,



रात्रि भोजन भोगवे तो ३, आधाकर्मी  
 आहार भोगवे तो ४, राजपिंड आहार भोगवे  
 तो ५, उद्देशी १, क्रीय २, पामीचे ३, अछिजं  
 ४ अणिसद्देय ५, अभ्यायरे ६, उदगमनरा ए  
 छत्र दोष आहार भोगवे तो ६, बारवार पञ्च-  
 रुकाण लेवे छोडे तो ७, छत्र महीनामांही नथो  
 टोलो बदले तो ८, एक मासमें ३ नदीके  
 पाणीरो लेप लगावे तो ९, एक मासमें ३  
 माया थानक सेवे तो १०, सिक्कातरनो आहार  
 भोगवे तो ११, जाणपूछने प्राणातिपात सेवे  
 तो १२, जाणपुछ मृषावाद बोले तो १३,  
 जाण पुछ अदत्तादान लेवे तो १४, सचित्त  
 उपरे उठै बैठै तो १५, सचित्त संनिग्ध  
 माटी उपर उठै बैठै हले चले तो १६,  
 इन्डा जाला सहित पाट पाटलाभोगवे तो  
 १७, मूल १ कंद २ खंभ ३ त्वचा ४ शाखा ५  
 पलव ( प्रवाल ) ६ फूल ७ फल ८ बीज ९

हरा पत्र १० ए दश प्रकारनी हरीनाय भोगवे तो १८, एक सालमे दस नदीरो लेप लगावे तो १६, एक वर्ष मध्ये दश माया धानक सेवे तो २०, सचित सेती हाथ पग खरड्या होय जिसके हाथसु आहार पाणी वेहगरे साधु लेवे तो सबलो दोष लागे २१ ।

२१ भावकना इक्कीस गुण—अचुद्र १, जम-वत २, सोम प्रकृति ३, लोरुप्रिय ४, आकरो स्वभाव नहीं ५, पापसे डरे ६, अद्धारत ७, लद्धलच्च ८, लज्यावत ९, दयावत, १०, मध्यस्थ ११, गभीर १२, सोमदृष्टि १३, सुण रागी १४, धर्मकथी १५, साचो पत्र करे १६, शुद्ध विचारी १७, वृद्धोकी रीत चाले १८, विनयवन १९, किया गुण माने २०, परहितकारी २१ ।

२१ भावकके इक्कीस गुण—नवतत्त्वका स्वरूप जाये १, धर्म करणीमें सहाय (सहायता) बडे

नहीं २, धर्मकी चलाया किसीका बले नहीं  
 ३, जिनधर्ममें शंकादि आणें नहीं ४, जे  
 सुप्रणे अर्थ ज्ञान धारं निगणो निगण्य करे  
 प्रमाद करे नहीं ५, श्रावकग हाड और हाडरी  
 मोंजी धर्ममें रंगायमान रहवें ६, म्हागे आउ-  
 खो अधिर लं, जिनधर्म सार लं इसी चिंत-  
 वणा करे ७, श्रावकजी फटिकरख जैसा  
 निर्मला होय कूड कपट राखे नहीं ८, श्रावक  
 घरका द्वार सवा पोहर दिन चढे ताई दान  
 सारु उघाड़ा राखे ९, श्रावक एक मासमें  
 छव पोसा करे १०, श्रावक राजाके अंतउर  
 भंडार, शाहुकारकी दुकानमें जावे तो अप्रतीत  
 उपजे ऐसे कार्यकरे नहीं ११, लिया व्रत  
 पञ्चस्काण निर्मला पाले १२, चौदह प्रकारे  
 दान सुभक्तो मुनिने देवे १३, धर्मको उपदेश  
 देवे १४, तीन मनोरथ सदा चिंतवे १५,  
 प्यार तीर्थरा गुणग्राम करे अन्याय करे नहीं

१६, नया नया सूत्र सिद्धात सुणो १७, कोइ नखो आठमी धर्म पायो हुवे जिणने साज देवे ज्ञान सिखावे १८, दो वस्त कालोफाल पडिकमणो करे १९, सर्व जीवासु हितपणो राखे बैरभाव राखे नहीं २०, छत्ती शक्ति तपस्या करे ज्ञान शिखणको उद्यम करे २१ ।

२१ धोल, श्रावकरा गुण २१---कुरणावत हुवे १, दयावन्त हुवे २, लज्यावन्त हुवे ३, शिलवन्त हुवे ४, विरतवन्त हुवे ५, आपरी आत्मारो कार्य सारे ६, पराई आत्मारो वाक नहीं काढ़े ७, आई वेटना सर्व सहनकरे ८, पुन्य पापरो निर्णय करे ९, मिथ्याति परीसह देवे तो समभावे वेदे १०, बहु सूत्ररो जाणहुवे ११, सर्व जीवारो हितकारी हुवे १२, धर्ममें रातो रहै १३, पापसु डरतो रहै १४, निर्लोभी हुवे १५, निरस्वादि हुवे १६, निगरभी हुवे १७, आठ कर्मरा जाण हुवे १८, छती सक्ती

पोसेमें निद्रा न लेवे १६, दृढधर्मी होवे २०,  
दूध पाणी जैसो न्याय करे २१ ।

अथ इकवीस बोल टोटो पडनेरा--१ भरणे  
गुणनेरो आलसकरे तो ज्ञानरो टोटो पड़े, २  
साधु साधवी होवने स्नान करे तो सम्यक्करो  
टोटो पड़े, ३ दायवार शुद्धपट् आवश्यक न  
करे तो व्रत पञ्चखाणरो टोटो पड़े, ४ आहार  
पाणीरो लोलणी होवे तो तपस्वारो टोटो पड़े,  
५ विना उभ्योग, अजयणातुं चाले तो जीव  
दयारो टोटो पड़े, ६ धन खोवन स्मरणे मद-  
करे तो आछी आरोग ( निरोग ) देहरो  
टोटो पड़े, ७ बड़ानो विनय न करे तो  
जिन आज्ञानो टोटो पड़े, ८ क्रोध कलेश  
करे तथा मिटयो कलह उधरे तो हेत मिला-  
परो टोटो पड़े, ९ पहालि रातरी धर्म जा-  
गरणा न करे तो धर्म ध्यानरो टोटो पड़े,  
१० माया कपटाई दगावाजी करे तो जस

कीर्त्तिनो टोटो पड़े, ११ चिना उच्चाट सोग,  
 सकल्प विकल्प मन राखे तो अकल, बुद्धिफो  
 टोटो पड़े, १२ साधु साधवी ग्राम नगर  
 विहार न करे तो धर्म कथारो टोटो पड़े,  
 ज्ञान सीखे सिखावे नहीं तो जिन शासन  
 तथा सिद्धातको टोटो पड़े, १४ कठिन,  
 कुल्यभाव कठोर परणाम राखे तो शीतलता  
 पणा, सरल पणाका टोटो पड़े, १५ स्त्रीरो  
 लालची होय, स्त्री री अभीलापा वाच्छा करे,  
 राग रागणी सुणतो शील व्रत ब्रह्मचर्यरो टोटो  
 पड़े, १६ साधु साधवी श्रावक श्राविका च्यार  
 तीर्थ माहो माही हेत मिलाप न राखे तो  
 जैनमार्गरो टोटो पड़े, १७ व्रत पञ्चस्काणमें  
 ढोष लगावे, आलोवे नहीं, निढे नहीं, प्राय-  
 च्छित्त लेवे नहीं, तपस्या करे नहीं, सलेपणा  
 करे नहीं तो मोक्ष मार्गनो टोटो पड़े, १८ श्री  
 अरिहतजी रा तथा अरिहत भाषा धर्मरा तथा

द्वार तीर्थरा अवर्णवाद बोले तो सत्य धर्म पामणको टोटो पड़े, १६ तपस्या, आचार, भाक्काका चोर होवे तथा सदगुरुरो वचन नहीं माने तो उंची गतिरो टोटो पड़े, २० साधु साधवी गुरु, गुरुणी नी आज्ञा उलंघे तो अराधक पणा रो टोटो पड़े, २१ श्री भगवानरा वचन उपरांत तर्क उठायने कहे तो शुद्ध मार्गरो टोटो पड़े ।

- २१ पोषेका दोष—१ पोषाके निमित्त ( पोसेके पहले दिन ) हजामत करावे, वस्त्र धुलावे, रंगावे और शरीरकी शुश्रुता करे सो दोष ।
- २ पोषाके अगले दिन विषय सेवे सो दोष,
- ३ अजीर्ण होवे इस प्रकार अधिक आहार उतर पारणमें करे सो दोष,
- ४ विषय विकार बढ़े ऐसा मोदक पुष्ट, सरस आहार उतर पारणमें करे सो दोष ।
- ५ पोषाके वस्त्र तथा उपकरण बराबर पुंजे पडि-

लेहे नहीं माठी रिते जोवे माठी रिते पुजे सो दोष ।

६ उच्चारणिक भूमिका पडिलेहण किये • विना परठवे थोड़ी जागा पुंजे घणी जागा परठे माठी रिते जोवे माठी रिते पुजे माठी रिते परठे सो दोष ।

७ पोषधवत अविधिसे लेवै तथा पाड़े सो दोष ।

८ प्रमाणसे अधिक वस्त्र रखे सो दोष ।

९ धर्मकी हेसना होवे ऐसे गद्दे, अपवित्र या रग रगीला वस्त्र रखे तथा खोलकर रखणे जैसा ( खुलसके वैसा ) आभुषण ( गैहणा ) रखे सो दोष ।

१० पुजे पडिलेहे विना हालचाल करे सो दोष ।

११ सो हाथसे उपरात जानेके बाद ईरीयावही नहीं पडिक्रमे, परठण जाते वखत आवसही आवसही न कहै; आवतो वखत निशेही निशेही न कहै, आज्ञा लीया विन परठे,



ऊंचे से परठे, परठोने तीन बार बोसरे बोसरे नहीं कहै सो दोष ।

१२ संसारकी चरचा, संसारको नातो करे तथा प्रमाद सेवे तो दोष ।

१३ परठोने आयकर तथा निद्रासे ऊठकर तथा पडिलेहणा कीये वाद, चोविसस्तव ( चोई-स्थवो ) न करे सो दोष ।

१४ शरीरका मैल उतारे या पुंजै विना खाज खुने निद्रा लेवे तो दोष ।

१५ विकथा या पर निंदा करे सो दोष ।

१६ कलह या मशकरो करे तो दोष ।

१७ अवतीको आदर देवे और आसनका आमंत्रण करे तो दोष ।

१८ भाषा सुमति रखे विना बोले खुले मुंठे बोले सो दोष ।

१९ दो घड़ी व्यतीत होनेके पेशतर स्त्रीके आसन पर (जिस जगह स्त्री बैठी हो उस जगहपर)

पुरुष और पुरुष के आसन पर स्त्री बैठे तो दोष,

२० पुरुष स्त्री को और स्त्री पुरुष को विषय दृष्टि से देखे तो दोष ।

२१ अपनी मालकीयती (अपना रख्याहुय्या) पोषा के उपकरण के सिवाय अन्य चीजे अब्रतीकी आज्ञा लिये बिना लेये या अब्रती (खुले आदमी) के पास कोई भी चीज मगवावे तो दोष ।

आयुक्तके २१ लक्षण---१ 'अल्प इच्छा'-थोड़ी इच्छा-विषय तृष्णा शब्द रूपाटिकका विषय कमी करे, विषयमें अत्यन्त ग्रही न होवे लुख वृत्ति रहे ।

२ 'अल्पारभ' छव कायका अरभ बढावे नहीं, अनर्था ढड सेवन करे नहीं, जितना आरभ घटता हो उतना घटानेका उद्यम करे ।

३ 'अल्पपरिग्रही' धनकी तृष्णा थोड़ी, कुकर्म कुव्यापारकी इच्छा नहीं, जितना प्राप्त हुवा

है, उतनेही पर संतोष रखे, मर्यादा संकोचे

४ 'सुशील' ब्रह्मचर्यव्रत, तथा आचार प्रशानिय रखे ।

५ 'सुवृत्ति' व्रत प्रत्याख्यान शुद्ध निरतीचार चढते प्रणामसे पाले ।

६ 'धर्मिष्ठ' नित्यनियम प्रमाणे धर्म क्रिया करे ।

७ 'धर्म वृत्ति' मन वचन कायाके योग सदा धर्म मार्गमें प्रवृत्तता रहे ।

८ 'कल्प उग्रविहारी' जो जो श्रावकके कल्प ( आचार ) है उसमें उग्र विहार करनेवाले अर्थात् उपसर्ग उत्पन्न हुये भी स्थिर प्रणाम रखे ।

९ 'महासंवेग विहारी' सदा निवृत्ति (निर्दोष) मार्गमें तल्लीन रहे ।

१० 'उदासी' संसारके कार्यमें सदा उदासीन व्रति यूक्त रहे ।

११ 'वैराग्य व्रत' सदा आरंभ परिग्रहसे निवर्तने

- की अभोलापा रक्खे ।
- १२ एकांत आर्य' निरूपटी सरल- वाह्याभ्यतर  
एक सरीखे रहे ।
- १३ 'सम्यग मार्गो' सम्यक ज्ञान दर्शन चरीता  
चरीते में सटा प्रवृते ।
- १४ 'सु साधु' धर्म मार्गमें नित्य वृद्धि करते आत्म  
साधन करे, प्रणामसे अवृत सर्वथा बध  
करदी है, फक्त ससार व्यावहार साधने  
द्रव्यसे हिशा करनी पडती है \* इसलिये  
भाव श्रावकका लक्षण साधु जैसे ही हे ।
- १५ 'सुपात्र' ज्ञानादि वस्तुका विनाश न होवे  
तथा दान फली भूत होवे ।

❖ हिशाकी धर्मज्ञो—१ द्रवसे हिशा और भावसे हिशा, जो  
कपाइ आदिक जावका बधकरे सो २ द्रव्यसे हिशा और भावसे  
अहिशा जा हिशाके त्यागी मुनीराजको आहार विहार आदिकमें  
बिन उपयोग हिशा निपजे सो ३ भावसे हिशा और द्रवसे दया द्रव  
निगी तथा अमववी साधु करे, ४ और द्रवसे भावसे दोनोसे  
अहिशा जोके अप्रमादि तथा केवल ज्ञानी मुनिराज पालने है ।

१६ 'उत्तम' सम्यक्ती आदिकसे गुणाधिक श्रेष्ठ है ।

१७ 'क्रिया वादी' पुन्य पापके फलकों मानने-वाले शुद्ध क्रिया करनेवाले ।

१८ 'आस्तिक्य' दृढ श्रद्धावंत जिनेश्वरके या साधुके वचनपर पूर्ण प्रतीतवंत आसतावंत ।

१९ 'आराधिक' जिन वचन अनुसार करणी करनेवाले, शुद्ध वृत्ति ।

२० 'जैन मार्ग प्रभावक' तन, मन, धन, करके धर्मकी उन्नती करे ।

२१ 'अर्हंतके शिष्य' साधु जेष्ठ शिष्य, और श्रावक लघू शिष्य, ऐसे अनेक उत्तमोत्तम गुणके धरण हार श्रावक होते हैं ।

ऐसे अनेक गुणके धारक श्रावकजी वारह व्रत ग्रहण कर अव्रत को रोकते हैं ।

## ॥ वाइसमां वोल ॥

—ॐॐॐॐॐॐ—

२२ परिसह —(१) “क्षुधा परिसह” क्षुधा उत्पन्न होनेसे मुनीश्वर भिक्षावृत्तीसे अपना निर्वाह करे, परन्तु जो कभी आहारका जोग न बने और मरणात् कष्ट आपड़े तो भी अन्न, हरीलीलोती प्रमुख सजीव पदार्थ लेवे नहीं, और पकानादिक क्रिया करके किवा करायके ऐसा सदोष आहार भोगवनेकी इच्छा भी करे नहीं, (२) “पिवासा परिसह” प्यास लगे तो अचित जलको याचना करे परन्तु जोम न मिलनेसे सचेत जलकी इच्छा भी करे नहीं, (३) “सीय परिसह” शीत निवर्तन करनेके लिये अग्निसे शरीर तपाने की, या मर्यादा उपरांत वस्त्र भोगवनेकी, या मर्यादा के अदर भी सदोष-अकल्पनीय वस्त्र ग्रहण करनेकी इच्छा करे नहीं, (४)

“उसिन (उष्ण) परिसह”—उष्णता तापसे आकूल व्याकूल होने पर भी साधु स्नान करे नहीं, और पंखा आदिसे हवा लेवे नहीं, ( ५ ) “दंश मस परिसह”—वर्षा ऋतुमें डांस-मच्छर खटमल इत्यादि जीवांकी पीड़ा होनेसे उनको समभावसे सहन करे ( ६ ) “अचेल परिसह”—वस्त्र फट जानेसे और जीर्ण होनेसे भी मुनीदीन-पणो वस्त्रकी याचना करे नहीं, तथा सदोष वस्त्र भोगवने की इच्छा करे नहीं, ( ७ ) “अरइ परिसह”—अन्न वस्त्रादिक का जोग नहीं बननेसे भी साधुको-अरति ( चिंता ) उत्पन्न नहीं होनी चाहिये, नरक तिर्यचादि गतिमें जो दुःख परवश्य पणो सहे हैं उनको याद करके परिसह समभावसे सहन करे, ( ८ ) “इत्थी (स्त्री) परिसह” कोई दुष्टा ( स्त्री ) साधुको विषयकी आमंत्रणा करे, किंवा हाव-भाव-

कटाक्षसे मन खेंचनेकी युक्ती करे, तो भी साधु अपने मनकी लगाम बराबर पकड रखे और इस तरह विचार करे कि —

काव्य—समाइ पेहाए परिव्वयतो,  
सियामणो निरसइ वहिडा ।

न सा मह नोवि अहपितीसे,  
इच्चेवताओ विणाइज्ज राग ॥

अर्थात्-- श्री दशवेकालीक सूत्रमे ऐसा कहा है कि यदि स्त्री आदिकको देखनेसे साधुका मन मयमसे भ्रमीत हो जावे तो, ऐसा चितवन करना कि--ये स्त्री मेरी नहीं है, और मैं उनका नहीं हूँ, ऐसा विचारके स्नेह राग निवारना, ऐसा करने पर भी जो मन शान न होवे तो —

आया वया ही चय सोगनल्ल,  
कामे कमाही कमिय खु दुख ।

द्विटाहि दोस विणाइज्ज राग,  
एव सुही होइसि सपराए ॥५॥



अर्थात्-शरीरका सुखमालपणा छोड़कर सूर्यकी आतापना लेना, उखोदरी प्रमुख चारह प्रकारके तप करना, आहार कमी करना जाना, जुधा सहन करना, ऐसा करनेसे शब्दादिक काम भोग और उनसे उत्पन्न होनेवाले राग द्वेष दूर रहेगा और जिवको सुख मिलेगा, ( ६ ) “चरिया ( विहार ) परिसह”—प्रेमकासनें नहीं फसनेके लिये साधूको ग्रामानुग्राम विचरना पड़ता है, नवकली ( ८ महीनेके ८, और चौमासैका १, ऐसे ६ कली ) विहार करना पड़ता है, वृद्ध-थीवर-रोगी तपस्वी या उन्होंकी सेवा करनेवालेको तथा ज्ञाननिमित्त गुरुकी आज्ञासे एक ग्राम रहनेमें अटकै नहीं, ( १० ) “निसीया परिसह” चलते चलते साधूको रास्तेमें विश्रामके लिये एक ठिकाने बैठना पड़े और वहां समविषम भूमिका

मिले तो गग डेप नहीं करे ( ११ )

“मिजा परिग्रह” — कही एक रात्री और कहीं चातुर्मासिक अत्रिक काल रहना पडे और बहा मनाज सेना ( शय्या ) म्यान क रहनेका मकान ) नहीं मिले—ट्टाफटा डर्यादि, उपद्रवकारि मकानका सयोग बने तो मनमे किलामना नहीं पावे ( १० )

“अक्रास (रीस) परिग्रह” ग्रामादिकमे रहने साधुका भेष—क्रिया प्रभुग्र देवकर कोई डर्पावन या मनाभिमानो मनुग्र कटोर अचन कहे-निटा करे--अद्रता आन देवे- टग पाखडी पनावे ता भी मारु ममभावेसे गहे ( १३ ) “अध परिग्रह - कोई मनुग्र कापात्र होकर ताड़न कर बट ता भी मुनी मम भावमे गह ( १२ ) ‘याचना परिग्रह’ — औपशादिक गी जगर पड़नेसे याचना करनी पड़े ता ‘ म माट परका हाकर केने माग ?

ऐसा अभिमान न लावे, साधुका तो निर्वाह याचनापर है, ( १५ ) “ अलाभ परिसह ” याचना करने पर भी इच्छित वस्तु न मिले तो खेद नहीं लाना, ( १६ ) “ रोग परिसह ” शरीरमें कोई प्रकारका रोग उत्पन्न होनेसे “ हाय, हाय ! आह, आह ! ” ऐसा न करे, ( १७ ) “ तृण फास परिसह ” रोगसे दुर्बल हुवा शरीरको पृथ्वीका कठण स्पर्श सहन न होवे तब कुछ गादी तकीए तो साधूके कामको आवैहीं नहीं शाल ( चावल ) इत्यादिकका नरम पराल ( घास ) का बिछाना उपर शयन करे जब उसका स्पर्श शरीरको कठिन ( करड़ा ) लगे तो गृहस्थावासको न सभाले, ( १८ ) “ जल मेल परिसह ”—मेल और परस्तीनेसे धवराया हुवा साधु स्नानकी अभी-लाषा न करे, ( १९ ) “ सत्कार परिसह ”—साधुको सत्कार वंदना नमस्कार न करे तो

इससे साधुको बुरा न मानना चाहिये, (२०) “पन्ना परिसह”—साधुके पास ज्ञान ज्यादा होनेसे बहोत जणों सूत्रकी वाचना लेनेको आवे, कितनेक प्रश्न पृछनेके लिये आवे, तब कोचवाकर (कन्टाल कर) घबराकर ऐसा न चितवे कि में मूर्ख रहता तो ऐसी तकलीफ नही पड़ती, (२१) ‘अन्नाण परिसह’ बहुत परिश्रम उठाने पर भी ज्ञान न मिले तो खेदित नही होना चाहिये, अकेले ज्ञानसे मोक्ष नही हे, ज्ञान और क्रिया दोनोकी जरूरत है, (२२) “दशण परिसह”—ज्ञान थोड़ा होनेसे जिन वचनमें शका आदि उत्पन्न हुवे तो समकितको दूषण (अनाचार) लगावे नही, परन्तु शास्त्र वचनपर पूर्ण श्रद्धा रखे ।

२ परीसह ( परीपह ) विचार—गाथा पन्ना अन्नाण परीसह नाणावरणम्मिदृ ति ढोचेव

एकोऽ अंतराए अलाभ परीसहोचेव, १  
 अचेल ईत्थी निसहीया जायणाय उकोसा  
 सकार परीसहे एए चरित्तमोहम्मिसत्तेव  
 दंसण मोहे दंसण परीसहो नियम सो हवइ  
 एको सेसा परीसाहा खलु एकारस वेय-  
 णिज्जम्मि, ३ वावीस परीसह चारकर्म थी  
 उपजै, ज्ञानावरणी थी वे परीसह उपजै,  
 तेहना नाम प्रज्ञा १ अज्ञान २ परीसह, वेदनी  
 थी ११ परीसह ते केहा (किसा) जुधा १, तृषा  
 २, शीत ३, उष्ण ४, डांस मसा ५, चर्या ६,  
 शिजा ७, वध ८, रोग ९, तृण स्पर्श १०,  
 मल ११, मोहनी थी ८ परीसह उपजै  
 दर्शन मोहनी थी दर्शन परीसह चरित्र  
 मोहनी थी सात उपजै ते केहा ? १ अरति  
 २ अचेल ३ स्त्री ४ निषेध ५ याचना ६  
 आक्रोश ७ सत्कार अंतरायथी १ उपजै  
 अलाभ एवं २२ परीसह छद्मस्थ एकै समें

२० परीसह वेदं शीत अथवा उष्ण चालवो  
 अथवा वेसवो केवलीने इग्यार परीसह  
 होय तिणामे एकै समय ६ वेदं शीत अथवा  
 उष्ण चालवो तथा वेसवो वीयरग समयमें  
 एकै समय १२ परिसह वेदे द्वाविंश तिरपि  
 परीपहा वाटर सपराय नास्त्रि गुणस्थानके  
 कोऽर्थोऽनिवृत्ति वाटर सपराये नवमं गुण-  
 स्थान यावत् सर्वेषु परीपहा भवति चतुर्दश  
 सरया एव क्षुत्पिपासा शीतोष्ण दशमसक  
 चर्या शय्या वधा लाभ रोग तृण स्पर्शमल  
 प्रज्ञा अज्ञान परीसहा सूक्ष्म सपराये उदय  
 मासाढयतीति तथा आठकर्मनो वधतेहनि  
 २२ परिसह वीस एक समय व ध छविविहवध  
 सराग छद्मस्थने १४ परीसह उदय १२  
 नौ एकविहवधक वीतराग छद्मस्थने १४  
 उदय १२ नौ एकविह व धक सयोगीने  
 ११ परीसह अयोगीने ११ परीसह उदये

६ होइ पूर्ववत् युग्म परीसहाभावः इति २२  
परीषहाधिकारः ।

२२ वाद, २२ जणासुं वाद न कीजे—१ धनवन्त  
सेती वाद न कीजे, २ बलवन्त सेती वाद  
न कीजे, ३ घणे परिवाररे धणीसुं वाद न  
कीजे, ४ तपस्वीसुं वाद न कीजे, ५ नीचसुं  
वाद न कीजे, ६ अहंकारीसुं वाद न कीजे,  
७ गुरांसुं वाद न कीजे, ८ थिवरसुं वाद  
न कीजे, ९ चोरसुं वाद न कीजे, १०  
जुवारीसुं वाद न कीजे, ११ रोगीसुं वाद  
न कीजे, १२ क्रोधीसुं वाद न कीजे, १३  
भुठबोले जिणासुं वाद न कीजे, १४  
कुसंगतीसुं वाद न कीजे, १५ राजा सेती  
वाद न कीजे, १६ शीतल लेश्यारे धणीसुं  
वाद न कीजे, १७ तेजु लेश्यारे धणीसुं वाद  
न कीजे, १८ मुख मीठा पेटे दगो तिणासुं  
वाद न कीजे, १९ दानेमगीसुं वाद न

कीजे, २०' ज्ञानीसु वाढ न कीजे, २१  
गणिकासु वाढ न कीजे, २२ वालकसु  
वाढ न कीजे ।

## ॥ तेइसमो बोल ॥

२३ तेवीस बोल वेगा ( जल्डी ) मोक्ष जाणोको,  
१ आकरो ( कठिन ) तप करे तो जीव वेगो,  
( शिष्ट ) मोक्ष ( मुक्ति ) जावे, ( जाय ) २ मोक्ष-  
कार्य करे तो जीव वेगो मोक्ष जावे, ३ शुद्ध  
प्रणामसे सूत्र सिद्धात सुणे तो जीव वेगो  
मोक्ष जावे, ४ शुद्ध मनसु सूत्रं ज्ञान  
भणे तो जीव वेगो मोक्ष जावे, ५ पाच  
इन्द्रियोना विषय त्यागे तो जीव वेगो मोक्ष  
जावे, ६ छत्र काय जीवारी दया पाले तो जीव  
वेगो मोक्ष जावे, ७ भयथा हुवा ज्ञान नार



वार चितारे तो जीव वेगो मोक्ष जावे, ८  
 साधु साधवरी भक्तिभाव राखे तो जीव वेगो  
 मोक्ष जावे, ९ तीन योगसे जैसे करणा क-  
 रावणा अनुमोदनो यह नव कोटी शुद्ध  
 पञ्चखाण करे तो जीव वेगो मोक्ष जावे,  
 १० धर्मको संवन्ध साचो जाणे ( सद्देह )  
 तो जीव वेगो मोक्ष जावे, ११ कपायका  
 त्याग करे तो जीव वेगो मोक्ष जावे, १२  
 क्षमा करे तो जीव वेगो मोक्ष जावे, १३  
 लाग्या दोष का प्रायश्चित लेवे तो जीव  
 वेगो मोक्ष जावे, १४ लीये हुवे व्रत  
 पञ्चखाण निर्मला पाले तो जीव वेगो मोक्ष  
 जावे, १५ शुद्ध प्रणामसुं शील पाले तो  
 जीव वेगो मोक्ष जावे, १६ च्यार तीर्थने  
 साताउपजावे तो जीव वेगो मोक्ष जावे,  
 १७ निरवद्य भाषा बोले तो जीव वेगो मोक्ष  
 जावे, १८ संजम लेकर अंत तक शुद्ध पाले

तो जीव वेगो मोक्ष जावे, १६ धर्मध्यान शुद्ध ध्यान ध्यावे तो जीव वेगो मोक्ष जावे, २० महीनेमें छव पोसा करे तो जीव वेगो मोक्ष जावे २१ पाछली रात्रीरी धर्म जागरणा करे तो जीव वेगो मोक्ष जावे, २२ उभह टक कालो प्रतिक्रमण करे, सामाइक करे तो जीव वेगो मोक्ष जावे, २३ आलोयणा लेड सधारा करी पडित मरण हुवे तो जीव वेगो मोक्ष जावे ।

## ॥ चौवीसमा बोल ॥

॥ बतमान चौसीसी ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

२४ तिथंकराका नाम---१ श्री ऋषभदेवजी, २ श्री अजितनाथजी, ३ श्री सभवनाथजी, ४ श्री अभिनदनजी, ५ श्री सुमतिनाथजी, ६ श्री पद्मप्रभुजी, ७ श्री सुपार्श्वनाथजी, ८

श्री चंद्रप्रभुजी, ६ श्री सुविधिनाथजी, १  
 श्री शीतलनाथजी, ११ श्री श्रेयांसजी, १२  
 श्री वासपूज्यजी, १३ श्री विमलनाथजी, १४  
 श्री अनन्तनाथजी, १५ श्री धर्मनाथजी, १६  
 श्री शांतिनाथजी, १७ श्री कुंधुनाथजी, १८  
 श्री अरनाथजी, १९ श्री मल्लीनाथजी, २०  
 श्री मुनि सुव्रतजी, २१ श्री नमिनाथजी, २२  
 श्री रिद्वनेमिनाथजी, २३ श्री पार्श्वनाथजी,  
 २४ श्री महावीर स्वामीजी ।

२४ भगवती सूत्र शतक १६ उद्देशे से नवमें बोल  
 २४—मनुष्य तिर्यचमें बैठा थकां नारकीमें  
 जाणेवाले कुं भव द्रव्य नेरीया कहीजे १,  
 भव द्रव्य नारकीयारी ( नेरियारी ) स्थिति  
 जघन्थ अंतर्मुहुर्तकी उत्कृष्टी कोड पूर्वकी  
 मनुष्य तिर्यचमें बैठा थकां देवतारो आउखौ  
 बांधे तिके भव द्रव्य देवकी स्थिति असुर-  
 कुमारादि १० भवनपती, वाणव्यंतर, जोतषी,

वैमानीकरी स्थिति जघन्य अंतर्मुहुर्त उत्कृष्टी  
 ३ पल्यकी मनुष्य तिर्यंच देवतामें बैठा  
 थका पृथ्वी- १, पाणी २, वनस्पतीमें जाणे-  
 वालेकी स्थिति जघन्य अंतर्मुहुर्त उत्कृष्टी २  
 सागर भाभेरी मनुष्यमें तिर्यंचमें बैठा थका  
 तेऊ १ वायु १ तीन विकलेन्द्रमें जाणेवालारी  
 स्थिति जघन्य अंतर्मुहुर्त उत्कृष्टी कोडपर्वकी  
 च्यारु गतीमें बैठा थका मनुष्य १ तिर्यंचमें  
 जाणेवालेकी स्थिति जघन्य अंतर्मुहुर्त उत्कृ-  
 ष्टी ३३ सागरकी ।

२४ ढडकका बाल—साधु आर्याजीमें १ ढडक  
 पावे, सरावगमें २ ढडक पावे, विकलेन्द्रमें  
 ३ ढडक पावे, सत्तकहतापृथ्वीयादिकमें  
 ४ ढडक पावे, एकेन्द्रमें ५ ढडक पावे,  
 घ्रासेन्द्रके अलङ्घियेमें ६, चरकु इन्द्रके  
 अलङ्घियेमें ७, असत्रीयेमें ८, तिर्यंचमें ९,  
 भवन पत्तीमें १० नपुसकमें ११ तीरछेलोकमें

१२, देवतामें १३, नोगर्भजरें  
 १४, पुरुषवेदमें १५, पंचेन्द्रिमें १६,  
 शरीरमें १७, तेजुलेश्यामें १८, त्रसकायमें  
 १९, सत्यरे अलद्धियेमें २०, नीचे लोकमें  
 २१, माठीलेश्यामें २२, पृथ्वी पांणी तेईसरी  
 आगतमें २३, सिद्धारें अलद्धियेमें दंडक  
 २४, पावे ।

## ॥ पचीसमो बोल ॥

२५ में बोले सामायिकरा २५ भेद—१ द्रव्यथकी  
 निकट भवी, २ क्षेत्रथकी त्रसनाडी, ३  
 कालथकी देसउणो अर्द्धपुद्गलीक, ४ भाव-  
 थकी क्षय उपशम, ५ पुनःद्रव्यथकी ५  
 आश्रवरात्याग ६ क्षेत्रथकी आखेलोकमें, ७  
 कालथकी इतर आवत्, ८ भावथकी करण-

जोग ६ द्रव्यशुद्धि-भङ्गउपगणनिरविकार,  
 १० क्षेत्र शुद्धि-चित्रामादिकरो मकाल नहीं  
 होवे अथवा राजादिकरो कोई काम नहीं हुवे,  
 १२ भाव शुद्धि-शुद्ध श्रद्धा, १३ सामान्य-सम-  
 भाव, १४ विशेष च्यार भेद-सूत्र सामायिक  
 समकित सामायिक देशवृत्ति सामायिक  
 सर्ववृत्ति सामायिक १५ नाम निक्षेपाकरी  
 किसी जीव अजीवरो नाम सामायिक देवे  
 १६ स्थापना निक्षेपाकरी अक्षर लिख दीया--  
 "सामायिक" अथवा पुतली रख दीवी १७  
 द्रव्य निक्षेपाकरी-सुन्यचित्त १८ भावनिक्षेपा  
 उपयोग सहित १९ नेगमनय सामायिकरा  
 भाव हुआ, २० सप्रह नय सामायिकरा भङ्ग  
 उपगणनका सप्रह किया, २१ व्यवहार नय  
 सावध योगका त्याग करे २२ ऋजुसूत्र नय  
 बत्तीस दोष टाले २३ शब्द नय आत्मा और  
 जीवने मित्र पण्यमाने २४ सममिहृह नय

श्रद्धा उपर आरुढ हो गया २५ एवंभूत नय-निज आत्मरूपकुं सामायिक माने अन्य नहीं(अन्यने नहीं माने),

२५ वक्ता उपदेशकके गुण—१ दृढ़ श्रद्धावंत होवे क्योंकि जो आप पक्के श्रद्धावंत होंगे वोही श्रोताकी श्रद्धाको निशंकितसे दृढ़ कर सकेंगे, २ वाचनाकलावंत हुवे किसी भी प्रकार के शास्त्रको पढते हुये जरा भी अटके नहीं शुद्धता और सरलतासे शास्त्र सुणावे, ३ निश्चय व्यवहारके जाण होवे जिस वक्त जैसी परषदा और जैसा अवसर देखे वैसा ही सद्बोध करे की जो श्रोता गुणधारण करे उनकी आत्मामें रुचे, ४ जिनाज्ञा भंगका डर होवे यर्थात् एक देशके राजाकी आज्ञाका भंग करनेसे सजा मिलती हैं तो त्रिलोकी नाथ तिर्थकर भगवानकी आज्ञाका भंग करेगा उसका क्या हाल होवेगा ऐसा जाण

आज्ञाविरुद्ध विपरीत परुपणा न करे, ५ क्षमा  
 वंत हुवे क्योंकि कोधी होवेगा वो अपणे  
 दुर्गुणसे डरता क्षमादि धर्मकी यथातथ्य प-  
 रुपणा नहीं कर सकेगा और वक्तपर क्रोध  
 उत्पन्न होवेगा रगमे भग कर देवेगा इस  
 लिये वक्ता क्षमावत चाहिये, ६ निराभिमानी  
 अर्थात् विनयवानका बुद्धि प्रबल रहती है वो  
 यथातथ्य उपदेश कर सकते है और जो  
 अभिमानी होता है वो सत्यासत्यका विचार  
 नहीं करते अपने खोटी बातको भी अनेक  
 कुहेतु करके सिद्ध करेंगे और दुसरेकी बात  
 को भी उत्थापन करेंगे, ७ निष्कपटी होवेगा  
 जो सरल होवेगा सोही यथातथ्य बात  
 प्रकाशेगा कपटी तो अपणी दुर्गुण ढकनेके  
 लिये बातको पलटवेगा ८, निर्लोभी होवे  
 सो वेपरवाइ रहते है वो राजा रक सबको  
 एक सा मृत्यु उपदेश कर सकते है और



लोभी खुशामदी करनेवाले होते हैं वो श्रोताका मन दुःखा जानके बातको फिरा देते हैं, ६ श्रोताके अभिप्रायका जाण होवे अर्थात् जो जो प्रश्न श्रोताके मनमें उठें उनकी मुखमुद्रासे जाण उनका आप ही समाधान कर देवे, १० धैर्यवंत होए कोईभी बात धीरजसे श्रोताके समझमें आवें वैसी ही करै तथा प्रश्नका उत्तर श्रोताके समझमें बैठे ऐसा मधुरतासे थोड़ेमें देवे, ११ हटग्राही नहीं होवे अर्थात् किसी प्रश्नका उत्तर आपको न आवो तो उसकी झुठी स्थापना नहीं करे नम्रतासे कहै कि मेरेको उत्तर नहीं आता है मैं किसी गुरुसे पूछकर निश्चय करूंगा १२ सद्गुणी-निन्दकर्मसे बचा हुवा होवे सो अर्थात् राजारी विश्वासघात इत्यादि कर्म जिसने नहीं किये होवे वो जो के किसीसे दबता नहीं है, १३

कुलहीण नहीं होवे क्योंकि कुल हीणकी श्रोता मर्यादा नहीं रख सकते हैं, १४ अग हीण न होवे क्योंकि अगहीण शोभता नहीं है १५ कुम्बरी न होए क्योंकि खोटे स्वरवाले का वचन सुहाता नहीं है १६ वृद्धित होवें १७ मिष्टवचनी होवे, १८ कात्तित होवे, १९ समर्थ होवे उपदेश देता थक नहीं २० बहुत ग्रन्थ अवलोकन ( देखे ) हुए होय २१ अध्यात्म अर्थका जाण होवे, २२ शब्दका रहस्यका जाण होवे २३ अर्थ, मनोत्तम विस्तार कर जाणे २४ अनेक युक्तियों, तर्कों का जाण होवे, २५ सर्वशुभ गुण, युक्त होवे यह २५ गुण-युक्त होगा सोही असर कारक सद्व्युपदेश कर सकेंगे ।

२५ मे बोल—पाच महाव्रतकी पचीश भावना, पहिले महाव्रतकी पाच भावना --इर्याभावना १ मनभावना २ वचनभावना ३, एषणा-

भावना ४, अयाणभंडमत निखेवणा भावना  
 ५, दूजे महाव्रतरी पांच भावना, भुठ न बोले  
 ६, क्रोध करी न बोले ७, लोभ करी न बोले  
 ८, भय करी न बोले ९, हास करी न बोले  
 १०, तीजे महा व्रतरी पांच भावना, अठारे  
 प्रकारना थानक न भोगवे ११, तृण मात्र पण  
 जाचीने लेवे १२, थानक घटारे मठारे नहीं  
 १३, साधर्मीका वस्त्र आज्ञा विना लेवे नहीं  
 १४, साधुरी वेयावच्च करे १५, चोथे महाव्रतरी  
 पांच भावना, स्त्री पशु पिंडगरहित थानक  
 भोगवे १६, स्त्री की कथा न करे १७, स्त्रीका  
 अंग उपांग न निरखे १८, पूर्वली क्रीडा भोग  
 न संभारे ( चितारे ) १९, सरस आहार नित  
 प्रते न करे २०, पांचमे महाव्रतरी पांच  
 भावना, शब्द २१, रूप २२, गंध २३, रस  
 २४, फरस २५, मनोगम उपर राग न करे  
 अमनोगम उपरे द्वेष न करे ।

## ॥ २५ ॥ साढा पचीस आर्य देश ॥



- १ मगध देश गजगृहीनगरी १ कोड़ ६६ लाख ग्राम ।
- २ अग देश चपानगरी ५ लाख ग्राम ।
- ३ वग देश तामलिसीनगरी १८ लाख ग्राम ।
- ४ कलिग देश कचनपुर नगर २० लाख ग्राम ।
- ५ काशी देश वाणारसी नगरी १ लाख ६० हजार ग्राम ।
- ६ कोशल देश साकेत ( अजोध्या ) नगर ६६ हजार ग्राम ।
- ७ कूरु देश गजपुर नगर ( हथीणापुर ) ८ लाख २३ हजार ४२५ ग्राम ।
- ८ कूशात्त देश सौरीपुर नगर १ लाख ४३ हजार ग्राम ।
- ९ पाचाल देश कपिलपुर नगर ३ लाख ६३ हजार ग्राम ।

( २१० B ) छत्तीस बोल संग्रह वि.

- १० जंगल देश अहिच्छता नगरी १  
हजार ग्राम ।
- ११ सोरठ देश द्वारावती ( द्वारका )  
लाख ८० हजार ५२६ ग्राम ।
- १२ विदेह देश मिथिला नगरी ८ हजार
- १३ वत्स ( कछ ) देश कोशंबी नगरी २८  
ग्राम ।
- १४ शांडिल देश नंदीपुर नगरी २१ हजार ग्राम
- १५ मलय देश भादिलपुर नगरी ७० हजार ग्राम
- १६ वच्छ देश बेराटपुरी ( नगरी ) २ लाख ८८  
हजार ग्राम ।
- १७ वरण देश अच्छापुरी ( नगरी ) २४ हजार  
ग्राम ।
- १८ दशार्ण देश मृतिकावती नगरी १८ हजार  
ग्राम ।
- १९ वेदक ( वेदी ) देश शौक्तिकावती नगरी ४२  
हजार ग्राम ।

२० सिधू देश वीतभय ( पाटण ) नगरं ६ लाख  
८० हजार ५०० ग्राम ।

२१ सौवीर देश मथुरा नगरी ८ हजार ग्राम ।

२२ सूरसेन देश पावा नगरी ३६ हजार ग्राम ।

२३ भग देश मासपुरी नगरी ५० हजार ४५०  
ग्राम ।

२४ कुणाल देश सावत्थी नगरी ६३ हजार ग्राम ।

२५ लाट देश कोटीवर्ष नगरी ७ लाख १३  
हजार ग्राम ।

२५॥ केकय ( अर्द्ध कैफेड ) अर्द्ध देश श्वेतविका  
नगरी १ लाख २६ हजार ग्राम आर्य्य

१ लाख २६ हजार ग्राम अनार्य्य  
७ हजार ग्राम खालसे ।

ग्राम सग्या श्रीपनणाजी सुत्रके अर्थमे हे ।



२५॥ ( साढापचीस ) आर्य देश १, मगध देश  
 राजगृह नगरी १ कोड ६६ लाख गाम २,  
 अगदेश चपानगरी ५, लाख गाम ३, अग  
 देश तामलीसी नगरी १८ लाख गाम ४,  
 कलिग देश कचणपूर नगर २० लाख गाम  
 ५, काशी देश वाणारसी नगरी १ लाख ६०  
 हजार गाम ६, कोसल देश साकेत नगर  
 (अयोध्या नगरी) ६६ हजार गाम ७, कुरु  
 देश गजपुर नगर (हथीनापुर नगर) ८ लाख  
 २३ तेवीस हजार ४२५ गाम ८, कुशावर्त  
 ( कुशावर्त ) देश सोरीपुरी नगर १ लाख  
 ४३ हजार गाम ९, पचाल देश कपिलपुर  
 नगर तीन लाख ६३ हजार गाम १०, जगल  
 देश अहिच्छता नगरी ७ लाख ४५ हजार  
 गाम ११, वत्थ (कच्छ) देश कोशजी नगरी २८  
 हजार गाम १२, साडिल देश नदीपुर नगरी  
 २१ हजार गाम १३, मालय देश भदिलपुर



नगरी ७० हजार गाम १४, वच्छ २  
 नगरी ( वेराटदेश वच्छपुर ) २  
 हजार गाम १५, दशार्ण देश  
 नगरी १८ हजार गाम १६,  
 अत्थापुर नगरी चौबीस २४ हजार  
 १७, विदेह ( वेदि ) देश  
 नगरी ४२ हजार गाम १८, सिंधू देश  
 भय पाटणा ( नगर ) ६ लाख ८०  
 पांचसो गाम १६, सौवीर देश मथुरा  
 ८ हजार गाम २०, विदेह देश  
 नगरी ८ हजार गाम २१, सुरसेन देश  
 नगरी ( पावापुरी ) ३६ हजार गाम २२,  
 देश मासपुर नगर ५२ हजार चार सो  
 पचास गाम २३, लाट देश कोटोवर्ष नगरी  
 ( कादा वती नगरी ) ७० लाख १३ हजार  
 गाम २४, कुणाल देश सावथी नगरी ६३  
 हजार गाम २५, सोरठ देश द्वारा नगरी ६८

हजार पाचसो २६ गाम २५॥, कैकेई अर्द्ध  
( केकेय ) देश श्वेतविका नगरी १ लाख  
२६ हजार आर्य देश १ लाख २६ हजार  
अनार्य देश ७ हजार खालसे ।

॥ पाठन्तर ॥

अथ आर्य देश १ मगध देश राजगृही नगरी  
पूर्व देश प्रसिद्ध मुनिसुव्रत जन्म २ अगदेश  
चंपा नगरी राजगृहीथकी पूर्वदेशे कोश ६० श्री  
वासुपूज्य पचकल्पाणक वगदेश तामलिप्ता  
नगरी सम्मेत शिखरथी दक्षिण दिशे उड़ीसा  
जगन्नाथपुरी पासै ४ कालिंग देश कचणपुर  
नगरी हाजी पुर थी पूर्व दिशे ३० कोस,  
कोशलदेश अयोध्या नगरी खडरावादथी  
कोश ६० उत्तर दिशे इस समय आहिज  
प्रसिद्ध छै ६ कुन्ददेश हस्तिनापुर नगर दिल्लीथी

कोस ४० इशानकूर्णै शान्ति कुंधु अरि जन्म  
 कल्पाणक ७ कृशावर्त्त देश सोरीपुर नगर  
 आगराहूँती कोश १८ अग्निकूर्णै नेमिजिन  
 जन्मकल्पाणक ८ पंचालदेश (पंजाब) कांपि-  
 ल्यपुर नगर आगराहूँती कोश ५० उत्तर दिशें  
 श्री विमलनाथ जन्म ६ जंगलदेश अहिच्छत्ता  
 नगरी सांभलि थको कोस ४० उत्तर दिशी  
 १० सोरठ देश द्वारिका नगरि गुजरात परै  
 प्रसिद्ध ११ काशी देश वणारसी नगरी  
 जुणपुरथी कोश १८ अग्निकूर्णै १२ विदेह  
 देश मिथिला नगरी हाजीपुरथी कोश ४०  
 उत्तर दिशें गंगापार मल्लिनमि जन्मः १३ वच्छ  
 (वत्स) देश कोशंबी नगरी जुणपुरथी कोस  
 ५० पूर्व दिशें पद्म प्रभु जन्मः १४ शांडिल्य  
 देश नंदिपुर भाड़ खंड मांहि १५ मलय देश  
 भद्विल पुर समेत शिखरथी कोश २५ उत्तर  
 पासै शीतल जन्मः १६ वैराट देश वच्छपुर

सांभरपासँ १७ वरण देश अच्छापुर (अत्था-  
पुर) १८ दशार्ण देश मृत्तिकार्वती नगरी गया  
थी २५ कोस १६ वेढीदेश श्रुक्ति नगरी  
हाजीपुरथी कोश ५० उत्तर टिसँ २० सिधू  
देश वीतभय पाटण जेसल मेरथी पश्चिम  
दिशै २१ सोवीर देश मथुरा, राजगृही पासँ  
२२ वगदेश पावापुरी राजगृही पासँ २३  
वर्तदेश (भंगदेश) मासपुर ४२ कृणाल देश  
सावथी नगरी खैरावाढथी ६० कोस २५ लाट-  
देश कोडीवर्ष नगर उड़ीसा पासँ २५॥ कैकेई  
देशार्द्ध श्वेताविका नगरी जत्रीकुडथी कोस  
५० इति साडापञ्चीस आर्य देश जाणना ॥

॥ छवीसमां बोल ॥

२६ प्रकारे दशाश्रुत स्कध, वृहत् कल्पने व्यव-  
हारना अध्ययन—( १ ) दस दशाश्रुत

स्कंधना, ( २ ) छ वृहत् कल्पना,

दश व्यवहारनां अध्ययन छे (१०

१० = २६ ) ।

## ॥ साताइसमां बोल ॥

२७ प्रकारे अणगारना गुण— (१) सर्व  
पातथी विराम, ( निवर्ते ) (२) सर्व भृषावा  
थी विराम, (३) सर्व अदृतादानथी  
(४) सर्व मैथुनथी विराम (५) सर्व परिग्रहथी  
विराम, (६) श्रोत्रेन्द्रिय निग्रह, ( ७ ) चक्षु  
धेन्द्रिय निग्रह, (८) घ्राणेन्द्रिय निग्रह, (९)  
रसेन्द्रिय निग्रह, (१०) स्पर्शेन्द्रिय निग्रह,  
(११) क्रोध विजय, (१२) मान विजय, (१३)  
माया विजय, (१४) लोभविजय, (१५) भाव  
सत्य, (१६) कर्ण सत्य, (१७) योग सत्य,  
(१८) क्षमा, (१९) वैराग्य, (२०) मनसमा-

धारणता, (२१) वचन समाधारणता, ( २२ )  
 काय समाधारणता, (२३) ज्ञान, (२४) दर्शन  
 (२५) चारित्र, (२६) वेदना सहिष्णुता,  
 (२७) भरण सहिष्णुता,

॥ पाठन्तर ॥

—

पञ्च महव्य जुतो, पचि द्विय समरणो ।

चउविह कपाय मुक्तो, तउसमाधारणीया ॥

तिउसच्च मपन्न तिउ, खती सर्वेगरउ ।

वेयणामच्च भयगय, साधुगुण सत्तवीस ॥

अर्थ—५ महाव्रत ( पच्चीस भावना युक्त )

शुद्ध निर्दोष पाले, ५ इन्द्रियो २३ विषयसे

निवर्ते, ४ क्रोधादि कपायसे निवर्ते ।

१५ 'मन समाधारणिया' पापमे मन निवर्तार्थे

धर्म मार्गमें प्रवर्तार्थे, १६ 'वय समाधारणिया'

निर्दोष कार्य उपने बोले १७ 'काय समाधर-

'श्रिया' कायाकी चपलता रुंधे १८ 'भाव  
 धर्मःकरणके प्रणामकी धारा सदा  
 शुभ वर्धमान धर्मध्यान शुक्ल ध्यान युक्त  
 १६ 'करण सच्चै' करण सित्तरीके ७०  
 युक्त, तथा साधुको क्रिया करनेकी  
 शास्त्रमें फरमाइ है वैसी सदा योग्य  
 करें, पिछलि प्रहर रात वाकी रहे तब  
 होके आकाश दिशा प्रतिलेखे ( देखे )  
 किसी प्रकारकी असभाइ तो नहीं है ? जो  
 निर्म ? दिशा होय तो सास्त्रकी सज्भाय करे  
 फिर असभाइकी ( लाल दिशा ) हो तब  
 प्रतिक्रमण करे, सूर्योदय पीछे प्रतिलेहना  
 करे, अर्थात् ब्रह्मादिक सर्व उपकरणको देखें,  
 फिर प्रहर दिन आवे वहां तक स्वाध्याय  
 करे तथा श्रोतागणका योग्य होय तो धर्मों  
 पदेश करे—व्याख्यान बांचे, फिर ध्यान करे  
 शास्त्रके अर्थको चिन्तावना करे, और जो

भिक्षाका काल हो तो गौचरी निमित्त जाकर शुद्ध आहार विधियुक्त लाकर आत्माको भाडा देवे, चौथे आरंभे तीसरा प्रहर भिक्षा के लिये जाते थे क्योंकि उस वक्त सबलोग एक \* ही वक्त भोजन करते थे और एक घर में ३२ स्त्री और २८ पुरुष होते सो घर गिणतीमें या इस लिये ६० मनुष्यका भोजन निपजाते सहज दो प्रहर, दिन आ जाता था, शास्त्रमें कहा है कि 'काल काल समायरे,' अर्थात् जिस क्षेत्रमें जो भिक्षा का काल होय, उस वक्त गौचरी जाय जो जलटी जाय अथवा देरसे जाय, तो बहुत घूमना पड़े, इच्छित आहार न मिले, शरीर को किलामना उपजे, लोकोमें निटा होवे कि वक्त वे वक्त साधु क्यों फिरता है ? तथा

---

\* पहिले आरंभ ३ दिनके अतरे दूसरेमें २ दिनके अतरे, तीसरेमें एक दिनके अतरे, चौथेमें दिनमें एक वक्त भोजनकी इच्छा होती थी ।



स्वाध्याय ध्यानकी अंतराय पड़े इत्यादि दोष जाण कालोकाल भिन्नाके लिये जाय, फिर शास्त्रोक्त विधीसे आहार करे, फिर ध्यान करे, फिर चौथे प्रहर प्रति लेखन कर स्वाध्याय करे, असाभाइकी वक्त देवसी प्रति-  
 क्रमण करे असाभाइ निवर्तनेसे सभाय करे दूसरे प्रहर ध्यान करे, तिसरे प्रहर निद्रामुक्त होवे, ये दिनरात्रीकी साधुकी क्रिया श्री उत्तराध्ययन सूत्रके २६ वे अध्ययनमें कही है और भी अंतर विधि बहुत हे सो गुरु आमनासे धारे) ।

२० 'जोग सचे'—मन-बचन-कायाके योगकी सत्यता-सरलता रखे, योगाभ्यास-आत्म-साधन-सम-दम उपसम इत्यादि, साधना की प्रति दिन वृद्धि करे ।

'संपन्नतिउ'—साधु तीन वस्तु संपन्न है, नाण-सपन्न, दंशण संपन, चारित्र संपन्न ।

२१ नाण सपन्न—मति, श्रुत, अग उपाग पृष्ठादिक जिस कालमें जितना ज्ञान हाजिर होवे उतना उमग सहित अभ्यास करे, वाचना-पृच्छना-पण्टना आदि करके, दृढ करे, अन्यको यथायोग्य ज्ञान दे वृद्धि करे ।

२२ 'दशण सपन्न'—१ कपाय, २ नोकपाय, ३ मोहनीय इत्यादि दोष रहित शुद्ध सम्यक्त्ववत होवे, देवादिक भी चलावे तो चले नहीं, शकादि दोष रहित निर्मल सम्यक्त्व पाले ।

२३ 'चारित्र्य सपन्न'—सामायिक छेदोपस्थापनी-परिहार विशुद्ध सूक्ष्म समपराय-यथाख्यात ये पात्र चरित्रयुक्त, (इसकालमें पहिले २ चारित्र्य हैं) ।

२४ 'खंती'—अमावन्त ।

२५ 'सवेग'—सदा वगवन्त रहे ।

श्लोक--'सरीर मनसोगन्तु, वेदना प्रभवान्द्रवात्'  
 स्वप्नंन्द्र जाल सङ्कल्पाद्भितिःसंवेग उच्यते ॥  
 अर्थात् इस संसारमें शारीरिक और  
 मानसिक वेदनासे अति ही पीडा हो रही है  
 जिसको देखकर, और सर्व संयोग इन्द्रजाल  
 और स्वप्नवत् जानकर, संसारमें डरना उसका  
 नाम 'संवेग' है ।

२६ 'वेदनी सम अहीया सणीयाए'—दुःखादिक  
 २२ परिसंह उत्पन्न होवे तो सम प्रमाणसे  
 सहन करे ।

२७ 'मरणातिय सम--अहीया सणीयाये' मरणां-  
 तिक कष्टमें तथा मरणसे डरे नहीं परन्तु  
 समाधि मरण करे ।

२७ सताइस बोलै करी त्रस कायकी हिंसा टलै  
 १ प्रहर रात गये पीछै और दिनऊगे पहिले  
 जोरसे बोलना नहीं क्योंकि विसमरी  
 जागकर, मन्त्री प्रमुख जीवोंका भक्षण

कर जाय तथा पाडोसी जागृत होय तो मैथुन पचन खडन पीसनादि अनेक क्रिया करे, १ रातको छाछ [ मही ] करना नहीं, २ लीपणा नहीं ब्रह्मरना (भाडना) नहीं भोजन ( आहार ) नहीं निपजाना ४ मार्गमे रातकु ( विनउपयोग ) नहीं चलना ५ बख्र नहीं धोवना ६ स्नान नहीं करना ७ भोजन नहीं करना इतने काम रातको नहीं करना इनसे अस जीवकी घात और आत्महत्या होनेका कारण होता है ८ जगल मैदान, खुली जागा मीलता पायखानामें दिशा ( टट्टी ) नहीं जाना क्योंकि उसमें असख्य छमोद्धम ( चर्मुच्छ्रन ) मनुष्य पैटा होकर मरजाते हैं ९ म्वाडेमाही फाटी जमीन ऊपर या तुस राखके ढगलेपर दिशा नहीं जाना उस में जीव मृत्यु पाते हैं, १० खुली जागा मीलतां मोगीमे नालीमे पेशाब नहीं करना

तथा स्नान नहीं करना ११ देखे बिना  
 धोबीको कपड़ा धोएँ नहीं देना १२ खाट  
 पिलंगको पाणीमें नहीं डुबाना तथा ऊपर  
 गरम गरम पाणी नहीं डालना १३ दावा  
 ली प्रमुख पर्वको जो घरमें खटमलादिक  
 जीव होय तो लीपणा छापणा नहीं करना १४  
 सड़ा धान सड़ी हुई कोई भी वस्तुको धूप  
 ( तड़के ) में नहीं धरना, १५ आटा दाल  
 शाग लकड़ी छाणा घड़ी ऊंखल वर्तन इत्यादि  
 कोई वस्तु देखे बिना वापरनी नहीं १६  
 आटा दाल शाग गौवर वगैरे बहुत दिन तक  
 संग्रह करके नहीं रखना १७ चोमासेके  
 कालमें घरमें वरतनादि सुकमाल सणकी  
 तथा उनकी पूजणीसे पूजे विन नहीं वापरना  
 क्योंकि कुंथूवादिक जीव बहुत पैदा होते हैं  
 १८ चूला पलीन्डा घड़ी ऊंखलादि चंदरवा  
 ( छत ) विन नहीं राखना १९ पांणी छाणे

विना नहीं वापरना २० पाणीका जीवाणी जो जागाका पाणी होय उस जागाका पाणी सिवाय दूसरे सरोवरमे तथा विना पाणीके ठिकाणे नहीं नाखना २१ बने वहां तक हिंसक व्यापार जैसे टाणे धानका किराणेका मिल (गिरनी) विगेरह का नहीं करना २२ दूधका दहीका घीका तैलका रसका छाछका पाणी विगेरह पतले पदार्थ वस्तुके वर्त्तन खुला नहीं राखना २३ टीधा पिलसोढ चूला खुला नहीं राखना २४ सडेहुये धानको पाणीमे धोणा नहीं २५ घोर भाजी मूट्टे प्रमुख जोजो अस जीवकी वस्तु नजर आवे सो नही खाना २६ गायादिकके वाडेमे तथा जिहा मच्छरादिक जीवकी उत्पत्ति होवे वहा धू वा नहीं करना २७ जूतेमें नाल खीले लगाना नहीं और पहले लगेहुये होवे वो नहीं पहरना उपयोग राखकर हिंसा टालना ।

## ॥ अठाइसमो बोल ॥



२८ प्रकारे आचार कल्प—(१) मास प्रायश्चित्त,  
 (२) मासने पांच दिवस, (३) मासने दश  
 दिवस, (४) मासने पन्नर दिवस, (५) मासने  
 वीश दिवस, (६) मासने पचीस दिवस,  
 (७) वे मास, (८) वे मासने पांच दिवस,  
 (९) वे मासने दश दिवस, (१०) वे मासने  
 पन्नर दिवस, (११) वे मासने वीश दिवस,  
 (१२) वे मासने पचीस दिवस, (१३) त्रण  
 मास, (१४) त्रण मासने पांच दिवस, (१५)  
 त्रण मासने दश दिवस, (१६) त्रण मासने  
 पन्नर दिवस, (१७) त्रण मासने वीश  
 दिवस, (१८) त्रण मासने पचीस दिवस,  
 (१९) चार मास, (२०) चार मासने पांच  
 दिवस, (२१) चार मासने दश दिवस, (२२)  
 चार मासने पन्नर दिवस, (२३) चार मासने

वीश दिवस, (२४) चार मासने पचीस दिवस (२५) पाच मास, ए पचीस उपघातिक छे, (२६) अनुघातिकरोपण, (२७) कृत्स्न ( सपूर्ण ) (२८) अकृत्स्न ( असपूर्ण ) ।

## ॥ उनतीसमो बोल ॥



२६ प्रकारे पापसूत्र—१ भूमिकप शास्त्र, (२) उत्पात शास्त्र, (३) स्वप्न शास्त्र, (४) अन्तरिक्ष शास्त्र, ( जेमा आकाशना चिन्हो समाय छे ), (५) अग फरकवाना शास्त्र, (६) स्वर शास्त्र, (७) व्यजन शास्त्र, (मिसा, तिल वगेरे समाय छे ) (८) लक्षण शास्त्र ए आठ सूत्रथी आठ वृत्तिधीने आठ वार्तिकथी कुल चौविश, ( २५ ) विकथा अनुयोग, ( २६ ) विधा अनुयोग, ( २७ ) मत्र अनुयोग, ( २८ )



योग अनुयोग, (२६) अन्य तीथिक प्रवृत्त अनुयोग ।

## ॥ तीसमां बोल ॥

—०१२३४५६७८९०—

- ३० तीस बोल करी जीव महा मोहनी कर्म बांधे, त्रस जीवने पाणी मांही डवोयने मारे तो जीव महा मोहनी कर्म बांधे १, मुख भिंचीने (वांधी) गला घोंटीने (सास रोकने) मारे तो जीव महा मोहनी कर्म बांधे २, अग्निमें प्रज्जालि धुंवांमे घोंटीने मारे तो जीव महा मोहनी कर्म बांधे ३, माथे घाव घालीने मारे तो जीव महा मोहनी कर्म बांधे ४, आला त्रंडात्ते वांधीने धुप तावडामें वेठाइने मारे तो जीव महा मोहनी कर्म बांधे ५, गेहला गूंगाने मारीनें हंसे तो महा मोहनी कर्म बांधे ६, अणाचार सेवीने गोपवे तो महा मोहनी

कर्म बांधे ७, आपणो सेव्यो पाप पारके माथे डाले तो महा मोहनी कर्म बांधे ८, भरी पर्यदा में मिश्र भाषा बोले तो महा मोहनी कर्म बांधे ९, राजाका बुरा चितवे राजमें धन आवता रोके राजारी राणीने भोगवे तो महा मोहनी कर्म बांधे १०, बाल ब्रह्मचारी नहीं बाल ब्रह्मचारी कहावे (कवावे) तो महा मोहनी कर्म बांधे ११, ब्रह्मचारी नहीं और ब्रह्मचारी कहावे तो महा मोहनी कर्म बांधे १२, गुमास्तो साह (सेठ) रो बुरो चितवे सेठ रो धन उडावे, खंडावे साहकी स्त्रीने भोगवेतो महा मोहनी कर्म बांधे १३, पचानु बुरा चितवे तो महा मोहनी कर्म बांधे १४, चाकर ठाकुरने, प्रधान राजाने, स्त्री भरतारने मारे सापण आपणो इन्डाने गले तो महा मोहनी कर्म बांधे १५, पृथ्वीपति राजाकी घात चितवे तो महा मोहनी कर्म बांधे

१६, एक देशरा राजा तथा साध साधवीकी घात चिंतवे तो महा मोहनी कर्म बांधे धर्मि पुरुषने धर्म करता डिगावे तो महा मोहनी कर्म बांधे १८, तिर्थकर देवके अवगुण वाद बोले तो महा मोहनी कर्म बांधे १९, चतुर्विध संघका अवर्णवाद बोले तो महा मोहनी कर्म बांधे २०, आचार्य उपाध्यायजीका अवर्णवाद बोले तो महा मोहनी कर्म बांधे २१, आचार्य उपाध्याय-जीको सामनो करे तो महा मोहनी कर्म बांधे २२, बहु सूत्री नहीं अरु बहुसूत्री कहावे तो महा मोहनी कर्म बांधे २३, तपस्वी नहीं तपसी कहावे तो महा मोहनी कर्म बांधे २४, गंगी गीलाणकी छती-शकती वेयापञ्च न करे तो महा मोहनी कर्म बांधे २५, टोला मांहि भेद पाडे तो महा मोहनी कर्म बांधे २६, हिंस्याकारी शास्त्र परुषे तो महा मोहनी

कर्म बाधे २७ देवताके मनुषके अछते काम भोगकी बछा करे तो महा मोहनी कर्म बाधे २८, ब्रह्म पर्य पाली तपस्या करी आलोड़ निन्दि देवता यया छे तेहनी जो निन्दा करे तो महा मोहनी कर्म बाधे २९, देवता आवे नहीं अरु कहे म्हारे पास देवता आवे छे इम कहे तो महा मोहनी कर्म बाधे ३० ।

पाठनर ।



तीस प्रकारे मोहनीयना स्थानक—(१) स्त्री, पुरुष, नपुंसकने अथवा कोई त्रस प्राणीने जलमा पेशारीने जलरूप शस्त्रे करीने मारे ते महामोहनीय कर्म बाधे ।

२, हाथे करी प्राणीना मुख प्रमुख बाधी, श्वास रुधी जीवने मारे तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

३, अग्नि प्रजली, वाडादिकमां प्राणी  
धूमाडे करी, आकुल व्याकुल करी मारे  
महामोहनीय कर्म बांधे ।

४, उत्तमांग जे मस्तक तेने  
करी भेदे-छेदे-फाडे तो महामोहनीय कर्म बांधे

५, चामडा प्रमुखनी बाधरीए करी मस्त-  
कादिक शरीरने ताणी बांधी वारंवार अशुभ  
परिणामे करी कदर्थना करे तो महामोहनीय  
कर्म बांधे ।

६ विश्वासकारी वेप करी-मार्ग प्रमुखने विषे  
जीवने हणे-ते लोकमां उपहास्य थाय तेवी  
रीते तथा पोते कर्तव्य करी आनंद माने ते  
महामोहनीय कर्म बांधे ।

७, कपटे करी पोतानो दुष्ट आचार गोपवे  
तथा पोतानी मायाए करी अन्यने पण पाश  
(फास) मां नाखे, तथा शुद्ध सूत्रार्थगोपवे तो  
महामोहनीय कर्म बांधे ।

८, पोते अनेक चोरी बालघात ( अन्याय ) प्रमुख कर्म कीधा होय, ते टोप निर्दोषी पुरुष उपर नाखे, तथा यशस्वीनो यश घटाडवा माटे अक्रता आल आपे तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

९ परने रुडु मनाववा माटे द्रव्य भाव थी भगडा ( कलेश ) वधारवा माटे, जाण तो थको सभा मध्ये सत्य मृषा ( मिश्र ) भाषा बोले, तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

१०, राजनो भडारी प्रमुख ते, राजा 'प्रधान' तथा समर्थ कोई पुरुषनी लक्ष्मी प्रमुख लेवा चाहे, तथा तेनी स्त्री विणसाडे, तथा तेना रागी पुरुषोना मन फेरवे, तथा राजने राज्य कर्तव्यथी बहार करे तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

११, स्त्रीओने विषे गृह धई परण्या छता कुमारपणानु ( हु कुवारो छु ) विरुद्ध ( नाम ) धरावे तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

१२ गायोनी मध्ये गर्दभ माफिक स्त्रीना विषय विषे शुद्धथको आत्मानुं अहित करनार माधामृषा बोले, अब्रह्मचारी छतां ब्रह्मचारीनुं विरुद् धरावे तो महामोहनीय कर्म बांधे (लोकमां धर्मनो अविश्वास थाय, धर्मी उपर प्रतीत न रहे, ते माटे) ।

१३, जेनी निश्चाए आजुविका करे छे तेनी लक्ष्मीने विषे लुब्ध थई तेनी लक्ष्मी लूटे तथा पर पासे लूटावे तो महामोहनीय कर्म बांधे “चिलाती चोरवत्” ।

१४, जेणे दारिद्र पणुं (निर्धनपणुं) मटाडी मापदार (होदादार) कर्यो, ते महर्द्धिकपणु पाण्या पछी, इष्यादोषे करी, कलुषित चिते करी, ते उपकारी पुरुषने विपत्ति आपे तथा धन प्रमुख आवधानी अंतराय पाडे तो महा मोहनीय कर्म बांधे ।

१५. पोतानु भरणपोषण करनार राजा प्रधान प्रमुखने तथा ज्ञान प्रमुखना अभ्यास करावनार गुर्वादिने हणो तो महामोहनीय कर्म बाधे (सर्पणी जेम इ डाने हणो नेम) ।

१६. देशनो राजा तथा वाणीयाना वृ दनो प्रवर्त्ताविक (व्यवहारियो) तथा नगरशेठ ए त्रण घणा यशना धणी छे, तेने हणो तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

१७. जे धणा जणने आधारभूत (समुद्रमा द्वीप समान) छे तेमने हणो तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

१८. सयम लेवा सावधान थयो छे तेने, तथा सयम लीधेलो छे तेने, धर्मथी भ्रष्ट करे तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

१९. अनत ज्ञानी तथा अनतदर्शी एवा तीर्यंकर देवना अवर्णवाद बोले तो महामोहनीय कर्म बाधे ।



२०, तीर्थंकर देवना प्ररुपित न्याय मार्गनो द्वेषी थई अवरुणवाद बोले, निंदा करे अने शुद्ध मार्ग थी लोकोनां मन फेरवे तो महामोहनीय कर्म बांधे ।

२१, आचार्य उपाध्याय जे सूत्र प्रमुख शिखवे छे, भणवे छे तेवा पुरुषने हीले निंदे, खीसे तो महामोहनीय कर्म बांधे ।

२२, आचार्य उपाध्यायने साचे मने आराधे नहीं, तथा अहंकार थको भक्ति न करे तो महामोहनीय कर्म बांधे ।

२३, अवहुश्रुत (अल्पसूत्री) थको शास्त्रे-करी पोतानी श्लाधा करे तथा स्वाध्यायनो वाद करे तो महामोहनीय कर्म बांधे ।

२४, अतपस्वी थको तपस्वीनुं बिरुध (नाम) धरावे (लोकोने छेतरवा माटे) तो महामोहनीय कर्म बांधे ।

२५, उपकारने अर्थे गुर्वादिनो तथा स्था-  
विर ग्लान प्रमुखनो छती शक्तिऐ विनय वैया-  
वच्च न करे ( कहे जे म्हारी सेवा ऐणे पूर्वं करी  
नहोती ऐम ते धूर्त मायावी मलिन चित्तनो  
धणी पोताना बोध बीजनो नाश करनार अनु-  
कंपारहित होय ) तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

२६, चार तीर्थनो भेद करे ऐरी कथा वार्ता  
प्रमुख ( कलेशरूप शास्त्रादिक ) नो प्रयोग करे  
तो महामोहनीय कर्म बाधे ।

२७, पोतानो श्लाघा वधारवा तथा धीजा  
साथे मित्रता करवा अधर्मयोग ऐवा वशीकरण  
निमित्त मत्र प्रमुख प्रयोजे, तो महामोहनीय  
कर्म बाधे ।

२८, जे कोई मनुष्य सबधी भोग तथा  
देव सबधी भोगने अतृप्तपणे गाढे परिणामधी  
आशक्त धई आखादन करे तो महामोहनीय  
कर्म बाधे ।

२६, महद्द्विक महाज्योतिवान् महायशस्वी देवोना बल वीर्य प्रमुखनो अत्रर्णवाद बोले तो महामोहनीय कर्म बांधे ।

३०, अज्ञानी थको लोकमां पूजा (श्लाघा) नो अर्थी वैमानिक व्यंतर प्रमुख देवने नहीं देखतो थको कहे जे हुं देखुं छुं, तेवुं कहे तो महामोहनीय कर्म बांधे ।

३० बोल तपस्या फलका पंचगुणो फल १ (एक) उपवासे एक (उपवास) नो फल २ (दोय) उपवासे पांच (उपवास) नो फल ३ (तेलानो) पचीसनो फल ४ (चोलानो) एकसो पचीस (उपवास) नो फल ५ (पांच) नो छव सें पचवीसनो फल, ६ (छव) नो इकतीससें पचीसनो फल ७ (सात) नो पनरे सहस्र (हजार) छव सें पचीसनो फल ८ (आठ) नो अट्टोतर सहस्र एक सो पचीसनी फल ९ (नव) उपवासे तीन लाख नेउ सहस्र छवसें

॥ शुद्धि पत्र ॥

३० बोल तपस्याका फलका ।

१४ उपवासे १२२ क्रोड ७ लाख ३१२५  
उपवासरो फल जाणजो ।

१७ उपवासे- १५ हजार क्रोड २५८ क्रोड  
७८ लाख ६० हजार ६२५ उपवासरो फल  
जाणजो ।

१८ उपवासे ७६ हजार क्रोड २६३ क्रोड  
६४ लाख ५३ हजार १२५ उपवासरो फल  
जाणजो ।

२० उपवासे—१६ लाख ७ हजार ३४८  
क्रोड ६३ लाख २८ हजार १२५ उपवासरो फल  
जाणजो ।

२२ उपवासे---४ कोडाक्रोड ७६ लाख क्रोड  
८३ हजार क्रोड ७१५ क्रोड ८२ लाख ३१२५  
उपवासरो फल जाणजो ।

२४ उपवासे---११६ कोडाक्रोड २० लाख

छत्तीस बोल संह द्वितीय भाग । ( २३८ B )

क्रोड ६२ हजार क्रोड ८६५ क्रोड ५० लाख ७८ हजार १२५ उपवासरो फल जाणजो ।

२८ उपवासे—७४ हजार क्रोडाक्रोड ५०५ क्रोडाक्रोड ८० लाख क्रोड ५६ हजार क्रोड ६६२ क्रोड ३८ लाख २८ हजार १२५ उपवासरो फल जाणजो ।

३०-उपवासे ( याने मास ग्रामणगी त-पस्या )---१८ लाख क्रोडाक्रोड ६२ हजार क्रोडाक्रोड ६४५ क्रोडाक्रोड १४ लाख क्रोड ६२ हजार क्रोड ३०६ क्रोड ६७ लाख ३ हजार १२५ ( १८६२६४५१४६२३०६६७३१२५ ) उप-वासरो फल जाणजो ।

पचीस नो फल १० (दश) उपवासे, उग-  
 णीस लाख त्रं पन सहस्र एकसो पचवीसनो  
 फल ११ (इग्घारे) उपवासे सताणुं लाख  
 पैसट्टु सहस्र छवसें पचवीसनो फल १२  
 (वारे) उपवासे चार कोड अठासी लाख  
 अठावीस सहस्र एकसो पचीसनो फल  
 १३ (तेरे) उपवासे चोवीसकोड एकतालीस  
 लाख चालीस सहस्र छवसे पचवीसनो फल  
 १४ (चवढे) उपवासे एकसो वावीस कोड  
 सतरे लाख इकतीससो पचीस नो फल १५  
 (पनरे) उपवासे छवसो दश कोड पचीस  
 लाख पनरे सहस्र छवसो पचवीसनो फल  
 १६ (सोले) उपवासे त्रिण सहस्र कोड  
 एकावन कोडि पचोहत्तर लाख ७० हजार  
 १२५ नो फल १७ (सतरे) उपवासे पनरे  
 सहस्र कोड वे सें कोड अट्टावन कोड ७०  
 लाख ६० हजार छवसेनो फल १८ (अट्टारे)

उपवास छियंतर सहस्र कोड दोयसो कोड  
 त्रिण कोड चोणाणु लाख त्रेपन हजार  
 एक सो पचवीसनो फल १६ (उगणीस)  
 उपवास तीन लाख कोड इक्यासी सहस्र  
 कोड चार सैं कोड गुणतरकोड बहोतर लाख  
 पैसट्ट सहस्र छवसैं पचवीसनो फल २०  
 (वीस) उपवास उगणसट्ट लाष सात सहस्र  
 त्रिणसे अडतालीस कोडि तेसट्ट लाख  
 अठावीस सहस्र एकसो पचवीसनो फल  
 २१ (इकवीस) उपवास पचाणु लाख  
 कोडि छत्तीस सहस्र कोडि सात सैं कोडि  
 तयालीस कोड सोले लाख चालीस हजार  
 (सहस्र) छव सैं पचीसनो फल २२ (बावीस)  
 उपवास चार कोडाकोड बहोतर लाख  
 क्रोड त्रयासी सहस्र कोड सातसैं कोड पनरे  
 कोड ब्रयासी लाष एकतीससैं पचवीस वास  
 (उपवास) नो फल २३ (तेवीस) उपवास

तेवीमे कोडाकोड चांगमी चांग कोड अट्टारे  
 सहस्र कोड पाचसे कोड उगण्यासी कोड  
 दश लाग्य पन्ने सहस्र छवमें पचवीसनो फल  
 २८ ( चोवीम ) उपवासे एक सो उगणीस  
 कोडाकोड वीस लाग्य कोड चाण्णसहस्र कोड  
 आट्ट से कोड पचाण कोड पचीस लाग्य  
 अट्टोतर सहस्र एकसा पचवीसनो फल २५  
 ( पचीम ) उपवास पाच सो छिन्नु काडाकोड  
 चार लाग्य चोमट्ट सहस्र कोड चारसे कोड  
 सतोतर कोड छेपन लाग्य नेउ सहस्र छवसे  
 पचवीसनो फल २६ ( त्रयीम ) उपवासे  
 गुणध्रीतमें अमीकोडाकोड तेवीस लाग्य कोड  
 चावीस सहस्र कोड त्रिण्णे कोडि सत्यासी  
 कोड उगणोत्तर लाग्य छेपन सहस्र एकसो  
 पचवीसनो फल २७ ( सतायीम ) उपवासे  
 अट्टे सहस्र नयसे एक कोडा कोड न्नाले लाग्य  
 कोड उग्यारे सहस्र कोड नयमें कोड अइतीस



कोड सैंतालीस लाख पैसट्टु सहस्र छवसैं  
 पचवीसनो फल २८ ( अट्टाइस ) उपवासे  
 चहोत्तर सहस्र पांच सैं पांच कोडाकोड असी-  
 लाख कोड उगणसट्टु सहस्र कोड छवः कोड  
 धाणुकोड अड़तीस लाख अट्टावीस सहस्र  
 एकसो पचवीसनोफल २६ ( उगणतीस )  
 उपवासे तीन लाख बहोतर हजार पांचसैं  
 उगणतीस कोडाकोड दोय लाख कोड अट्टाणु  
 सहस्र कोड च्यारसैं कोड इकसट्टु कोड एकाणु  
 लाख चालीस हजार छवसैं पचवीसनो फल  
 ३० ( तीस ) उपवासे अट्टारे लाख कोडाकोड  
 वासट्टु सहस्र कोडाकोड छवसैं कोडाकोड  
 पैतालीस कोडाकोड चवदे लाख कोड वांणु  
 सहस्र कोड तीनसैं कोड सतानुं लाख तीन  
 सहस्र एकसो पचवीसनो फल । इति तपस्या  
 पंचगुणा गुणाकारनो फल जांणवो ॥

## ॥ एकतीसमो बोल ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

११ प्रकारे सिद्धना आदि गुण—आठ कर्मनी एकत्रिंश प्रकृतिनो विजय ते एकत्रिंश गुण, ते एकत्रिंश प्रकृति नीचे मुजब —

१ ज्ञानावरणीय कर्मनी पाच प्रकृति—१ मति ज्ञानावरणीय, २ श्रुत ज्ञानावरणीय, ३ अवधि ज्ञानावरणीय, ४ मन पर्यव ज्ञानावरणीय, ५ केवल ज्ञानावरणीय ।

२ दर्शनावरणीय कर्मनी नत्र प्रकृति—१ निद्रा, २ निद्रानिद्रा, ३ प्रचला, ४ प्रचला प्रचला, ५ धीणछी (स्थानच्छि), ६ चक्षू दर्शनावरणीय, ७ अचक्षु दर्शनावरणीय, ८ अवधि दर्शनावरणीय, ९ केवल दर्शनावरणीय ।

३ वेदनीय कर्मनी वे प्रकृति—१ शाता वेदनीय, २ अशाता वेदनीय ।

४ मोहनीय कर्मनी वे प्रकृति—१ दर्शन मो-

हनीय, २ चारित्र मोहनीय ।

५ आयुष्य कर्मनी चार प्रकृति—१ नरक आयुष्य, २ तिर्यच आयुष्य, ३ मनुष्य आयुष्य, ४ देव आयुष्य ।

६ नाम कर्मनी वे प्रकृति—१ शुभ नाम, २ अशुभ नाम ।

७ गोत्र कर्मनी वे प्रकृति—१ उच्च गोत्र, २ नीच गोत्र ।

८ अन्तराय कर्मनी पांच प्रकृति—१ दानांतराय, २ लाभांतराय, ३ भोगांतराय, ४ उपभोगांतराय, ५ वीर्यांतराय ।

## ॥ बत्तीसमो बोल ॥

साधुजीकी ३२ औपमा ।

३२—१ “कांसी पत्र इव”—जैसे कांसीके कटोरेमें पाणी भेदाय नहीं, तैसे मुनी मोह

मायासे भेडाय नहीं, २ 'शख इव' जैसे शख रगाय नहीं, त्यो मुनी ऋहसे रगाय नहीं, ३ 'जीव गई इव' जैसे जीव परभवमे जावे उसकी गतिका कोई भग कर सके नहीं, तैसे मुनी अप्रतिवध विहारी होते हैं, ४ 'सुवर्ण इव' जैसे सोनेको काट (कीट) लगे नहीं, तैसे साधूको पाप रूप काट लगे नहीं, ५ 'भिग इव' जैसे आरीसे (काच) में रूप देखाय, तैसे साधु ज्ञान करके निज आत्मरूप देखे, ६ 'कुम्भो (काछवा) इव' जैसे किसी वनके सरोवरमें बहुत काछवे रहते थे, वो आहार करनेको बाहिर आते तब वनवासी बहुत जम्बुक (सियाल) उनको भक्ष करने आते थे, तब कितनेक काछवे तो ढाल नीचे अपने पाच ही अग (चार पग पाचमा सिर) टवा लेते थे, जो होशियार ये वो सर्व रात्रि अपनी ढालके नीचे स्थिर रहते थे, और कितनेक पाच अगमेंका एक बाहिर

निकालके देखते की जंबुक गये क्या ? उतनेमें ही वो छिपे हुवे पापी सियाल उसका अंग तोड़ उसे मार खा जाने थे, और जो स्थिर रहते वो दिन उदय भये सियाल गये पीछे, अपने ठिकाणे—सरोवरमें जाकर सुखी हीते थे इसी तरह साधु पांच इंद्रोको ज्ञान रूपी ढाल नीचे; जीवे वहां तक दाव रखे, स्त्रीयादि भोगरूप सियालके तावेमें नहीं पडे, और आयुष्य पूर्ण करके मोक्ष रूप सरोवर प्राप्त करे, ७ 'पद्मकमल इव' जैसे पद्म कमल कीचड़में उत्पन्न हो, जलमें वृद्धि पाकर पीछा पाणीसे लेपाय नहीं; तैसे साधु संसारमें पैदा होते हैं परन्तु संसारके भोगोंका त्याग किये पीछे संसारके भोगमें लिपाय नहीं, ८ 'गगणइव' जैसे आकाशको स्थंभ नहीं, निराधार ठेहरा है, तैसे साधु किसीका आश्रय इच्छे नहीं, ९ 'वायूइव' हवा एक ठिकाणे रहे नहीं, फिरती रहती है तैसे साधु

भी सदा फिरते रहे, १० 'चन्द्रइव' चन्द्रमा जैसे सदा निर्मल हृदयके धरणाहार और शीतल स्वभावी होवे ११ 'आडच्चइव' जैसे सूर्य्य अन्धकारका नाश करे तेसे साधु मिथ्याधकारका नाश करे, १२ 'समुद्रइव' जैसे समुद्रमे अनेक नदियोका पाणी जाता है तोभी झलकता नहीं है, तेसे साधु सयके शुभाशुभ वचन सहे, परन्तु कोप नहीं करे, १३ 'भारन्द इव' भारन्द पत्नीके ढो मुख और तीन पग होते है, वो सदा आकाशमे रहता है, फक्त आहार निमित्त पृथ्वीपर आता है, तब पाया फैलाकर बठता है, और एक मुखसे चारोही तरफ देखता है, कि कहीं मुझे किमी तरफसे उपसर्ग न हो जाय । और दूसरे मुखसे आहार करता है थोड़ी भी शका पडनेसे तत्क्षण उड जाता है, तेसेही साधु सदा सयममे रहे, फक्त आहार प्रमुख निमित्त गृहस्थके घरको जावे,

तव द्रव्य दृष्टी तो आहारके सन्मुख रखे, और अन्तर दृष्टीसे अवलोकन करता रहे कि, मुझे किसी प्रकारका दोष न लग जाय, जो किंचित् ही दोष लगने जैसा देखे तो तत्क्षण वहांसे चले जावें, १४ 'मंदरडव' जैसे मेरूपर्वत हवासे कंपायमान न होवे तैसे साधु परिसह उपसर्गसे चलायमान न होवे, १५ 'तोय डव' जैसे शरद ऋतुका पाणी निर्मल रहे तैसे साधुका हृदय सदा निर्मल रहे, १६ 'खड़गीहत्थि डव' जैसे गेंडा हाथीके (गेन्डेके) एकही सिंग रहता है, उससे वो सबका पराजय कर सकता है, तैसे साधु एक निश्चय नयमें स्थिर हो कर सर्व कर्म शत्रुओंको पराजय करते हैं, १७ 'गंधहत्थि डव' जैसे गंध हस्थीको संग्राममें ज्यों ज्यों भालेका प्रहार लगता है, त्यों त्यों जास्ती जास्ती सूरा हो कर शत्रुको पराजय करता है, तैसे साधु पर ज्यों ज्यों परिसह पड़े, त्यों त्यों जादा

जाटा सूग होकर कर्म शत्रुका पराजय करे, १८ 'वृषभ इव' जैसे मारवाडका योगी बेल, लिया हुवा भार प्राण जाते भी बीचमे डाले नहीं तेमे साधु पाच महाव्रत रूप महा भार प्राण जाते भी जीवे वहा तक फेंके नहीं १९ 'सिंह इव' जैसे केशरी सिंह किसी पशुका डराया डरे नहीं, तेसे साधु किसी पापडियोसे चलायमान होवे नहीं, २० 'पृथ्वी इव' जैसे पृथ्वी शीत, उष्ण, अच्छा, दुःख मध्व समभाव सहन करे तथा पूजनेवाले और खोदनेवालेकी तर्क समभाव रखे, तेसे साधु शत्रु मित्र पर समभाव रखे निठक घटनीकको एकमा उपदेश करके तारे, २१ 'चन्ही इव' घृतके सींचनेमे अग्नि जैसे दिस होती है, तेसे साधु जानाठि गुण करके दिस होवे, २२ 'गौशीप चदन इव' जैसे चन्दन काटे तथा जलावे उमको जाम्ती मुगध देने, तेसे साधु परिसह



उपसर्ग उपजाणैवालेको अपना कर्म काटने-  
 वाला जाण समभाव उपसर्ग सहन करे  
 फिर उसको ही उपदेश देकर तारे. २३ 'दह इव'  
 द्रह चार प्रकारके—१ केशरी प्रमुख वर्षधर  
 पर्वतकी द्रहमेंसे पाणी निकलता है परन्तु  
 बाहिरका पाणी उसमें आता नहीं है; तैसे  
 कोई साधु दूसरेको ज्ञान सिखाते हैं, परन्तु  
 आप दूसरेके पास सीखते नहीं हैं, २ समुद्रमें  
 पाणी आता है, परन्तु निकलता नहीं है; तैसे  
 कितनेक साधु दूसरेके पास ज्ञान सीखते हैं,  
 परन्तु सिखाते नहीं हैं, ३ गंगा प्रापात कूंड  
 प्रमुखमें पाणी आता भी है और जाता भी है;  
 तैसे कितनेक साधु ज्ञान पढ़ते हैं और पढ़ाते  
 भी हैं, ४ आढाड़ द्वीपके बाहिरके समुद्रमें पाणी  
 आता भी नहीं है, और निकलता भी नहीं है;  
 तैसे कितनेक साधु पढ़ते भी नहीं हैं, और  
 पढ़ाते भी नहीं हैं, तथा जैसे द्रहका पाणी

अखट होता है तसे साधु भी अखट ज्ञानके धारक (वरणहार) होते हैं, २४ 'खिलीइव' जसे गुटा ठांफते एकही दिशामे प्रवेश करे, तसे साधु एकांत मोक्ष मार्गके सन्मुख होकर प्रवर्ते, २५ 'शून्यगृहइव' जसे गृहस्थ शून्य (सुने) घरकी सभाल नहीं करे, तसे साधु शरीरकी सभाल नहीं करे, २६ 'दीवेइव' जसे समुद्रमें पड़े हुये प्राणीको द्वीप का आधार होता है, तसेही ससार समुद्रमे पड़े हुये प्राणीको त्रस-स्थावर सब जीवोका साधु आधारभूत अनाथो के नाथ होते हैं, २७ 'शस्त्रधारइव' जसे पाछणे (शस्त्र)की धार एकही दिशा विघ्न निवारके आगे बढ़ती है, तसे साधु कर्म शत्रुका निकटन करते गकान आत्मकल्याणके मार्गमें चलते हैं, २८ 'सप्यइव' जसे सर्प काटसे डरे, तसे साधु कर्मबधके कारणसे डरे, २९ 'सकृणइव' जसे पत्नी गतका वासी न रखे, तसे साधु चार

ही आहार रातको पास न रखे, ३० 'मिग्गइव' जैसे मृग नित्य नवे स्थान भोगवे, शंकाके ठिकाणे विश्वास न करे, तैसे साधू नित्य विहारी रहं, और शंकाके ठिकाणे दोष लगने के स्थान किंचित ही विश्वास नहीं करे, ३१ 'कठइव' जैसे लकड, काटनेवालेको और पूजने वालेको दोनोको एक माफक (सम) जाने तैसे साधू शत्रु मित्रको सम ( एक सरषा ) जाणे, ३२ 'स्फटिक रथणइव' जैसे स्फटिक रत्न बाहिर भीतर एकसा निर्मल तैसे साधू बाह्य अभ्यंतर सरीखी वृत्ति रखे, कपट क्रिया न करे, ऐसी और भी अनेक उत्तम पदार्थोंकी ओपमा साधुको दी जाती है, जैसे पारशमणि, चिंतामणी, काम कूँभ, कल्पवृक्ष, चित्रवेली, (चित्रवेल) इत्यादि पदार्थ जिसके पास होय, उसका मनोरथ सिद्ध करे, तैसे साधूजी भी भव्यजीवों को ज्ञानादि गुण देकर उनके मनोरथ

सिद्ध करे, जैसे विन लिड ( डेड ) की भाँझमें जो बैठे उसको वो पार पहुँचाती है, तैने साबु कनक कातारूप लिड करके रहित है वो, उनके आश्रितोको, ससार समुद्रके पार करते हैं, जैसे फलित भाडको पत्थर मारनेसे वो फल देता है, तैसे साधु अपकारियों पर ही उपकार करते हैं, इत्यादि अनेक औपमा ढी जाती है, इत्यादि अनेक शुभ उपमा युक्त, आत्मार्थी, लुखवर्ती, महा पंडित, धर्ममंडित सुर-वीर-धीर सम—दम—यम—उपममवत, अनेक तपके करनहार, अनेक आसनके साधणहार, ससार को पीठ देकर मोत्तके सन्मुख हुवे सर्व जीवो के हितार्थी, अनेका अनेक गुणके धारी, साबुजी महाराजको मेरा त्रिकाल त्रिकरण शुद्ध नमस्कार हो जो ।

बत्रिंश प्रकारे योग सग्रह—(१) जे कांई पाप लाग्यु होय तेनु प्रायश्चित लेवानो सग्रह

- करवो. ( २ ) जे कोई प्रायश्चित ले तो बीजने नहि कहेवानो संग्रह करवो. ( ३ ) विपत्ति आए धर्मविषे दृढ़ रहेवानो संग्रह करवो, ( ४ ) निश्चा रहित तप करवानो संग्रह करवो, ( ५ ) सूत्रार्थ ग्रहण करवानो संग्रह करवो, ( ६ ) शू-श्रूपा टोलवानो संग्रह करवो, ( ७ ) अज्ञात कुणनी गौचरी करवानो संग्रह करवो, ( ८ ) निर्लोभी थवानो संग्रह करवो, ( ९ ) बावीस परिसह सहवानो संग्रह करवो, ( १० ) सरल निखालस स्वभाव राखवानो संग्रह करवो, ( ११ ) सत्य संयम राखवानो संग्रह करवो, ( १२ ) सम्यक्त्व निर्मल राखवानो संग्रह करवो, ( १३ ) समाधिथी रहेवानो संग्रह करवो ( १४ ) पंच आचार पालवानो संग्रह करवो, ( १५ ) विनय करवानो संग्रह करवो, ( १६ ) धृति राखवानो संग्रह करवो, ( १७ ) वैराग्य रखवानो संग्रह करवो, ( १८ ) शरीरने स्थिर

राखवानो स ग्रह करवो, ( १६ ) सुविधि-सारा  
 अनुष्ठाननो स ग्रह करवो, ( २० ) आश्रव  
 रोकवानो स ग्रह करवो, ( २१ ) आत्माना टोप  
 ठालवानो स ग्रह करवो ( २२ ) सर्व त्रिपयथी  
 विमुख रहेवानो स ग्रह करवो, ( २३ ) प्रत्या-  
 रयान करवानो स ग्रह करवो ( २४ ) द्रव्यथी  
 उपाधि त्याग, भावथी गर्वाडिकनो त्याग करवो  
 ( २५ ) अप्रमाटी यवा स ग्रह करवो ( २६ )  
 काले काले क्रिया करवानो स ग्रह करवो, ( २७ )  
 धर्मध्याननो स ग्रह करवो, ( २८ ) म वर योग  
 नो स ग्रह करवो ( २९ ) भरण आतक ( रोग )  
 उपज्ये मनने लोभ न करवानो स ग्रह करवो,  
 ( ३० ) स्वजनाडिकनो त्याग करवानो स ग्रह  
 करवो, ( ३१ ) प्रायश्चित लीघु होय ते करवानो  
 स ग्रह करवो, ( ३२ ) आराधिक पडितनु  
 मृत्यु थाय तेम आराधना करवानो स ग्रह  
 करवो ।

पाठान्तर ।

१ जो दोष लगा दोष सो तुन गुरुके आगे कहते, २ शिष्यका दोष गुरु दूसरेके आगे प्रकाश नहीं, ३ कष्ट पड़े धर्ममें रह रहें, ४ तपस्या करके इस लोकके ( यज्ञ महिमादिक ) और परलोकके ( देवपद राज्यपदादिक ) भुखका वात्सा करे नहीं, ५ असेवन ( जानान्यास संबन्धी ) ग्रहना ( आचार गौचार संबन्धी ) शिखा ( शिखामण ) कोई देवे तो हितकारि माने, ६ शरीरकी शोभा विभूषा नहीं करे, ७ गुप्त तप करे ( गृहस्थको मालम न पडने देवे ) तथा लोभ नहीं करे, ८ जिन जिन कुलमें भिक्षा लेनेकी भगवानकी आज्ञा है उन सब कुलोंमें शोचरी ( भिक्षा लेने ) जावे, ९ परिसह उत्पन्न हुए चड़ते प्रणामसे सहन करे, क्रोध न करे, १० मदा सरल-निष्कपटपणे प्रवर्ते ११ संयम

( आत्मदमन ) करता रहे, १२ समकित ( शुद्ध श्रद्धा ) युक्त रहे, १३ चित्तको स्थिर रखे, १४ ज्ञानाचार—दर्शनाचार—चारित्राचार--तपाचार --विर्याचार, इन पचाचारमें प्रवर्ते, १५ विनय ( नम्रता ) सहित प्रवर्ते, तप--जप--क्रियानुष्ठान में सदा वीर्य--पराक्रम फोड़ता रहे, १७ सदा वैराग्य सहित रहे, १८ आत्मगुण ( ज्ञानदर्शन चारित्र ) को निध्यान ( द्रव्यके खजाना ) जैसा ब दोवरत करके रखे १९ पासस्था ( ढिला - शिथिल ) के परिणाम न लावे, सदा वर्धमान परिणामी रहे, २० उपदेश द्वारा सदा सम्बन्ध की पुष्टी करे, २१ अपनीआत्माके जो जो दुर्गुण दृष्टि आवे उनको टालने ( निकालने ) का उपाय करता रहे, २२ काम ( शब्द—रूप ) भोग ( गंध--रस- स्पर्श ) का सजोग मिले लु ट न होवे, २३ नित्य यथाशक्ति नियम अभिग्रह त्याग वैराग्यकी वृद्धि करते रहे, २४ उपधी



( वस्त्र—पात्र—सूत्र—शिष्य इत्यादिकका )  
 अहंकार—अभिमान नहीं, २५ पांच प्रमाद  
 १ मद ( जातिमदादि आठ मद ) २ विषय  
 ( पांच इंद्रिका २३ विषय २४० या २५२ विकार )  
 ३ कषाय ( क्रोधादि कषायके ५२०० भांगे )  
 ४ निद्रा नींद कमी लेवे, ५ विकथा ( स्त्रीकी--  
 राजाकी—देशकी-भोजनकी ए ४ प्रकारकी कथा  
 नहीं करे ) यह पांच ही प्रमादको सदा वर्जे, २६  
 थोड़ा बोले और कालोकाल क्रिया करे, २७ आर्त  
 ध्यान और रौद्र ध्यान वर्जकर, धर्म ध्यान और  
 शुक्ल ध्यान ध्यावे, २८ मन—वचन—काया  
 सदा शुभ काममें प्रवर्तवे, २९ मरणांतिक  
 वेदना प्राप्त हुए भी प्रणाम स्थिर रखे, ३०  
 संसारसुं विरक्ति भाव आये सर्व स्वजनादिक  
 का त्यागन करे, ३१ सदा आलोचना—निंदा-  
 णा ( गुरु आगे गुप्त पाप प्रकाशके अपनी  
 आत्माकी निंदा करे, ३२ अंत अवसर जाण-

सथारो कर आहार और शरीरका त्याग कर समाधि भावसे देहोत्सर्ग करे,

३२ दोष टालीने गुरु महाराजने वटणा करणी ते दोष कहे छे —

१ उरुडुं वेठो वाडे तो दोष २ नाच तो वाडे तो दोष ३ सघलाने एकठा वाडे तो दोष ४ रजो हरणो अकुस जिम राखे वाडे तो दोष ५ ग्रही कपडा उ चा करीने वाडे तो दोष ६ चपल पणे वाडे तो दोष ७ माछलानी परे उलट पलट होयने वाडे तो दोष ८ मनमे गुण छाडी अवगुणी हाय वाडे तो दोष ९ कपटपणो सु वाडे तो दोष १० डर तो वाडे तो दोष ११ जे मुझने अमुको मान देसे यह कारण वाडे तो दोष १२ साख करी वाडे तो दोष १३ गर्ज करी वाडे तो दोष १४ इह लोकने हितकारी वाडे तो दोष १५ चोरनी परे वाडे तो दोष १६ प्रतग्या हेते वाडे तो दोष १७ ॥

सासतां वांदताही जाय (वेरीतीसे) तो दोष १८  
 विश्वास उपजावा हेते(अर्थे) वांदे तो दोष १९  
 वचन हिल तो वांदे तो दोष २० विकथा करतो  
 वांदे तो दोष २१ दृष्टी तिरछी राखतां वांदे तो  
 दोष २२ कोइ साधु देखे कोइ न देखे वांदे तो  
 दोष २३ क्या करिये वांदिया विना छुटतानथी  
 एसी जाण कर वांदे तो दोष २४ एकने घाट बांदे  
 एकने जादारीतसुं वांदे तो दोष २५ गुरु तो नीचे  
 आसण अने बंदणा करणे वालो उंचे आसण  
 बेठो वांदे तो दोष २६ बेठो बेठो वांदे तो दोष  
 २७ हस्तो हस्तो वांदे तो दोष २८ रजोहरणा  
 आगो पाछो कर तो बांदे तो दोष २९ अस-  
 माधीयो होयने वांदे तो दोष ३० गुरुनेका-  
 वस्सगमें बेठाने वांदे तो दोष ३१ पेली समाधी  
 साता पूछे पछे वांदे तो दोष ३२ गुरु महाराजने  
 रसते चालता उभा राखी वांदे तो दोष ॥

## ॥ तंत्रीसवा वोल ॥

—११३३११—

- (३) प्रकारे आशातना—(१) शिष्य, रत्नाधिक (वडा) गुरुनी आगल अविनयपणे चाले ते आशातना, (२) शिष्य वडानी (गुरुनी) वरावर चाले ते आशातना, (३) शिष्य वडानी पाहिल अविनयपणे चालेतेआशातना, (४) (५) (६) ए प्रमाणे वडानी आगल, वरावर ने पाहिल अविनयपणे ऊभो रहे ते आशातना, (७) (८) (९) ए प्रमाणे वडानी आगल वरावर ने पाहिल अविनयपणे वेसे ते आशातना, (१०) शिष्य वडानी साथे वाहिर भूमि जाय ने वडा पहला शुचि थई आगल आवे ते आशातना (११) वडा साथे वाहिर (वाहिर) भूमि जई आवी इरियापथिका पहला प्रतिक्रमे ते, आशातना (१२) कोई पुरुष आवे ते वडाने बोलाववा योग्य छे नेवु जाणीने पहला पोते

बोलावे ने पछी वडा बोलावे ते आशातना  
 (१३) रात्रिए वडा बोलावे के अहो आर्य !  
 कोण निद्रामां छे ने कोण जगृत छे ? तेवुं  
 बोलतां सांभलीने उत्तर न आपे ते आशातना  
 (१४) अशनादि वेहरी लावीने प्रथम अन्य  
 शिष्यादिनी आगल कहे पछी वडा आगल  
 कहे तो आशातना (१५) अशनादि लावीने  
 प्रथम अन्य शिष्यादिने बतावे पछी वडाने  
 बतावे ते आशातना (१६) अशनादि वहोरी  
 (वेहरी) लावीने प्रथम अन्य शिष्यने आमं-  
 त्रण करे पछी वडा ने आमंत्रण करे ते  
 आशातना (१७) वडा साथे अथवा अन्य  
 साधु साथे अन्नादि वहोरी लावी वडाने के  
 बृद्ध साधूने पूछया विना पोतानो जेना उपर  
 प्रेम छे तेओने थोडुं थोडुं वहेंची आवे ते  
 आशातना (१८) वडा साथे जमतां त्यां  
 सारुं सारुं पत्र, शाक, रससहित मनोज्ञ,

उत्तावल थी जमे (जीमे) तो प्राशानना (१६)  
 षडाना वोलोव्या उना माभलीने मीन रहे  
 ते आशानना (२०) वडाना वोलोव्या उना  
 पोताना आमने रही हा कहे, परन्तु काम  
 बनलावमे तेरा भय थी वडा पासे जाय  
 नहीं ते आशानना. (२१) वडाना पोताव्या  
 थी आवे ने कहे के शु कहे ओ ? ऐवु  
 माटासाथे अत्रिनय थी कहे ने, आशानना  
 (२२) वडा कह के आ कार्य तमे करे,  
 तमाने लाभ थमे त्पारे शिष्य वडाप्रति कहे  
 के तमेज करे तमाने लाभ थाशे ने आ-  
 शानना, (२३) शिष्य वडा प्रत्य कटार  
 कर्कश भाषा पापरे ते आशानना, (२४)  
 शिष्य वडाने, जेम वडा शू ट वापरे तेरा  
 शब्दा नेवोज रीने पापरे ते आशानना (२५)  
 वडा भम व्याख्यान आपता होय त्पारे  
 सभामा आई बोले के तमा कहे या ने क्या

छे ? ऐम कहे ते आशातना, (२६) वडा  
धर्म व्याख्या कहेतां शिष्य कहे के तमो  
भूली गया छो ते आशातना, (२७) वडा  
धर्म व्याख्या आपतां शिष्य पोते सारुं न  
जाणी खुश न रहे ते आशातना (२८) वडा  
धर्म व्याख्या आपतां सभामां भेद थाय तेम  
अवाज करी बोली उठे के वखत थई गयो  
छे, आहारादि लेवा जवानुं छे विगेरे, कहीं  
भंग करे ते आशातना, (२९) वडा धर्म  
व्याख्या आपतां श्रोताओनां मनने नाखुशी  
उत्पन्न करे ते आशातना (३०) वडानुं धर्म  
व्याख्यान बंध थयुं न होय तेटलामां शिष्य  
पोते व्याख्यान शरु करे ते आशातना (३१)  
वडानी शय्या-पथारीने पगे करी घसे, हाथे  
करी आस्फालन करे ते आशातना, (३२)  
वडानी शय्या, पथारी उपर ऊभो रहे, बेसे,  
सूवे ते आशातना, (३३) वडाथी उच्च

आसने के बराबर आसने बेंसवु, उभा रहेवु, सूवु वगैरे करे ते आशातना, यह ३३ गुरु आसातना जाणीजे ।

पाठन्तर ।



३३ गुरुकी आशातना—तीन चालणकी—गुरुके आगे चाले १, गुरुके बरोबर चाले २, गुरुके पाछे अडतो चाले ३, ऐसी तीन आशातना खड़े रहणकी ६, ऐसी तीन बेंसणकी ६, दिशा गए गुरुसुं पहला हाथ धोवे तो आशातना १०, घडासाथ बाहारली भूमीका जायकर आया, गुरुके पहली दरियावही पडिकमें तो आशातना ११, गुरु प्रश्न करता होय विचमे बोले तो आशातना १२, गुरुके पास सुता होय गुरु बोलावे जागता न बोले तो आ-



शातना १३, आहार पाणी ल्यायकर गुरु थकी पहली छोटा जतिकुं देखावे तो आशातना १४, गुरु पहली छोटा जति ( शिष्य ) कने आलोवे तो आशातना १५, गुरु पहली छोटा शिष्य ( यति ) कुं आमंत्रे तो आशातना १६, गुरुकी आज्ञाविना छोटा यति तथा अनेरा साधुकुं आहार पाणी देवे तो आशातना १७, गुरु शिष्य आहार पाणी करता होय सरस सरस आपखावे निरस, निरस गुरुकुं देवे तो आशातना १८, गुरु बुलावे बोले नहीं तो आशातना १९, गुरु बुलावे आसण बेठां जवाब देवे तो आशातना २०, गुरु बुलावे तो कहे तुं क्या कहै छै तो आशातना २१, गुरुने तुंकारा देवे तो आशातना २२, गुरुने रे तुं अयोग वचन बोले तो आशातना २३, गुरुने उत्तर पडुत्तर देवे तो आशातना २४, गुरु अर्थ करता होवे तिवारे

भरी सभामे कहे इम छे इम नही तो आशातना २५, गुरु सूत्र पाठ कहेता हुवे तिवारे भरी सभामे कहे इम नहीं इम छे तो आशातना २६, गुरु कथा कहेता हुवे चेलो भली नहीं जाणे खुशी न हुवे तो आशातना २७, गुरु कथा कहेता परस्रदामे भेद पाडे तो आशातना २८, गुरु कथा कहेता हुवं शिष्य कहे आहारकी बेला थड छै वखान उठा दो क्यु नहीं ? इम कहे तो आशातना २९, गुरु कथा कही वाही कथा बणाय बणाय कर आर्छातरेसु कहे तो आशातना ३०, गुरुके आसणसु उचा आसण बैठ तो आशातना ३१, गुरुके वरोवर आसण करे तो आशातना ३२, गुरुके आसणकु पग लगावे तो आशातना ३३ ।

३३ बोल परम कल्याणका—१ तपस्या करीने नीयाणा न करे, तो जीवरा परम कल्याण हुवे

किणनी परे तामलीतापसनी परे, २ सम-  
 कित नीरमल पाले तो जीवरो परम कल्याण  
 होवे किणनी परे श्रेणिक राजानी परे, ३  
 मन वचन कायानो योग शुभ प्रवरतावे तो  
 जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परे  
 गजसुकमालनी परे, ४ छत्ती सक्ती चमा  
 करे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी  
 परे परदेशी राजानी परे, ५ पांच महाव्रत  
 निरमला पाले तो जीवरो परम कल्याण  
 होवे किणनी परे गौतमस्वामीनी परे, ६  
 कायरपणो छोड़े सुरपणो आदरे तो जीवरो  
 परम कल्याण होवे किणनी परे सेलक  
 मुनीराजनी परे, ७ पांच इन्द्रियोंने वस करे  
 तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परे  
 हरिकेसी मुनिराजनी परे, ८ माया कपटाई  
 छोड़े (छोड़े) तो जीवरो परम कल्याण होवे  
 किणनी परे मल्लीनाथजीना छए मित्रनी

परं, ६ खरं धर्मनी आस्ता राखे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परं वर्ण नामे नटनी परं, १० चरचा वारता करीने सर-दहणा सुद्ध करे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परं केसीमुनी, गौतमस्वामीनी परं ११ दुखी देखीने करुणा करे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परं मेघरथ राजा मेघ कुमारं पाछले हाथीरे भवनी परं १२ खरं वचनरी आसता राखे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परं आणदजी कामदेव श्रावकनी परं, १३, अदत्तादान त्यागे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परं अमरजीरं सातसे शिष्यनी परं, १४ शुद्ध मन सील पाले तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परं सुदरशण शेठनी परं, १५ ममता छोडीने समता आदरे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परं कपील

ब्राह्मण (कपिल मुनि) नी परे, १६ सुपात्रने दान देवे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परे रेवतीजी गाथापतणीनी परे, १७ चलीय चितने थिर करावे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परे राजिमतीनी परे, १८ उत्कृष्टो तप करे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परे धनाजी अणगारनी परे, १९ उत्कृष्टी वैयावच करे तो जीवरो परम कल्याण होवे कीणनी परे पंथकजीनी परे, २० अनित्य भावना भावे तो जीवरो परम कल्याण हुवे किणनी परे भर्तेश्वर चक्रवर्तीनी परे, २१ उत्कृष्टी क्षमा करे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परे अरजनमालीनी परे, २२ जिन धर्मरी आशता राखे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परे अरणीक-जीनी परे, २३ चार तीर्थने साता उपजावे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परे

तीजे देवलोकरे इन्द्ररे पाछले भवनी परे,  
 २४ उत्कृष्टो वीनो करे तो जीवरो परम  
 कल्याण होवे किणनी परे बाहुवलजीनी  
 परे, २५ उत्कृष्टि टलाली करे तो जीवरो  
 परम कल्याण होवे किणनी परे कृष्ण महा-  
 राजनी परे, २६ उत्कृष्टो अभिग्रह करे तो  
 जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परे  
 ढहण मुनिराजनी परे, २७ शत्रु मित्र उपर  
 सरिषा भाव राखे तो जीवरो परम कल्याण  
 होवे किणनी परे उटाड राजानी परे, २८  
 अनर्थरो हेतु जाणीने दया पाले तो जीवरो  
 परम कल्याण होवे किणनी परे धर्मरुची  
 अणगारनी परे, २९ कष्ट पड्या शीलमें दृढ  
 रहे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी  
 परे चन्दनधाला वा उणकी मातानी परे,  
 ३० रोग आया हायओह न करे तो आत्मारो  
 परम कल्याण होवे किणनी परे अनाथिजीनी

परं, ३१ आश्रवमें संवर निपजावे तो आत्मारो परम कल्याण होवे किणनी परं संजती राजानी परं, ३२ परिसह आया समभाव वर्ते तो आत्मारो परम कल्याण होवे किणनी परं मेतार्यजीनी परं, ३३ चलिये चीत्तने थीर करे तो जीवरो परम कल्याण होवे किणनी परं रिट्टुनेमिजीनी परं ।

## ॥ चौतीसमां बोल ॥

३४ असभायरो सवैयो, तारो टुटे, रातिदिशा, अकाले मेह गाजे, वीज, कडके अपार, और भुमी कंपा भारी है, बालचन्द्र, जखचेन, आकाशे अगनकाय, काली धोली धुंध, और रजुघात न्यारी है, हाड, मांस, लोही, राध, ठंडले मसाण वले, चंद्र, सूर्य ग्रहण, और

राज्य मृत्यु टाली है, थानकमे मरयो पड्यो पधेन्दी कलेवर, ए चीस बोल टाल कर ज्ञानी आज्ञा पाली है, असाढ, भादु, आसु, काती, चैती, पुनम जाण । इण्थी लगती टालीये, पडुवा पाच वखाण ॥ पडुवा पाच वखाण साज सवेर मध्य न भणीये, आधी रात टोप हरे, सर्व मिल चौतीस गिणिये ॥ चौतीस असभाइ टालके सूत्र भणसी सोय । ऋषि लालचढ इणपरि कहे ताके विघन न व्यापे कोय ३४ ।

३४ असभाईके नाम १ उकावाय कहता तारा लुटे तो एक पोहर असभाई २ दिशाढाहा कहता फजर और शामको दिशा लाल रगकी रहे वहा तककी असभाई ३ गजिया कहता गर्जना होवे तो एक मुहूर्तकी असभाई ४ विजुए कहता विजली होनेसे दोय पोहर (ग्रहर) असभाई परंतु गाज और विजलीकी



आद्रा नक्षत्रसे स्वाति नक्षत्र तक असभाई  
 नगिणना और सदा गिणना ५ निग्घाए  
 कहता कडकेतो आठ प्रहर की असभाई ६  
 जुवे कहता बालचंद्र शुक्ल पक्षकी पडिवा  
 द्वितीया त्रितीया ए तीन रातमें चंद्रमा  
 रहे वहांतककी असभाई ७ जरकाले कहता  
 आकाशमें मनुष्य पशु पिशाचादिक के चिन्ह  
 दिखे वहांतक असभाई ८ धुम्मीए कहता  
 काली धूंहर पड़े वहांतक असभाई ९ महिये  
 कहता श्वेत धूंवर ( मेगरवा ) पड़े वहांतक  
 असभाई १० ऊधाए कहता आकाशमें  
 धूलका गोटा (दोटा) चढ़ा हुवा दिखे वहांतक  
 असभाई ११ मंस० कहता मांस दृष्टिमें  
 आवे वहांतक असभाई १२ सोणी कहता  
 रक्त ( लोही ) दृष्टिमें आवे वहांतक अस  
 भाई १३ अठी कहता अस्थी ( हडी ) दृष्टि  
 में आवे वहांतक असभाई १४ उच्चार कहता

भिष्टा दृष्टिमें आवे वहातक असभाई १५  
 सुसाण कहता श्मशानके चारो तरफ १००  
 १०० हाथ असभाई १६ राय मरणे कहता  
 राजाके मृत्युकी दूसरो राजा बीसे उटेतक  
 हड़ताल रहे वहातक असभाई १७ रायवुगय  
 कहता राजाओका युद्ध होवे वहांतक अस  
 भाई १८ चदवगगे कहता चद्रग्रहण होय  
 तो जगन ४ उत्कृष्टी ८ प्रहर खयास होनेसे  
 १२ प्रहर थोड़ा ग्रहण होनेसे कमी काल  
 समझना १६ सुरोवरागे कहता सूर्य्य ग्रहण  
 होय तो १२ प्रहर २० उवमंतो कहता पंचे-  
 द्रियका कलेवर निर्जीव देह पड़ा होवे तो  
 चारो तरफ १००-१०० हाथ अग्नभाई २१  
 आश्विन सुदि पूर्णिमा असभाइ २२ कार्तिक  
 वदी प्रतिपदा ( प्रथमा ) असभाइ २३  
 कार्तिक सुदि पूर्णिमा असभाई २४ मृगशीर्ष  
 प्रतिपदा असभाइ २५ चैत्र सुदी पूर्णिमा

असभाइ २६ वैसाख वदी प्रतिपदा असभाइ  
 २७ आषाढ सूदी पूर्णीमा असभाइ २८  
 श्रावण वदि प्रतिपदा असभाइ २९ भाद्र-  
 सुदि पूर्णीमा असभाइ ३० आश्विन वदि  
 प्रतिपदा ये १०, दिन और रात संपूर्ण  
 असभाइ पालना ३१ प्रभात ३२ दो प्रहर  
 ( मध्यान ) ३३ शाम ३४ मध्य रात्री ये ४  
 वक्त शेषकी ( छेहली ) ३१-३२-३३-३४ वी,  
 एकेक मुहूर्त असभाइ ये ३४ असभाइ  
 टालकर सूत्र भणना ।

## ॥ पैंतीसमो बोल ॥



अहंतकी वाणी के ३५ गुण \* ।

१ सस्कारयुक्त वचन बोले, २ उच्च स्वरसे बोले, जिसको एक योजन तक वैठी हुई परि-  
पदा अच्छी तरहसे श्रवण करती हैं, ३ सादी भाषामें परन्तु मानपूर्वक शब्दोंमें न वाले,  
“रे, तु ।” इत्यादि तुच्छकार वाचक शब्द नहीं बोले, ४ जैसे आकाशमें महा मेघका गर्जारव होता है, ऐसे ही प्रभुकी वाणी भी गभीर होती है, और वाणीका अर्थ भी गभीर-गहन-उडा होता है, अर्थात् उच्चार और तत्व दोनोंमें गभीर वाणी बोलते हैं, ५ जैसे गुफामें व शिखरवध

नोट— ❀ प्रभुकी वाणीके ये गुणोंकी तरफ हरएक उपदेशक को ध्यान लगाना चाहिये, युरोपीयन ब्रह्मर्षी श्रोतागणपर प्रबल असर करते हैं उसका सबब यह है कि ये लोग उपदेश देनेकी रीतोंका अभ्यास करते हैं ।

प्रसादमें जाकर बोलनेसे प्रति छंद अर्थात् प्रतिध्वनि होती है, ऐसे ही प्रभुकी वाणी भी प्रतिध्वनि करती है (Thundering tone) ६ सरस अथवा स्निग्ध वचन बोले, ७ रागयुक्त बोले-६ राग और ३० रागणीमें उपदेश देवे, जिससे श्रोतागण तल्लीन हो जावें, ( Harmonious tone ) जैसेकी वीणासे मृग और पुंगीसे सर्प तल्लीन हो जाता है, ( यह सात अतिशय उच्चारके वारेमें कहा, अब अर्थ सम्बन्धी अतीशय ) :—८ थोड़े शब्दोंमें विशेष अर्थका समास करके बोले; इस लिये भगवान के वाक्योंको 'सूत्र' कहे जाते हैं, ९ परस्पर विरोध रहित वचन बोले; एक वक्त 'अहिंसा परमो धर्म' ऐसा कह कर, धर्म निमित्त 'हिंसा करनेमें दोष नहीं' ऐसा विरोधवाला वाक्य प्रभु कभी नहीं बोलते हैं, १० जुदा २ अर्थ प्रकाशे, जो परमार्थ चला है उसको पूरा करके

फिर दूसरा प्रकाशे, परतु गडबड करे नहीं, ११ सशय रहित वचन कहै, ऐसे खुलासे से फरमावे कि सुननेवालेको विलकुल सदेह नही रहे, १२ दोपरहित वचन बोले, अर्थात् स्वमति अन्य मति बडे बडे पडित जन भी प्रभुके वचनमें किचित् मात्र दोष नहीं निकाल सके १३ सर्व को सुहाता \* वचन कहे कि जिसको सुनते ही भोताका मन एकाग्र हो जाय, १४ देश-काल उचित बोले अर्थात् बड़े विचक्षणतासे समय विचारके बोले, १५ मिलते वचन कहै, अर्थका विस्तार तो करे, परतु अट्टम सट्टम कहकर बहुत पुरान करे, १६ तत्र प्रकाशे, जीवादि नव पदार्थका स्वरूपसे मिलता वचन कहे, तथा सारसार कहै असारको छोड़ दे, १७ सच्चेपसे कहै, अर्थात् पढके अगाड़ी दूसरा पद थोड़ेमें

नोट— \* वेद भी कहता है कि — 'सत्यं ब्रूहि, प्रियं ब्रूहि' अर्थात् सत्य ऐसा बोलो कि जो सुननेवालेको प्रिय भी लगे ।

पुरा कर दे, तथा निःसार बात संसारीक क्रियादिककी थोड़ेमें पुरी करे विस्तार नहीं करे १८ बात रूप कहे-ऐसा खुला अर्थ प्रकाश करे कि छोटासा बालक भी मतलब समझ जाय; १९ स्वश्लाघा और परनिंदा रहित प्रकाशे, देशनामें अपनी स्तुती और अन्यकी निंदा नहीं करे, ( 'पाप'की निंदा करे परंतु 'पापी'की निंदा नहीं करे ) २० मधुर वाणीसे उपदेश करे, दूध और मिश्रीसे भी अधिक मिष्टता-माधुर्यता प्रभुकी वाणीमें है, इसलिये श्रोता जन व्याख्यान छोड़कर जाना पसंद नहीं करते, २१ मर्मकारी बचन न कहे, जिससे किसीकी छानी बात खुली होवे ऐसी बात न करे, २२ योग्यता देखकर गुणकी प्रसंसा करे, खुशामद न करे, योग्यतासे अधिक गुण न कहे, २३ सार्थ धर्म प्रकाशे, जिससे उपकार होवे, तथा आत्मार्थ सिद्ध होवे ऐसा कहे, २४ अर्थका-

तुच्छपणा न करे अर्थात् छिन्न भिन्न करके न फरमावे, २५ शुद्ध वचन कहे, व्याकरणके नियमानुसार शुद्ध भाषा प्रकाशे, ❀ २६ मध्य स्थपणे प्रकाशे अर्थात् बहुत जोरसे भी नहीं, बहुत जलदीसे भी नहीं, और बहुत धीरेसे भी नहीं, इस तरह बोले २७ श्राताजनोको प्रभुकी वाणी घमत्कारी लगे कि “हा हा । प्रभूके फरमानेकी क्या चतुरताई और क्या शक्ति है ।” २८ हर्षयुक्त कहे, जिमसे सुननेवालेको हृवहु (वैसाका वैसाही) रस प्रगमें २९ विलव रहित कहे, विचमें विश्राम नहीं लेवे, ३० सुननेवाला जो प्रश्न मनमें धारकर आया हावे, उसका विना पृथ्हे ही खुलासा हो जावे इस तरह प्रकाशे, ३१

नोट— ❀ व्याकरणका किन्ता जरूरत है सा इस परस ध्यानमें लेना चाहिये, अशुद्ध वाण में अथ हितकारक हापर मा मातागणक हृयम बात जचती नहा है, इस लिये वपरशक बर्ग का लाजिम है कि भगवानक गुणोंका अनुकरण करना और गुणको आशानुसार व्याकरण मा पढ़ना ।



अपेक्षा बचन कहे ; एक बचनकी अपेक्षासे दूसरा बचन कहे, और जो फरमावे वो श्रोताके हृदयमें ठसता जावे, ३२ अर्थ—पद-वर्ण-वाक्य सर्व जुदे जुदे फरमावे, ३३ सात्विक बचन प्रकाशे इंद्रादिक बड तेजस्वी प्रतापी आ जावे तो भी डरे नहीं, ३४ जो अर्थ फरमाते हैं, उसकी सिद्धी जहांतक न होवे वहांतक दूसरा अर्थ निकाले नहीं, एक बात दृढ़ करके दूसरी बात पकड़े, ३५ चाहे कितना लंबा समय उपदेशमें चला जावे तो भी थके नहीं, उत्साह बढ़ता ही रहे ।

॥ छत्तीसमां बोल ॥



३६ आचार्यके छत्तीस गुण—पांच महाव्रत पाले  
५, पांच इन्द्रि जिते १०, च्यार कषाय निवारे

१४, पाच आचार पाले १६, आठ प्रवचन  
माताको आराधे २७, नव वाङ्गि ब्रह्मचर्य  
पाले एव ३६ ।

३६ गुण उत्तीस आचार्य—१ जाङ्ग सपत्ने कहता  
जाति (माताका पत्न) निर्मल कलकरहित, २  
कुलसपत्ने कहता पिताका पत्न निर्मल, ३  
वलसपत्ने कहता कालप्रमाणे उत्तम सधेण  
पराक्रमके धणी, ४ रूपसपत्ने कहता समच  
तुर्सादि उत्तम सस्थान शरीरका आकारके  
धणी, ५, विनय सपत्ने कहता अति कोमल-  
ता नम्रता वन्त ६ नाणसपत्ने कहता मती  
श्रुति आदि निर्मल ज्ञानवन्त पटमतके  
जाण, ७ टसण सपत्ने कहता शुद्ध थधावत  
८ चाग्नि सपत्ने कहता निर्मल चारित्र वत,  
९ लज्जा सपत्ने कहना अपवाद निन्दासे  
डरे १० लाघव सपत्ने कहना लाघव (हलका

पण ) दो प्रकारका, १ द्रव्यसे तो उपधी-  
 भंड उपगरण थोड़ी रखे और भावे कषाय  
 कम करे, ११ उयंसी कहता उपसर्ग उत्पन्न  
 हुये धीर्य धरे, १२ तेयंस कहता महातेजस्वी  
 १३ वच्चंसी कहता चतुराइसे बोले किसीके  
 ललमे आवे नहीं, १४ जसंसी कहता यश-  
 वन्त आचार्यके यह च्यार बोल स्वभाविक  
 पाते हैं, १५ जिये कोहे, १६ जिय माणे,  
 १७ जीये माये, १८ जिये लोहे, १९ जिये  
 इन्द्रिय अर्थात् क्रोधमान माया लोभ और  
 श्रोतादिके पांच इन्द्रिय रूप महासत्रुओंको  
 जीतते हैं, २० जिये निंदा कहता दूसरेकी  
 निंदा करनेसे निर्वृत्तते हैं पापको निंदे  
 परंतु पापीको नहीं तथा निद्रा अल्प, २१  
 जिये परिसह कहता चुधादिक परिसह उत्-  
 पन्न हुवे चलायमान न होवे, २२ जीविय  
 आसमरणभय विषममुक्ता कहता बहुतकाल

जीणेकी आश नहीं और मरनेका डर नहीं, २३ बधपहाणे महा व्रतादि वृत करके प्रधान होवे, २४ गुणपहाणे कहता चाती आदि गुण करके प्रधान होवे, २५ कारण पहाणे कहता कियावन्तके ७० गुण करके प्रधान होवे, २६ चरण पहाणे कहता चारित्रके ७० गुण करके प्रधान होवे, २७ निग्गह पहाणे कहता अनाचारका निषेध करनेमे प्रधान होवे, अखलित जिनकी आज्ञा प्रवर्ते, २८ निच्छय पहाणे कहता पट् द्रव्यादिकका निश्चय करनेमे प्रधान होवे, राजादिक की सभामे जोभान पामे, २९ विद्या पहाणे कहता रोहिणी प्रमुख विद्यामे प्रधान होवे, ३० मत पहाणे कहता विष परिहार व्याधी निवार व्यश्रोप सर्ग नाशक इत्यादि मन्त्रमे प्रधान होवे, ३१ वेद्य पहाणे कहता यजुरादिक चाग्नी वेदके जाण होवे, ३२ बभ पहाणे

कहता ब्रह्मचर्यमें प्रधान होवे, ३३ णय-  
पहाणे कहता नेगमादि सातनय स्थापनेमें  
प्रधान होवे, ३४ नियम पहाणे कहता अभि-  
ग्रहादि नियम तथा प्रायश्चित्त विधि जाणने  
में प्रधान होवे, ३५ सच्च पहाणे कहता महा-  
सत्यवन्त, ३६ सोय पहाणे कहता शुची दोग्य  
प्रकारकी १ द्रव्यतो लोकमें अपवाद होय  
ऐसा वस्त्रादि न पहरे और भावे पाप मेल  
से न खरडाय ।

## ॥ दोहा ॥



चारबार कर जोरिकें, गुणवंतसूं अरदास ।  
अल्पबुद्धि मोहि जाणकै, मति कीज्यो कोईहास्य ॥  
बोल लिखी ऐसे करूं, पंडित सुं अरदास ।  
अधिक हीण जो मैं, कह्यो सुध भांति प्रकाश ॥

॥ ओछो अधिको आगो पाछो लिख्यो होय  
तेनो मिच्छामि दुक्कड ॥

॥ सेव भते सेव भते ॥

॥ तेमव सच्चम् ॥

शान्ति । शान्ति ॥ शान्ति ॥







॥ श्री सर्वज्ञाय नम ॥

अहंत विद्व आचार्य उवाच ॥ सर्व साधू प्रोक्तम्

—०१२३४५६७—

॥ दोहा ॥

पर द्रव्यन त प्रीति, है ममार अबोध ।  
ताको फलगति चारिम, भ्रमण कछो श्रुतत्राय ॥  
निर्मल हे निज आत्मा, देह अपायन रह ।  
जानि भव्य निज भावकु, यासु तजा सनेह ॥  
धर्म करत सतार सुख, धर्म करत निर्वाण ।  
धर्म पथ साधे विना, नर तिर्यंच समान ॥  
धर्म विना सुण जीवदा, तुं भम्यो भव्य अनत ।  
मुद पणो भव्य ते क्रिया, इन बोले भगवंत ॥



## ॥ अथ ११ गणधरोंके नाम ॥

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| १ श्री इन्द्रभूतिजी    | ६ श्री मंडी पुत्रजी |
| २ श्री आनभूतिजी        | ७ श्री मोरीपुत्रजी  |
| (श्री अग्निभूतिजी)     | ८ श्री अकम्पितजी    |
| ३ श्री वायभूतिजी       | ९ श्री अचलभूतीजी    |
| ४ श्री विगतस्वामीजी    | १० श्री मेतारजजी    |
| ५ श्री सुधर्मास्वामीजी | ११ श्री प्रभासजी    |

## ॥ अथ १६ सतियोंके नाम ॥

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| १ श्री ब्राह्मीजी | ६ श्री द्रोपदीजी  |
| २ श्री सुंदरीजी   | ७ श्री राजमतिजी   |
| ३ श्री कौशल्याजी  | ८ श्री चंदनवालाजी |
| ४ श्री सीताजी     | ९ श्री सुभद्राजी  |
| ५ श्री कुंतीजी    | १० श्री चेलणाजी   |

- ११ श्री शिवाजी (सेवाजी) १४ श्री सुलसाजी  
 १२ श्री पद्मावतीजी १५ श्री दमयतीजी  
 १३ श्री सृगावतीजी १६ श्री प्रभावतीजी

इति ११ गणधर ।

१६ सतीयोके नाम समाप्तम् ।

यह ११ गणधर, १६ सतीयो उत्तम पुरुषो  
 को हमारी त्रिकाल वारम्बार वदना नमस्कार  
 होजो ॥

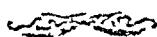
## ॥ नीतिके दोहा ॥

जो ताऊँ कँटा बोवे ताहि बोइ तू फूल ।  
 तोको फूलके फूल है, याको है तिरसूल ॥  
 दुरवलका न सताइये, जाकी मोटी हाय ।  
 मुई खालके खास मे, सार भसम हो जाय ॥  
 ऐसी वानी बोलिये, मनका आपा खोय ।  
 औरनको शीतल करे, आपौ शीतल होय ॥

जहाँ दया तहँ धर्म है, जहाँ लोभ तहँ पाप ।  
 जहाँ क्रोध तहँ काल है, जहाँ जसा तहँ आप ॥  
 साँच बरोबर तप नहीं, झूठ बरोबर पाप ।  
 जाके हृदय साँच है, ताके हृदय आप ॥  
 झूठ कवहुँ नहिं बोलिये, झूठ पाप को मूल ।  
 झूठकी कोउ जगतमें, करै प्रतीति न भूल ॥  
 संगति कीजै साधु की, हरै और की व्याधि ।  
 ओछी संगति क्रूर की, आठों पहर उपाधि ॥  
 बुरा जो देखन मैं चला, बुरा न दीखे कोय ।  
 जो दिल खोजो आपना, मुझसा बुरा न कोय ॥  
 दुखमें सुमिरन सब करें सुखमें करे न कोय ।  
 सुखमें जो सुमिरन करें, दुख काहेको होय ॥  
 संचय करिवो है भलो, सो आवे बहु काम ।  
 पाप न संचय कीजिये, जो अपयश को धाम ॥  
 बुरो माँगिवो जगत में, जाते हो अपमान ।  
 जसा माँगिवो ईश तैं, भलो यही कर ज्ञान ॥  
 श्रम से विद्या पाइये, श्रम ही से धन होइ ।

श्रम ही से सुख होत है श्रम विन लहे न कोड ॥  
 आलस कवहुँ न फीजिये, आलस अरि सम जान  
 आलसमे विद्या घट, सुख सपति की हान ॥  
 लोभ सरिस अवगुन नहीं, तप नहिँ सत्य समान ।  
 तीरथ नहि मन शुद्धि सम विद्या सम धन आन ॥  
 जामे गुन अवलोकिये, करिय ताहि स्वीकार ।  
 बाल वचन हूँ करिय जो होय नीति अनुसार ॥  
 विना विचारे जो करे, सो पाछे पछताय ।  
 काम विगाडे आपनो, जगमे होत हसाय ॥  
 लाख मूर्ख तजि रागिये, डरु परिडत बुधि वाम ।  
 सर शोभा डक हत्तमो, लाख कारु किहि काम ॥  
 धन ते विद्या धन बढ़ो, रहत पास सब काल ।  
 देय जितो वाढ़े तितो, छोर न लेइ नृपाल ॥  
 सब परतिय जिहि मातु सम,  
 सब पर-धन जिहि धूर ।  
 सब जीवन निज सम लग्ये सो परिडत भरपूर ॥  
 सत सगतमे वास मो, अवगुन हूँ छिपि जात ।

## ॥ दोहा ॥



फल कारन सेवा करे, तजे न मनसे काम ।  
 कहे कवीर सेवक नहीं, छै चौगुना दाम ॥  
 सेवक सेवा में रहे, अन्त कहीं न जाय ।  
 दुःख सुख सिर ऊपर सहे, कहे कवीर समभाय ॥  
 सेवक सेवा में रहे, सेवक कहिये सोय ।  
 कहे कवीर सेवा बिना, रसिक कर्मान होय ॥  
 मेरा मुझ पर कुछ नहीं, जो कुछ है सब तोर ।  
 तेरा तुझ को सौंपते, क्या लागेगा मोर ॥  
 दुःख सुख एक समान कर, हर्ष शोक नहीं व्याप  
 परोपकारी नहीं कामता, उपजै शोक न ताप ॥  
 प्रेम भाव इक चाहिये, भेष अनेक बनाय ।  
 चाहे घर में वास कर, चाहे वन में जाय ॥  
 जोगी जंगम सेवड़ा, सन्यासी दरवेश ।  
 बिना प्रेम पहुँचे नहीं, दुर्लभ सत्युरु देश ॥  
 जहां वाज वासा करे, पंछी रहे न कोय ।

प्रेम भाव परकामीया मर कुठ गया उगार ॥  
 भक्ति प्राण से हात है मन ट फीजे भाव ।  
 परमारथ परतीति म यह तन जाघ ता जाय ॥  
 साहेब का घर दूर है जसो लयो खजूर ।  
 चढ़ तो चाये प्रेम रस गिरे तो चरुना चूर ॥  
 पढ़ पढ़ के कितने मये, पण्डित भया न काय ।  
 दाई अन्नर प्रेमका पढ़ सो पण्डित हाय ॥  
 जय लग मरने से डरे, तय लग प्रेमी नाहि ।  
 थड़ी दूर है प्रेम घर, समझ लो मन नाहि ॥  
 पानी मिले न आपका आंगन उधरत खीर ।  
 आपन मन निश्चय नहीं आंगन उधरत खीर ॥  
 राजन—जगदीश गुण गाया नहीं

गायक हुआ तो क्या हुआ ।

पितृ मान मन भाया नहीं

लायर हुआ तो क्या हुआ ॥

आकर नमक तिन सेट का

नरस से तो मुंह फेरता ।

चाकर नहीं वह चोर है,

खाया नमक तो क्या हुआ ॥

मात पिता की जीते जी,

जो सेवा कुछ न बन पड़ी ।

तव मूर्खों के पीछे,

श्राद्ध ओ तर्पण किया तो क्या हुआ ॥

दोहा—जिस जोवन के कारणे,

इतना करे गरूर ।

वह जीवन पल मात्र है,

अन्त धूर की धूर ॥

अन्याई राजा मिला,

जैसे पेड़ खजूर ।

प्रजाको छाया नहीं,

फल लागे अति दूर ॥

सुख दानी जग तारनी,

जापर होत सहाय ।

बड़ भागा वह जन बसे,

भवन्नागर तर जाय ॥

कहना था सो कह चुके

अत्र कृच्छ्र कहा न जाय ।

एक रहा दूजा गया,

दरिया लहर ममान ॥

॥ सग्रह किया ॥

॥ जुगराज सेठिया गाल अवम्यामे ॥

॥ ३६ बोल मूर्खरा ॥

—\*—

१ त्रिना भूख स्वाय नो मृग्य ।

२ अजोर्गाधरां गाय नो मृग्य ।

३ कर्जा पग्के ने मुननघी चीज खरीटे ने मृग्य ।

४ आभके समय आनस तथा कलहादि बरे ने मृग्य ।



५ कर्जा देती बखत इतनी वाते विचारने योग्य है हैसियत संपदा धन नफा या टोटा क्षेत्र राजाका कानून चलण संगत साख सोभा प्रकृति पन्न संपत परिवार नियत काम करता पुरुष इत्यादिक तपास करयां विगरउधार याने कर्जा देवे ते मूर्ख ।

६ सामान्य बात करते कठिन भाषा बोले ते मूर्ख ।

७ अपणी बुद्धिका गर्व कर दुसरेकी हित शिक्षाका वचन सुनके क्रोध करे ते मूर्ख ।

८ कुलमद करि (कुलका मद करके) किसी का विनय न करे ते मूर्ख ।

९ सरीर नीरोग थका औषध ( दवा ) लेवे ते मूर्ख ।

१० बुढापेमें विवाह करे सो मूर्ख ।

११ निर्बुद्धि होय बडे अधिकारकी (अधिकारी होनेकी) इच्छा करे ते मूर्ख ।

१२ अन्याय करी महत्त (बडपन) चाहै ते मूर्ख ।

१३ अपने स्वामीकी पीठ पीछे निन्दा करे ते मूर्ख ।

१४ सुखके भोगनेके समय दुख और दग्धताको भुल जाय ते मूर्ख ।

१५ वस्तु परीक्षार्थ जहर खाय ते मूर्ख ।

१६ कषायके वश आत्म घात चित्तवे ने मूर्ख ।

१७ धनवानसे और पण्डितसे वाढ करे ते मूर्ख ।

१८ प्रमादि हो देवका आश्रय ले उद्यम न करे ते मूर्ख ।

१९ पराया बल, धन, रूप, विद्या देखके हर्ष या ईर्ष्या करे ते मूर्ख ।

२० प्रस्यन्न टोषी मनुष्यका बखाण करे ते मूर्ख ।

२१ आपणा घरका छिद्र परके अगाड़ी कहै अथवा पराया अवगुण प्रकाशे ते मूर्ख ।

२२ सत पुरुष त्यागी साधुकी संगत पायके त्याग पच्चखाण सेवा भक्ति न करे ते मूर्ख ।

२३ सुपात्रका योग मिलने पर दान नहीं देवे ते मूर्ख ।

२४ पोते कुकर्म करके दुजैके उपर दोष डाले ते मूर्ख ।

२५ स्वार्थी मनुष्यसे प्रीतिकी इच्छा रखे ते मूर्ख ।

२६ स्त्रीके भयसे याचक कुं वर्जे ते मूर्ख ।

२७ कृपणता वश अपयश उपार्जे ते मूर्ख ।

२८ धन उधार देके पाछो नहीं मांगे ते मूर्ख ।

२९ आमदानीसे अधिक खरच करे ते मूर्ख ।

३० अपणे घरका हिसाब आमदानी खरचा न देवे ते मूर्ख ।

३१ हिंसा करी धर्म माने ते मूर्ख ।

३२ रोगी होय कुपय्य करे ते मूर्ख ।

३३ निर्धन और कर्जदार इनकी परीक्षा  
किये विगर विस्वास करे ते मूर्ख ।

३४ लौकिक व्यवहार न जाणे ते मूर्ख ।

३५ द्रव्य कमती होयके बडोकी बराबरी  
करे ते मूर्ख ।

३६ पिता, सेठ काम करे याने काम करता  
थका बेटा, गुमास्ता घैठा देखे और उनकी  
भर्जी माफक कामकी मदद न देवै, उनकी  
भक्ति विनय न करे, आला टाला करे लुकता  
छिपता फिरे तो मूर्ख, ऐसाही बड़ेके आगे छोटा  
और सासुके आगे बहु जाणना ।

॥ १७ बोल प्रस्ताविका ॥

१ जो तुमकु दुखोका भय होय और

सुखकी अभिलाषा होय तो धर्मरूपी कल्पवृक्ष सेवो ।

२ धर्मकी जड़ विनय और पापकी जड़ व्यसन ( कुव्यसन ) है, यह क्रोड ग्रंथका सार है ।

३ जिसके पास नित्य क्षमरूपी खड़ग है उसका क्रोधरूपी वैरो कुछ नहीं कर सक्ता ।

४ शोकरूपी वैरीकुं ज्यादा पास रखोगे तो तुम्हारी बुद्धि, हिम्मत और धर्म ए तीनोंका जड़सें नाश हो जावेगा ।

५ जैसे पुत्र विगर पालणो और वींद विगर ( विना ) जान शोभती नहीं तैसे ही धर्म विगर आत्मा शोभती नहीं ।

६ जिके ( जो जो ) मनुष्य परस्त्रीकुं माता तथा बहनके सदृश (समान) समझना है और सर्व जीवोंकुं अपणी आत्मा समान गिणता है वह दुःखी नहीं होता यह बात शास्त्र द्वारा सिद्ध है ।

७ शान्त्रिका श्रवण इमशान (मशान) भूमि और गोग पीटा ए तीन स्थान वैराग्य उपजगोंका मुख्य कारण है ।

८ वेसमजका अर्थ करनेवालेकुं शान्त्र भी शान्त्र की तरह हो जाता है ।

९ बुद्धि बढ़नेका और तथा नर्क उत्पन्न होणोंका मुख्य कारण मनकी शुद्धि है ।

१० तुमको दुःख पडे उस वक्त चिन्ता त्याग कर धर राखो म्युकि चिन्ता कुछ दुःख हरणोंकी टवाई नहीं है । चिन्तामे चतुर्गाई घटेगी और चतुर्गाईके अभावे (नहीं रहनेमे) तप जप और नियम किमके आचार रहेंगे सम दम और समाधि किसकु अलम्बन करेंगे मान्ने उस वक्त धर्य राखकर धर्म सेवण करना एहीज उत्तम है ।

११ जा तुमका सप दुनियाको पशकरण होय तो पराया आंगुणमें प्रवेश न कर गुण

ग्रहण करो मीठा और हितकारी वचन बोलो और उदारता गुणकी वृद्धि करो ।

१२ अरण्ये हसते हसते कहते हैं कि क्या तुम्हारा हाथ टूट गया ? क्या तुं अंधा हो गया ? ऐसे ऐसे कंटु ( कड़वा ) वाक्य कहकर घीकण्ये कर्म बांधते हैं वो जब कर्म उदय आवेंगे तब रोय रोय कर भी छूटना मुश्किल हो जायगा वास्ते वचन निकालती वक्त खूब शोच कर बोलना क्युंकि छुरीका तथा तर-वारादि शस्त्रका घाव दवाइसे अच्छा होय जावे परंतु वचनका घाव मिलना कठिन है सो हरेक वक्त विचार पूर्वक बोलना ।

१३ सामायिक करती वखत जिसका प्रणाम स्वजनोके उपर और परजनोंके उपर और निंदा तथा प्रशंसामें समभाव रखेगे उसी ही का सामायिक मोक्षदायक होवेगा ।

१४ जैसे राजाकी आज्ञाका भंग करणसे

इस लोकमें मनुष्यको धन वगैरेका दड होता है जैसे ही सर्पज्ञ भगवानकी आज्ञा भग करने से जीवको परभवमें अनता भवध्रमणरूप दड ( डड ) होना है ।

१५ जो तुम, तुमारे प्रिय मित्र और सगा तथा समधीके साथ प्रेम रखणा चाहते हो तो जिस वखत वह क्रोध करे तब तुम जमा धारण करो ।

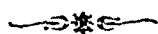
१६ जो तुमको धर्मकी जल्दी उत्पत्ति करणी होय तो शास्त्रका बहुमान करो और अज्ञा आचरण राखो ।

१७ कडवा वचन कुमती, कृपणता और कुटिल स्वभाव ण च्यार दुर्गण त्यागोगे तब ही निश्चय धर्मकी प्राप्ति होवेगी ।



॥ न० १ ॥

॥ बोल शिखावणरा ॥



१ माता पिता गुरु तथा मोटा पुरुषनो  
विनय करवुं ।

२ क्लेशने थानके मौनपणुं धारण करवुं ।

३ इन्द्रियों सर्वथा वश राखवी ।

४ एक अन्नर शीखावानारने पण गुरु करी  
मानवुं ।

५ पोताना अवगुण शोधी काढवुं ।

६ महोटा पुरुष घेर ( घर ) आवे तो उभा  
थइ सन्मान देवुं ।

७ दोस्तदारी मित्राचारी पण्डितो साथे  
राखवी ।

८ नवांनवां शास्त्र वांचवानो अभ्यास रा-  
खवुं ।

९ जे आपणी सगी थती नथी तेनी साथे

वाङ् अथवा वेहन वा माता कहीने बोलवानो  
गेवाज राखवु ।

१० पुत्र पुत्रीने नानपणाथीजसारी सगत  
राखवी सद्वित्या तथा धर्मना मूलतत्प शि-  
खावु ।

११ जवान अस्थामां पाचे इन्द्रियोने वश  
करवी तथा राग द्वेष विषय अने कपायाटिक  
जीतवु ।

१२ हुं मृत्युना मुक्त्वा मां रक्षो लु मारु आ-  
युय त्त्णमात्र नथी एम जाणी धर्म आचरवुं ।

१३ सर्व रस्तुनो नाश धतो होय नो पण  
पातानु वचन ( मत्त वचन ) अपश्य पालवु ।

१४ करवु होय ते वनते प्रयत्ने ज्ञाननी अने  
जानीनी विनय भक्ति करवु अने जपुनीति  
वडीनीति ग्मान मैयुन अने भोजन करती वपते  
शब्द उच्चारण न करवु ।

॥ न० २ ॥

॥ बोल शिखावणरा ॥

- १ रूप क्रोध छक अंध न वहीजे ।
- २ भांग तमाखुं अमल तजीजे ।
- ३ बुरीगार रो संग न कीजे
- ४ वेर बुराई कदे न लीजे ।
- ५ न्यात जातमें फंद न पाड़ीजे ।
- ६ सात कुव्यसनसुं अलगा रहीजे ।
- ७ चोरी जारीभूठ तजीजे ।
- ८ खोटा दगा रा वणज न कीजे ।
- ९ मोह मायामें निपट न कलिजे ।
- १० अथिर संसार सुं विरक्त रहीजे ।
- ११ गृहस्थ धर्म बारे व्रत धारीजे ।
- १२ हकमें चाल खरो जस लीजे ।
- १३ निरलोभी निग्रंथ गुरु कीजे ।
- १४ साचा सुख मोक्षरा लीजे ।

॥ न० ३ ॥

॥ बोल शिखावणरा ॥



१ आवसग्ग करे तो पच्चरुक्काण उपधोग हुवे ।

२ मनमें सदेह हाय सो पूछने टाले ।

३ साधर्मिकुं दोष लाग्या हुवे तो एकात सिखामण ठे ।

४ साज सवेरे अत पच्चाखाण चितारे (सभाले) ।

५ जेसा प्राच्छित्त लाग्या होय तेसा टड लेवे ।

६ साधर्मिसु चरचा कग्ता विचमे वाट न करे ।

७ भगवतका मार्गमे खिंघाताण नकरे ।

८ पक्की (पखी) चोमासी नफो टोटो विचारं ।

९ विनय सहित अनर पढे तथा पढावे ।

॥ न० ५ ॥

॥ बोल शिखावनरा ॥



- १ मित्रसे कपट रखणो नहीं ।
- २ स्नेहवान स्त्रीका भी विश्वास न करना ।
- ३ अन्याय मार्गसे द्रव्य पैदा न करणो ।
- ४ षडोंके साथे वैर करणो नहीं ।
- ५ नीच पुरुषके संग विवाद करणो नहीं ।
- ६ वैरीके ऊपर पण निर्दयी न होणो ।
- ७ समर्थ होकर दूसरेकी आशा भंग नहीं करणी ।
- ८ किसीकुं भुठो कलंक न देना,
- ९ किसीकुं खराब मालूम होय ऐसो वर्साव नहीं रखणो ।
- १० जिस ठिकाणे दुश्मन ज्यादा होय वहां नहीं जाणो ।
- ११ चोरीकी चीज मौल लेणी नहीं ।

१२ कार्य तथा सत्कार विगर किसीके घर  
जाणो नहीं ।

१३ माता पितानी आज्ञा खोपणी नहीं ।

१४ सगा साथे कदापि बिरोध रखणो नहीं ।

१५ कपटीके आडम्बरको विश्वास न करणो ।

१६ अति कष्ट पड्या थक्यं भी आत्मघात  
करणी नहीं ।

१७ हांसी करतौ किसी पर क्रोध करणो  
नहीं ।

१८ कोई क्रोधरे वश हो कर कड़वा वचन  
आय कर कहै तो भी न्यायमार्ग छोडणो नहीं ।

१९ माता पिता गुरु सेठ स्वामी और राजा  
इत्याका अवगुण चोलणा नहीं ।

२० खेहराग समान दुसरो उत्कृष्टो धधन  
नहीं और प्राणीकी हिंसा समान मोटा पापनहीं ।

२१ माता बहन और पुत्री साथे एक  
आसण बैठणो नहीं ।

२२ क्रोधी कृपण आलसी और व्यसनीकी संगत करणी नहीं ।

२३ धनसें बहोत प्यार होय तो भी अन्याय सुं उपार्जन करणो नहीं कारण सोनेरी छूरी कोइ पेटमें मारे नहीं ।

२४ कदापी सत्य छोडना नहीं ।

॥ नं० ६ ॥

॥ बोल शिखावणरा ॥

१ अपने किसी दूसरे पुरुषपर उपकार किया हुवे तो अपने मुखसे उसको कभी दरसाणा नहीं बदलेमें पीछी कोई प्रकारकी ईछा न रखनी ।

२ किसी पुरुषमें कोई औगुण देखके निंदा त्याग (छोड़) जहां तक हो उसका गुण ही ग्रहण करना ।

३ पर स्त्री एकली एकात्म होय तो व्रहा न बैठना ।

४ अजाण वस्तु जिसका नाम व गुण नहीं जाणो ऐसी न खाना न खिलाना ।

५ कोई गुप्त बात अपनी या अपने ईष्ट मित्रकी या जिसको दुसरेने विश्वास जाण कर कही होवे सो कदापि जाहिर न करना ।

६ कोई भी मनमे चितवी बात ओछा मनुष्यकु मूर्खकु स्त्रीकु पागलकु न कहणी ।

७ सकट आनेपर धर्म धैर्य तथा सत्य न छोडना ।

८ जिस स्थानपर क्रेश तथा पापका कारण होवे त्याग करना या वहापर मौन रखना ।

९ जिस व्रथ्य उपार्जनमे जीवकी जोखम धर्मकी हानि और इज्जतका भय होवे ऐसा धृष्ट न करना ।



१० कृतघ्नो, कपटी, निर्दयी, अतिलोभी, निर्लज्ज, कुव्यसनी और मूर्ख इनके साथ प्रीति न करना ।

११ अपनी इन्द्रियां विषय रागसे हर समय बश रखणी ।

१२ अपनी शक्ति तथा लक्ष्मी बुद्धि बल विचारके कार्य करना जिसमें दूसरोंकी सहायता न लेणी पड़े ।

१३ छतें (थकां) द्रव्य कर्जा नहीं करणा ।

१४ निर्धनता अर्थात् दरिद्रतामें भी अकार्य तथा अनर्थसे धनकी इच्छा नहीं करणी ।

१५ अपने सज्जन तथा मित्रपर संकट पड़े तो अवश्य सहायता करनी ।

१६ व्रत पञ्चखान लेके निर्मला पालणा ।

१७ अभीका ऊँडे जलका शस्त्रका सींग तथा नखवाले जानवरका विषका जोगीका कुपात्र स्त्रीका विश्वास करना नहीं इनके

नजीक रहना नहीं प्रयोजन होवे तो मध्य भावे रहना ।

१८ दान देनेमें गुणजनकी सेवा भक्ति करनेमें विद्या सीखनेमें धर्मकृत्य करनेमें परोपकार करनेमें आलस्य प्रमाद और कृपणता रखनी नहीं ।

१९ दुष्ट कलंकी निर्दयी लापर कुव्यसनी निर्लज्ज इत्यादिक मनुष्यके साथ मित्रता शुमास्तगीरी पातिदारी तथा खेण देण वगेरहका व्यवहार करना नहीं ।

२० राजा, गुरु, माता, पिता, पत्र, पंडित, इनके सामने कपट भ्रूट गैर अडवी करना नहीं सरलपणे सच्ची धात करना ।

२१ बल्लभ सगा से मित्र से कृदुम्बी से खेण देणका व्यवहार करना नहीं सुख दुखमें सिरीहोणा भोजन, वस्त्र, आभूषणका मन्मान करणा व धर्मका उपदेश देना व सुणना ।

२२ अपने कुटुम्बके साथ विरोध करना नहीं यथायोग्य सबको राजी रखना दुःखमें साथ रहना मिठा बचन बोलना ।

२३ कोई सत्पुरुष अपने घरपर चला कर आवे तो आदर करना ।

२४ खोटा तोला खोटा मापा व भ्रूठी गवाही वर्जनीय है ।

२५ मैथुन, भय, हांसी, क्रोध, लज्जा दुर्गन्धां भोजनके समय वर्जनीक है ।

२६ राजा, तपस्वी, कवीश्वर, वैद्य अपने घरका छिद्रका जाण रसोइया, मंत्रवादी और बडां पुरुषांके साथ विरोध करना नहीं ।

२७ अपने पास छती लक्ष्मी असंतोष रखना नहीं जगम लक्ष्मीका तीन भाग करना प्रथम भाग व्यापार दूसरा भाग बच्छ बखरा ( घर बखरा ) तीसरा भाग भंडारमें इस तरह तीन भाग करके धनका संतोष करनेसे समाधि

रहती है और अति लोभ तृणासे दुख होता है ।

२८ अपना पराक्रम लक्ष्मी बुद्धि पक्ष सामग्री देखे बिना कोड भी काम में त्रिबादसे अथवा मानसे दूसरी वरावरी करना नहीं ।

२९ अपने इष्टके अनुकूल धर्मकृत्यका नित्य नेम अंगीकार किया हो सो हमेशा कल्प वृक्षकी तरह सेवन करना आतरो पाड़नो नहीं ।

३० कोई भी पुरुष अपने गुणकी तथा हितकीवात सीखावन रूप कहै तो आदरसे सुनकर धारण करणा और उनका जस मानना ।

३१ जिस गात्रके लोगोसे विरोध होवे तथा राजवर्गीयोकी नाशजगी होवे तो उन गात्रमें शम नहीं करना ।

३२ अपनी आत्माको संसारके संयोग वियोग जन्म मरणके दुःखसे छुड़ानेके वास्ते मोक्ष मार्गकी खोजना करणेकी खप अवश्य करणी चाहिये ।

॥ न० ७ ॥

॥ बोल शिखावणारा ॥



१ खोटी सलाहदे ऐसे वकीलके पास मत जावो ।

२ खोटी पक्ष मत खेंचो ।

३ मामले, मुकद्दमेके मार्ग मत पड़ो, जिद को छोड न्यायको पकड़ो जदी मोहके उदय कषाय वश काम पड़ जाय तो पंच डाल कर आपस करलो (मिटायलो) चिंता हैरानीसे बचो अटरनि (Attorney) के पास मत जावो, जावोगे तो खरचा देती बखत पछताना पड़ेगा ।

४ जिम स्थानमे (ग्राममे) चिता दुख उपजतो होवे तथा मोह जागतो होवे उस ग्रामको छोड देना चाहिये, ज्ञान वृद्धिके स्थान (धर्म स्थान) जाइजै ।

५ न्याय मार्ग सुत्र सिद्धान्त अनुसार चले उसको मामला, मुकदमा कभी लग नहीं सकता यह बडोका कहना है सो सत्य है ।

६ पीठ पीछे कीणहीरी निन्दा न करणी जो सुणेतो वैर बधे ।

७ क्रोधोने लेड़नो नहीं ।

८ आपरा घररा उद्व तथा सुप्र दुप्र कि-  
सही सु न कहणी ।

९ बडामु तथा मित्रसु विद्वानसु हेत  
वधाणी ।

१० पारका औगुण जाणतो हुवे तो भी  
किणही आगे कहना नहीं ।

११ नीच पुरुषने छेड़नो नहीं छेड़ेतो रेकारा तुंकारा बोले ।

१२ अछायां तथा उघाड़े डील ( सरीर ) नगन नागा न सूईजै ।

१३ तीनकाल अशुभ वात न कीजै ।

१४ संसाररा कार्य उतावलसुं न कीजै अवसर देखीजै ।

१५ सूत्रतां सागारी अण सण कीजै ।

१६ विमारी रोगचालो चलतो होवै जठे न रहीजै ।

१७ टावरारे वास्ते न लड़ीजै ।

१८ विन छांगया पाणी न पीजै ।

१९ सुल्या धान न खाईजै ।

२० रसका भाजन तथा चराक दीवा प्रमुख उघाड़ा न राखीजै ।

२१ घट्टी, ऊंखल चूल्हा देखकर जतनासे वापरीजै ।

२२ कर्जा देनी बखत या कर्जाडिया पेहला ईतनी बात जरूर विचारने योग्य है, हैसीयत सपदा-धन, पुजी बेपार, नफा टोटा, जेज, राजका कानून, चाल चलण, सगत साख सोभा सपत, परवार काम करता, प्रकृति, पत्त नियत इत्यादिक ।

२३ कुमार्ग धन खरचके न गमाईजें ।

२४ भारगमे तरुण (जवान) लुगाई रो साथ न कीजें ।

२५ बाहरे नीकलेतो गाफिल न रहीजें चोकी पेहरो दीजें ।

२६ तृपा थका घणो पाणी न पीजें ।

२७ उकडो घणो नहीं बेसीजें ।

२८ दिनरो घणी निन्दा न लीजें ।

२९ घरमे बाबल रु ए न उगाईजें ।

३० आत्रलीगी आया न बेसीजें ।

३१ पाणीरो आमगो न कीजें ।



३२ रीस करके टावर रं माथेमें न दीजै ।  
३३ पर द्रव्यकी अयोग इच्छा नहीं कीजै ।  
३४ अनातिसे धन भेला नहीं कीजै ।  
३५ गुरु गमके विना सुत्रका उपदेश  
देनेको तत्पर नहीं रहीजै ।

३६ सुता उठ सामायिक कीजै ।  
३७ निग्रंथ साधुरो दरसण कीजै ।  
३८ धर्मरी दलाली चित्तसुं कीजै ।  
३९ माय बाप सासु ने दुख नहीं दीजै ।  
४० बडोंसे विनय राखीजै ।  
४१ पापरे काममें आगे मत धसीजै ।  
४२ धर्मरे काममें आलस न कीजै ।  
४३ उपगारी हुइजै, सभोंसे भलाइ कीजै ।  
४४ अण परखीयारा विश्वास न कीजै ।  
४५ परने पीड़ा उपजे ते न बोलीजै ।  
४६ इर्या जोयां विना न चालीजै ।  
४७ सुत्र सिद्धांतरो संग्रह कीजै ।

४८ निश्चय व्यवहार दोनु मानीजे ।

४९ नवा नना शत्रु वाचणे पढणरो  
अभ्यास उद्यम राखीजे ।

५० बालकने लोटे पणसे भली विद्या  
धर्म तत्व शिखाईजे ।

५१ दु खी होवे तिणरो उपगार कीजे, उप-  
गार करता ढील न करीजे ।

५२ रूठा ने मनाईजे ।

५३ यलीग गावमे वसीजे तो अशिरो  
जतन कीजे ।

५४ लेखो चोखो करता ज्ञानरी बात वाचता  
लिखणो करता बीचमे काइ चीज टेनी नहीं  
काइ बात बोलणी नहीं यदी बोले ध्यान  
चुकावे तो काम करता होवे उसको अणगमती  
लागे भूल पड़े गलती आवे फेर जैसो अवसर  
देखे वैसे करे ।

५५ गुरु, बडाके बीचमे नहीं बोलणो ।

५६ क्रोधकी बात, चिंताकी बात, दुखकी बात, अयोग्य स्वार्थकी अणगमती बात, घरका भीखणा विगेरह भोजनकी वखत या भोजन करतेको न कहणा चाहिये ।

५७ ज्ञानके उद्यम करणें वासते थोडी भी टैम निकाल लेनी ।

५८ नित्य नेम मर्यादा विधि सहित शुद्ध उपयोगसे करना ।

५९ साधु, साधवीने निर्दोष आहार चढते भावसे बेहराना ।

६० किसीका दिल मत दुखावो ।

६१ क्रोधकी वखत चुपरहणा क्षमा करणी ।

६२ अपने उपर कोई अपराध करे तब क्षमा करके अन्तः करणसे माफी देना ।

६३ जल्दी उठ कर नित्य नेम करे सो पुनवान जाणीजे, मोड़ो उठे तो भूंडो दीशे दारीद्र आवे ।

६४ चिंता से रोगऊपजे, विनाकाम गपों  
सपों मारनी नहीं, फजूल टैम खोनी नहीं ।

६५ सब जीवका कल्याण होवे ऐसी शुभ  
भावना भाणी ।

### ॥ सर्वैया ॥

—\*—

राजा चचल होय भोम पगई तके ।  
परिडत चचल होय सभामे अमृत भखे ॥  
हाथी चचल होय सूंड फौजा मे सोहि ।  
घोड़ा चचल होय मन असवारा सोहे ॥

### ॥ दोहा ॥

—\*—

एता तो चचल भला गजा पडित गज तुरि ।  
कबि गध कहे सुणो राव हर निश्चय चचल  
नार बुरि ॥

## ॥ सर्वैया ॥

फूल घणां पण सुगंद नहीं कोण जावै उस  
वाड़ी में ।

थोरकी लकड़ी जीव घणां कोण लेवै उस  
भारीको ॥

रंग घणां पण पोत नहीं कोण लेवै उस  
साड़ीको ।

भरतार के कहणमें नहीं चाले धरकार है  
उस नारिको ॥

## ॥ दोहा ॥

मीठा सबसे बोलिये सुख उपजे कछु और ।  
बशी करण इक मंत्र है तजो बोल कठोर ॥

छपाता--गौनपाल सेठिया,

कलकत्ता ।

विक्रम संवत् १९७१ वैशाख सुदी ३

## ॥ कुण्डलिया ॥

लीलोती छोड़ी परी लोभ छोड़ीयो नाय ।  
 दूना तीना चौगुणा माड्या वहिया माय ॥  
 माड्या वहिया माय तोलता घटतो तोले ।  
 पसेरीमे पाव मेल दै अगूठा रे ओले ॥  
 लेता टेता दामकी सो सो सोगन खाय ।  
 लीलोती छोड़ी परी लोभ छोड़ीयो नाय ॥  
 सुन साहाजी जीवण कहे हे ऊको ऊसेर ।  
 लेता टेता पाव को तें घाल्यो किस विध फेर ॥  
 घाल्यो किस विध फेर कसर राखी नहीं कोई ।  
 तोबा बार हजार इसी तूं करे कमाई ॥  
 साहेव लेखो मागसी देसी ऊधो टेर ।  
 सुण साहाजी सग्राम कहे है ऊको ऊसेर ॥

## ॥ कविता ॥



रती विन रिद्ध रती विन सिद्ध रती विन  
जोग सधै न जती को ।

रती विन राज रती विन पाट रती विन  
मानुष लागे फीको ॥

रती विन भाई कह्यो नहीं माने रती विन नार  
गियो ना पतीको ।

कवी गंग कहै सुण शाह अक्कबर एक  
रती विन पाव रतीको ॥

वातन से देवी और देवता प्रसन्न होत ।

वातन से सिद्ध और साध पति कहलात है ॥

वातन से खान सुलतान नरेश माने ।

वातन से सेणे लोक लाखों ही कमाते हैं ॥

भूत और भुजंग सब बसि होत वातन से ।

वातन से पुण्य और पाप बढ़ि जात है ॥

कीरती अप कीरती होती सब वातन से ।

सो मानुषके गात वृच चात करामात है ॥

गग तरग दरियाव वहे जिन कूप को नीर  
पीवो न पीवो ।

जाके हृदय हर नाम वसे जिन और को  
नाम लियो न लियो ॥

कर्म सजोग सुपात्र मिले जिन कुपात्र को  
दान दियो न दियो ।

कवी गग कहे सुण शाह अक्षर कपटि  
मित्र कियो न कियो ॥

एक को ध्यावे दुजे को रटे रस नान कटे  
अस लव्वर की ।

अवकी दुनिया गुनिया को ध्यावत शिर  
बाधत गाठ अटव्वर की ॥

जाको हरकी प्रतीत नही सो करत हे आस  
अकव्वर की ।

श्रीपत एक गोपाल को ध्यावत नहीं मानत  
सक जुजव्वर की ॥



कल्पवृक्ष न पारस की परवा चिंतामणीको  
हम ना करिये ।

नहीं चाह हमें पट भूषणकी रस कूप मिले  
तो का करिये ॥

सुनि लीजिये सज्जन या जग में अपनी  
अपनी मत पाकर हैं ।

परवा नहीं पंख हमाउ की हम चाह की  
आंख के चाकर हैं ॥

तू कुछ और बिचारत है नर तेरो बिचार  
धरयो ही रहेंगो ।

कोटि उपाय करे धन के हित भाग लिखो  
इतनो ही लहेंगो ॥

भोरकी सांभ धरि पल सांभ सुं काल  
अचानक आन गहेंगो ।

राम भज्यो न कीयो कुछ सुकृत पीछे नर  
पड़ताय रहेंगो ॥

जो दस बीस पचास भये सत होय हजार  
तो लाख मगेगी ।

कोटि अरब खरब असख्य धरापति होनेकी  
चाह जगेगी ।

स्वर्ग पतालको राज करो तृष्णा अधकी  
अति आग लगेगी ।

सुन्दर एक सन्तोष विना सठ तेरी तो  
भूख कभीना भगेगी ।

सुरज छीपे नहीं अटरी चटरीमे चद छीपे  
नहीं बादल छाया ।

रण चढ़ीयो रजपूत छिपे नहीं प्रीत छिपे  
नहीं पीठ दिखाया ॥

चंचल नारी का नैन छीपे नहीं दातार छिपे  
नहीं घर मगन आया ।

जोगी का भेष अनेक करो कर्म छिपे नहीं  
भभूत लगाया ॥

धूक जात कवरी (जौहरी) जवहार के परखवेमे ।

चूक जात चितारा कलम काम नहीं करती ॥  
 चूक जात बजाज नाप कपड़ेके फाड़वेमें ।  
 होनी बलवान अजा सिंह से न मरती है ॥  
 जोतिष पुरान ब़ेद चूक जात उचारवेमें ।  
 मल्लाह हुसियार नाव जलहू से भरती है ॥  
 भूठि ना कहे उस्ताद मजा रोसके मारवेमें ।  
 सोच करे मूर्ख होनी हो तब टारि नाथ टरती है ॥



कर्मविपाक कथाका कितनेक सामान्य  
कर्म वध फलका बोल ।

सग्रह करके लिखते हैं ।

## प्रश्नोत्तर ।

—३५३३३३३३३३—

१ कहो पृज्य इण जीवरे सरीरमे घणा  
जीवारी उत्पत्ति होवै सो कीसे पापर उटे  
( उदय ) सु ?

उत्तर—सुण सिण्य पूर्वले भग्में घणा कच्च  
मच्छरो आहार कीनो तिण पापरे उदेसुं ।

२ कहो पृज्य इण जीवने भणनो गुणनो  
नहीं आवे सो किण पापरे उटेसु ?

उत्तर—पूर्वले भव आप भणीयो नहीं  
पेलेने (दूसरेने) भणता अनराय दीनो तिण पापरे  
उदेस ।

३ कहो पूज्य जीव कालो कुदरसण अशुभ वर्ण पामे सो किण पापरे उदेसुं ?

उत्तर—पूर्वले भव रूपरो अहंकार मद कीनो तिण पापरे उदेसुं ।

४ कहो पूज्य इण जीवने कुडो कलंक (आल्) आवै सो किण पापरे उदेसुं ?

उत्तर—पूर्व भवे वारंवार कलह करे अठारमो पाप स्थानक वारवार सेवे तिण पापरे उदेसुं ?

५ कहो पूज्य इण जीवरो बोलीयो चा- स्त्रीयो सुहावे नही सो किण पापरे उदेसुं ?

उत्तर—पूर्वले भव आपरो कियो थापीयो पैलेरो कियो उथापियो तिण पापरे उदेसुं ।

६ कहो पूज्य इण जीवने शावाशी जस मीले नहीं सो किण पापरे उदेसुं ?

उत्तर—पूर्व भव जातरो अहंकार किनो तिण पापरे उदेसुं ।

७ कहां पृज्य इण जीवने घणो क्रोध आवे सो क्ण पापरे उदसु ?

उत्तर—पर्वले भत्र घणो लाभ कीनो तिण पापरे उदसु ।

८ कहां पृज्य इण जीवरे समार भ्रमण मिट्यो नही सो क्ण पापरे उदसु ?

उत्तर—पूर्व भत्रे पासा प्रतिकमणमें विराधना कीनी तिण पापरे उदसु ।

९ कहां पृज्य इण जीवने देश परदेश जावे पिण लाभ हुवे नहीं सो क्ण पापरे उदसु ?

उत्तर—पूर्वले भत्र पांते दान दियो नहीं पलेने देता अतराय टीनी तिण पापरे उदसु ।

१० कहां पृज्य इण जीव पांचे इ टो हीण पाइ सो किसे पापरे उदसु ?

उत्तर—पूर्वले भत्र गाजर मूला कांटा जमिकदरो आहार कीनो तिण पापरे उदसु ।

११ कहो पूज्य इण जीव पांच इंद्रियो विधोग पायो सो किय पापरे उदैसुं ?

उत्तर—पूर्व भवे वनस्पतिनी छेदन भेदन घणी कीनी तिण पापरे उदैसुं ।

१२ कहो पुज्य इण जीवने घणी निद्रा आवे नो किय पापरे उदैसुं ?

उत्तर—पूर्व भवे दारु भांगरो नसो घणो कीनो तीत्र भावे अति मदिरा पान पीया तिण पापरे उदैसुं ।

१३ कहो पूज्य इण जीवरो शरीर निरोग नहीं रहें सो किय पापरे उदैसुं ?

उत्तर—पूर्व भवे घणा जीव मोसीया तिण पापरे उदैसुं ।

१४ कहो पूज्य आ जीव लूलो पांगलो होवैं सो कीसे पापरे उदैसुं ?

उत्तर—पूर्वले भव जीवाने भागसीमे घालने कृटीया पीटीया तिण पापरे उदैसुं ।

१५ कहो पूज्य इण जीवने रोज घणो आवे सो किसे पापरे उदैसे सु ?

उत्तर—पूर्वले भव काची कुपला तोडी तिण पापरे उदैसे सु ।

१६ कहो पूज्य इण जीवसु तपस्या होवै नहीं सो किण पापरे उदैसे सु ?

उत्तर—पूर्वले भव आप तपस्या किधी नहीं अने पेलेने ( दुसरेने ) करताने अतराय दीनी तप जपरो मट कीनो तिण पापरे उदैसे सु ।

१७ कहो पूज्य इण जीवने लुगाइ वेटा घर सुहावे नहीं सो किण पापरे उदैसे सु ?

उत्तर—पूर्वले भव दान शील तप भावना भावी नहीं तिण पापरे उदैसे सु ।

१८ कहो पूज्य इण जीवने सीख सीखावण बाह्यली ( अच्छी ) लागे नहीं सो किण पापरे उदैसे सु ?



उत्तर---पूर्व भवे आर्त्त ध्यान रुद्र ध्यान  
ध्यायो तिण पापरे उदै सुं ।

१६ कहो पूज्य इण जीवने भरजोवनमें  
दयापणो आवे नहीं सो किण पापरे उदै सुं ।

उत्तर---पूर्व भवे घणा मैला मंत्र कीना  
तिण पापरे उदै सुं ।

२० कहो पूज्य इण जीवने भरजोवनपणा  
(जवान अवस्था) में रंडापो आवे सो कीण पापरे  
उदय (उदै) सुं ?

उत्तर—पूर्व भवे जड़ासुं रुख उपाड़ीया  
तिण पापरे उदयसुं ।

२१ कहो पूज्य इण जीवने कुटम्ब घरमें  
सुख देवे नहीं सो किण पापरे उदै सुं ?

उत्तर--पूर्व भवे टोगड़ा टोगड़ीने दुध छोड़ीयो  
नहीं अने अंतराय दीनी तिण पापरे उदै सुं ।

२२ कहो पूज्य आ जीव काणो हुवो सो  
किसे पापरे उदै सुं ?

उत्तर—पूर्व भवे चोरकाचर फल फूल सूईसे विधीया अने माला किनी तिण पापरे उटै सु ।

२३ कहो पृज्य जीव आंधो हुवे सो किण पापरे उटै सु ?

उत्तर—पूर्वले भव दीसता जीव धानमे पीसे स्थावर क्षुद्र जीवोको पाणीमें डयोयके मारे मच्छरको आग लगाय कर धूवा देकर मारे तिण पापरे उटै सु ।

२४ कहो पृज्य ओ जीव दुखीयो हुयो सो किण पापरे उटै सु ?

उत्तर—पूर्वले भव घणी बुराई कीनी अणदिट्टी अणसुणी घानो कीनी तिण पापरे उटै सु ।

## ॥ बोल कर्मविपाकरा ॥

सामान्य कर्मबंध फल कहते हैं ।

बोल प्रश्नोत्तर ।

१ प्रश्न—प्राणी निर्द्धन किस कर्मसें होवे ?

उत्तर—पराया धन हरणसें ।

२ प्रश्न—प्राणी दरिद्री किस कर्मसें होवे ?

उत्तर—दान देतेको वर्जनेसे, दान सुपात्र  
ने न देणसें दया न पालनेसे ।

३ प्रश्न—प्राणी धन तो पावे परन्तु भोग  
नहीं सके किस कर्मसें ?

उत्तर---दान देके पछतावनेसें ।

४ प्रश्न---प्राणी अकुली-निपूतियो ( अर्थात्  
जिस पुरुषके पुत्र पुत्री न होय ) किस कर्मसे ?

उत्तर---जो वृक्ष रस्तेके ऊपर हो जिनसें  
अनेक पशु और मनुष्य फल फूल खावे

और छाया करके सुत्र पावे ऐसे वृत्तोंको कटावे तो ।

५ प्रश्न—प्राणी वध्या (स्त्री वाभङ्गी) किस कर्मसे होवे ?

उत्तर—गर्भ गलावे तथा गर्भ गलानेकी औपधि देवे तथा गर्भवती सुर्गीको ( Hell ) ब्रह्म करे और फूलका अन्तर कढ़ावे तो ।

६ प्रश्न—प्राणी मृत वध्या (वाभङ्गी) किस कर्मसे होवे ?

उत्तर—वेगण आदिका भूयो करे तथा होले करे तथा कडमूल ग्याय तथा सुर्गी आदिकके अंडे वज्र मार ग्याय और उगती घनम्पति कुपला तोड़े तो ।

७ प्रश्न—प्राणी प्रधरे गर्भे गल गल जावे या किम कर्मसे ?

उत्तर—पत्थर मार माग्के वृद्धके कचे फल फल पत्त तोड़े तथा पत्नीयोके मात्वे तोड़े

तथा मकड़ीके जाले उतारे तो ।

८ प्रश्न—प्राणी गर्भमेंही मर मर जाय तथा योनिद्वारमें आ के मरे किस कर्मसे ?

उत्तर—महा आरंभ जीव हिंसा करे मोटा भूठ बोले, साधुको असूक्तो आहार, पानी देवे तो ।

९ प्रश्न—प्राणी गूंगा किस कर्मसे होय ?

उत्तर—देवधर्मकी निंदा करे तथा निर्ग्रन्थ गुरुकी निंदा करे तथा गुरुके पुठे मुंह मचकोड़ के छिद्र देखे तो ।

१० प्रश्न—प्राणी बहरा किस कर्मसे होय ?

उत्तर—पराया भेद लेनेका लुक छिपके वात सुनने तथा निन्दा सुणनेका स्वभाव होय तो ।

११ प्रश्न—प्राणी रोगी किस कर्मसे होय ?

उत्तर—गूलर आदि फल खाय तथा चूहे पकड़नेके पिंजरे बेचे तो ।

१२ प्रश्न - प्राणी बहुत मोटी स्थूल देह पावे किस कर्मसे ?

उत्तर - शाह होके चोरी करे तथा शाहका धन चुरावे तो ।

१३ प्रश्न - प्राणी कोढ़ी ( कोढ़िया ) किस कर्मसे होय ?

उत्तर - वनमें आग लगावे तथा सर्पको मारे तो ।

१४ प्रश्न - प्राणीरे दाह ड्वर किस कर्मसे होय ?

उत्तर - ऊट बेल गधे घोडेके ऊपर ज्यादा बोझ लादे तथा शीत वा गर्मीमें राखे तो ।

१५ प्रश्न - प्राणी सिरसाम अर्थात् चित-भ्रम किस कर्मसे होय ?

उत्तर - ऊची जाति व गोत्रका मान करे तथा छाने छाने अनाचार मद्यमासादि भक्षण करके मुकरे ( नटे ) तो ।

१६ प्रश्न - प्राणीरे स्त्री पुरुष और शिष्य कुपात्र वैरी समान किस कर्मसे होय ?

उत्तर - पिछले जन्ममें उनसे निष्कारण विरोध किया होय तो ।

१७ प्रश्न - प्राणीरे पुत्र पाल्यापोसा मर जाय किस कर्मसे ?

उत्तर - धरोट मारी होय तो ।

१८ प्रश्न - प्राणिके पेटमें कोइ न कोइ रोग चला रहे ( होता ही रहे ) किस कर्मसे ?

उत्तर - खाय पीयके बचा खुचा असार निसार भोजन साधूको देवे तो ।

१९ प्रश्न - प्राणी वाल विधवा किस कर्मसे होय ?

उत्तर - अपने पतिका अपमान करके पर-पतिके साथ रमे तथा कुशीलनी होयके सती कहावे तो,

२० प्रश्न - प्राणी वेश्या किस कर्मसे होय ?

उत्तर - उत्तम कुलकी बहु बेटी विधवा हुए पीछे कुलकी लाजसे कोई अकर्तव्यतो न करने पावे परंतु सत्सगतके अभावसे भोगकी वाञ्छा रखे तो ।

२१ प्रश्न - प्राणारे जो जो स्त्री व्याहे सो मरे जैसेकी पुरुषकी स्त्री न जीवे किस कर्मसे ?

उत्तर - साधु कहाके स्त्री सेवे तथा त्यागी हुई वस्तुको फिर ग्रहे तथा खेतमें चरती हुई गो ( Cow ) वासैं तो ।

२२ प्रश्न - प्राणी नर्क गतिमें जाय किस कर्मसे ।

उत्तर - मात कुज्यसन सेवे तो ।

२३ प्रश्न प्राणी धनाद्वय किस कर्मसे होय ।

उत्तर - सुपात्रको दान देके आनंद पावे तो

२४ प्रश्न - प्राणीने मनोवांछित भोग मिले किस कर्मसे ?



उत्तर - परोपकार करे तथा बड़े की टहल करे तो ।

२५ प्रश्न-प्राणी रूपवान किस कर्मसे होय ?

उत्तर - तपस्या करे तो ।

२६ प्रश्न - प्राणी स्वर्गमें किस कर्मसे जाय ?

उत्तर - क्षमा द्या तप संयम करे तो ।

॥ कर्म विपाक धर्म कथारा बोल ॥

शिष्य कहे--कोई जीव आंखे जलमलो देखे ते किण कारण थी होय ?

गुरु कहे---जे पूर्वे घणा कुभावथी रूप निरख्या तेना प्रतापे,

शिष्य कहे--कुंधड़ो थाय ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे—जे पूर्वे एकेंद्री जीवनो चूर्ण ( घात ) कीधो तेना प्रतापे ॥

शिष्य कहे---खोज्यो ( खोजो ) होयते  
कीसा कर्मने उटे ?

गुरु कहे---जे पूर्व भवे वेदगिरिका काम  
कीधा तेना प्रतापे,

शिष्य कहे---जसकरता अपजस पायते  
किसा कर्मने उटे ?

गुरु कहे-- जे पूर्वभवे सञ्चीत द्रव्यादिकना  
ओखद बेखद घणा किना तेना प्रतापे,

शिष्य कहे--शरीरने विषे भगदर रोग  
उपजे ते किसा कर्मने उटे ?

गुरु कहे--जे पृत्रे स्वहाते करी पचेष्टि  
जीवोने हणीया तेना प्रतापे,

शिष्य कहे--कठमाला रोग होय ते किसा  
कर्मने उटे ?

गुरु कहे-- जे पृत्रे घणा माळला मारिया  
तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे--शरीरने विषे, पाथगी ( पथगी )

४ ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरू कहे---जे पूर्व भवे मैथुन घणा सेवीया तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे---हर्ष रोग होय ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरू कहे—जे पूर्वे धूणी घाली घणा जीवाने सताविया तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे—संजोगना बीजोग थाय ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरू कहे—जे पूर्वे माया कपटाई तथा मित्र कपटाई कृतघ्नता कीधी तेना प्रतापे ॥

शिष्य कहे--शरीरने विषे, खाज फटणी चाले ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरू कहे---जे पूर्वे घणा जीव ऊपर क्रोध कीधो भूठ आल दीधा तेना प्रतापे ॥

शिष्य कहे--कोई जीव बोलीयो अनेराने सुहावे नहीं ते किसा कर्मने उदे,

गुरु कहे -जे पूर्वभव वचनफलानों

अहकार कीधा तेना प्रतापे ।

शिष्य कह—आरण्य अण कीश अपजस

अपकीरत वधे ते कीसा कर्मने उडे ?

गुरु कहे-- जे पूर्वे स्त्री हती तेनारे-सासु

नणद भोजाई देगणी जेठाणीना इरपा कीधा

तेना प्रतापे ॥

शिष्य कहे---पुरुपलोग छेटी स्त्रीलोग पामे

ते कीसा कर्मने उडे ?

गुरु कहे- जे पूर्वे भव सतरमो पाप स्थानरु

माया मासो सेवीयो तेना प्रतापे ॥

शिष्य कहे--मन वलित वस्तु जीव न पामे

ते कीसा कर्मने उडे ?

गुरु कहे-- जे पूर्वे भव पचेटी जीवना

संयोगना वीषाग कीधा तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे-- शरीर बलहीन पामे ते कीसा

कर्मने उडे ?

गुरु कहे—जे पूर्वे भव कुकड़ा ना आहार कीधा तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे—कोई जीवने घणो हांसो आवे ते कित्सा कर्मने उदे ?

गुरु कहे---जे पूर्वे भव असन्नी (असंज्ञी) पंचेंद्री जीव हणीया हणावीया तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे—कोई जीव साचो बोले अने-राने प्रतीत न ऊपजे ते कित्सा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव कूड़ी साख भरी तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - कोई जीवने माता भाई वहन भाणोज पुत्र कुटम्बनो वियोग थाय ते कित्सा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव कुगरु, कुदेव सेवीयो हिंसामें धर्म परूपीयो तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे---मनुष्य अवतार पांमे अने

हात पगनी आगलीया छेदन पामे ते कीसा कर्मने उदे ०

गुरु कहे - जे पूर्वे भव भाड रूख आदि काटीया तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - मीर्गी भालो आवे ते किसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव लुहारनी धुँमण घुमाड तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - घणा मनुष्य सहित पाणी माहे नाव जहाज डुबे घणा मनुष्य एकठा डुबी मरे ते किसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव पेसाव माहे पेसाव कीधो तथा घणा टिन राखीने ढोलीयो तथा ताजखाना ( पायखाना ) माहे उच्चारपासवन एकठा कीधा समुधानी कर्म कीधा तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - मनुष्य मरी प्रथ्वीकाया माहे

थोड़े आउखे उपजे दुःखसहे ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव भूठ घणा बोलिया तेना प्रतापे

शिष्य कहे - तरुणपणे दांत पड़े माथारा केस धोला थाय ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव कवली वनस्पती हाते करी चुटी चुटावी कुटी कुटावी तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - शरीरने विपे घणा गुमड़ा थाय भरीया नांगल होय ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव आखा फल चीरीने लुणसु भरीया तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - दातपणो धामे ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे माखण (लुणी) एकठो करी घणा दिनासु तपावीयो तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - नासुर रोग थाय ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पर्वे भव कसाईना कर्म कीधा तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - कोई जीव गर्भ माहे उपजे पीछे जन्मतो वेला आडो आवे तेहने कापीने काढे ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पर्वे भव कसाईना हातसुँ दान लीधा होय तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - कोई जीव गर्भ माहे उपजे पछे गल तो जाय ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पर्वे भव साधुने कूडो आल दीधो, असूक्तो आहार दीधो तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - कोई स्त्रीने वाग्रह वरसरो छेडो ( छोड़ ) रहे ते कीसा कर्मने उदे ।

गुरु कहे - जे पर्वे भव घणा पेसाव एकटा



कीधा घणा काल राखीने ढोलीया जीव मरा-  
वीया तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - कोई स्त्री ने तेहीज गर्भ  
चवीने फेर तेहीज छेडो (छोड़) मांहे ऊपजे पछे  
चोवीस वर्ष लगे रहे ते कीसा कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वभव घणा मैथुन सेवीया  
तीव्र भावे अने सेवन वालाने साज दीनो  
साधारण कर्म कीधा तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - कोईरे डीलरे तप रोग थाय  
तथा सगलो डील बलूँ बलूँ करे ते कीसा कर्मने  
उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव फल फूलना पाक,  
मरदन करावीया तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - स्त्री वांभ (वांध्या) हुवे तेकीसा  
कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव फूलना अंतर करा-  
वीया तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे--पुरुष एरु अने स्त्रीया घणी सर्व स्त्रीया बांभ ( वाध्या ) होय ते किसान कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव घणी वनस्पतिनो रस करावीयो तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - कोई जीव चोरी करे पाकेट मारे गाठ खोले ते किसान कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे भव घणा हलालखोरना काम कीधा तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे - कोई जीव जन्मतेपाण माता पितानो वियोगपामे ते किसान कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जेणे पूर्वे कवली वनस्पतिना अकुर छेदीया तथा छेदन वालाने साजडीनो तथा घणा जीवारा वियोग पाडीया तेना प्रतापे ?

शिष्य कहे- कोई जीव समदृष्टी हातसु करीने साधु मुनिराजने प्रतिलाभवानो मनोर्थ करे पिण प्रतिलाभे सके नहीं ते किसान कर्मने उदे ?

गुरु कहे - जे पूर्वे रोसकारी कर्कश कारी  
सर्मकारी भापा बोली छानी चात प्रगट किनी  
घणाजीवाने दाना अंतराय दिनी तेना प्रतापे ।

शिष्य कहे---कोई जीव भलोजान कुलमें  
जन्म पामें, पंचेन्द्रियाना योग संयोग पुरा पड़े  
अने अणकिधो अणजाणियो माथे कुड़ो आल  
आवे पच्छी राजा पकड़ावीने चौरंगीयो करावे  
पछे राज सभा मांहे बाहालो लागे जे बोले ते  
मानीलेवे ते किसा कर्म उदे ?

गुरु कहे---जे पूर्वे घणी अनन्तीकाय, कंद,  
मुल कटावीया चुरण किधा तथा गर्भ पाड़ी  
छानो राख्यो तथा नारकी तथा त्रियंच भव मांहे  
अकाम निर्जरा कीधी तेना प्रतापे ।

॥ इति कर्म कथाना बोल समाप्त ॥

## रत्नावलि के दोहे ।



जो जाको गुन जानहो, सो तिहि आठर देत ।  
 कोकिल अम्बहि लेत है, काग निबोली लेत ॥  
 विद्या धन उष्यम बिना, कहो जु यावै कौन ।  
 विना डुलाये ना मिलै, ज्यो पखे की पौन ॥  
 ओछे नर की प्रीति की, दीन्ही रीति बताय ।  
 जैसे झीलर ताल जल, घटत घटत घटि जाय ॥  
 रहे समीप बड़ेन के, होत बड़ो हित मेल ।  
 सब ही जानत बढ़त है, वृक्ष बराबर बेल ॥  
 मधुर वचन से मिटत है, उत्तम जनअभिमान ।  
 तनक शीत जल से मिटै, जैसे बूध उफान ॥  
 समय समुक्ति जो कीजिये, काम वही अभिराम ।  
 सिन्धु मांग्यो जीमते, घोड़े को कह काम ॥  
 स्वारथ के सबही सगे, विन स्वारथ कोई नाहिँ ।  
 सेवै पंछी सरस तरु, निरस भये उड़ि जाहिँ ॥  
 घर घर कबहुँ न जाइये, गये घटत है जोत ।

रविमण्डलमें जात शशि, हीन कला छवि होत ॥  
 एक दशा निवहै नहीं, जनि पछितावहु कोय ।  
 रवि हू की इक दिवस में, तीन अवस्था होय ॥  
 होय बुराई से बुरो, यह कीन्हो निरधार ।  
 खाड़ खनैगो और को, ताको कृप तयार ॥  
 बहुत निबल मिलि बल करै, करै जु चाहैं सोय ।  
 तृनगण की डोरी करै, हस्ति हुँ वन्धन होय ॥  
 सांच भूँठ निरणय करै, नीतिनिपुण जो होय ।  
 राजहंस विन को करै, क्षीर नीर को दोय ॥  
 कारज धीरे होत है, काहे होत अधीर ।  
 समय पाय तखर फलै, केतक सींचहु नीर ॥  
 जो पहिले कीजै यतन, सो पाछे फलदाय ।  
 आग लगे खोदे कुआ, कैसे आगबु भाय ॥  
 क्यों किजै ऐसो यतन, जासों काज न होय ।  
 परबत पै खोदै कुआ, कैसे निकसै तोय ॥  
 उद्यम से सब मिलत है, विन उद्यम न मिलाहिँ ।  
 सीधी अंगुली घी जम्यो, कबहुँ निकसत नाहिँ ॥

कहिये वात प्रमाण की, जासो सुधरै काज ।  
 फीको थोडे लवणसे, अधिकहि त्वारो नाज ॥  
 कहै रसीली वात सो, बिगड़ी लेत सुधार ।  
 सरस लवणकी ढालमें, ज्यो नीबूरस डार ॥  
 युधि विना विद्या कहो, कहा सिखावै कोय ।  
 प्रथम गाम ही नाहि तो, सीव कहा से होय ॥  
 जाकी जेती पहुँच सो, उतनी करत प्रकाश ।  
 रविज्यो कँसे कंरि सकै, दीपक तम को नाश ॥  
 कारज ताहो को सरै, करै जो समय निहार ।  
 कबहुँ न हार खेल जो, गेले दाव विचार ॥  
 सब देखै गुण आपने, ऐव न देखै कोय ।  
 करै उजाला दीप पर, तले अँररो होय ॥  
 को सुख को दुःख देत हे, देत करम भक्तभोर ।  
 उरकें मुरकें आपही, धजा पवन के जोर ॥  
 भली करत लागे त्रिलव, त्रिलव न बुरे विचार ।  
 भक्त बनावत दिन लगे, दाहत लगत न चार ॥  
 विनसत बार न लागही आँठ नर की प्रीत ।

अम्बर डम्बर सांभ के, ज्यों बालू की भीत ॥  
 आपहि कहा बखानिये, भली बुरी के जोग ।  
 वूँठे धन की बात को, कहैं बटाऊ लोग ॥  
 जो कहिये सो कीजिये, पहिले करि निरधार ।  
 पानी पी घर पँछनो, नाहिन भलो विचार ॥  
 पीछे कारज कीजिये, पहिले यतन विचार ।  
 बड़े कहत है बांधिये, पानी पहिले वार ॥  
 भले वंश सन्तति भली, कबहुँ नीच न होय ।  
 ज्यों कञ्चन की खान में, काँच न उपजै कोय ॥  
 शूर वीर के वंश में, शूर वीर सुत होय ।  
 ज्यों सिंहनि के गर्भ में, हिरन न उपजै कोय ॥  
 हीन जानि न विरोधिषे, वही होत दुखदाय ।  
 रज हू ठोकर मारिये, चढ़ै सोस पर आय ॥  
 दोष लगावत गुनिन को, जाको हृदय मलीन ।  
 धर्मी को दम्भी कहै, क्षमाशील बलहीन ॥  
 खाय न खरचै सूम धन, चोर सबै लै जाय ।  
 पीछे ज्यों मधुमक्षिका, हाथ धिसै पछिताय ॥

उत्तम विद्या लीजिये, जदपि नीच पै होय ।  
 पढ्यो अपावन ठौर में, कञ्चन तजत न कोय ॥  
 धन अरु यौवन को गरव, कवहुँ करिये नाहि ।  
 देखत ही मिट जात है, ज्यो वादर की छाहि ॥  
 बड़े बड़े को विपति में, निश्चय लेत उवार ।  
 ज्यों हाथी को कीच से, हाथी लेत निकार ॥  
 सेवक सोई जानिये, रहे विपति में सग ।  
 तन छाया ज्यों धूप में, रहे साथ इकरंग ॥  
 बहुत द्रव्य सचय जहा, चोर राजभय होय ।  
 कासे ऊपर बीजुली, परत कहत सब कोय ॥  
 ओठे नर के पेट में, रहै न मोटी बात ।  
 आधसेर के पात्र में, कैसे सेर समात ॥  
 काहु को हँसिये नहीं, हँसी कलह को मूल ।  
 हासि हँसे दोऊ भये, कौरव पाण्डु निमूल ॥  
 प्रापति के दिन होत है, प्रापति वारवार ।  
 लाभ होत व्यापार में, आमन्त्रण अधिकार ॥  
 अप्रापति के दिनन में, स्वर्ष होत अविचार ।



घर आवत हैं पाहुने, वणिज न लाभ लिगार ॥

कहैं वचन पलटैं नहीं, जे सतपुरुष सधीर ।

कहत सबै हरिचन्द्र नृत्य, भयौ नीच घर नीर ॥

प्यारी अनप्यारी लगै, समय पाय सब बात ।

धूप सुहावत शीत में, ग्रीषम नाहिं सुहात ॥

जूवा खेले होत है, सुख सम्पति को नास ।

राजकाज नल तें छुड्यो, प्राण्डव किय वनवास ॥

देखा देखीं करत सब, नांहीन तत्वविचार ।

याको यह उनमान है, भेड़ चाल संसार ॥

एका एक अक्षर पढ़े, जानै ग्रन्थ विचार ।

पैड पैड हू चलत जो, पहुँचै कोस हजार ॥

वह सम्पति किहि काम की, जनि काहू के होय ।

जाहि कमावै कष्ट करि, विलसै औरहि कोय ॥

विन कपास कपड़ों नहीं, दया विना नहिं धर्म ।

पाप नहीं हिंसा विना, बूझो एहिज मर्म ॥

धन बँछै इक अधम नर, उत्तम बँछै मान ।

ते थानके सहु छंडिये, जिह लहिये अपमान ॥

मेरा मेरा क्या करै, तेरा है नहि कोय ।  
 चिदानन्द परिवार का, मेला है दिन डोय ॥  
 धर्म बधाये धन बधै, धन बध मन बधि जात ।  
 मन बध सबही बधत है, बधत बधत बधि जात ॥  
 धर्म घटाये धन घटै, धन घट मन-घटि जात ॥  
 मन घट सब ही घटत है,

घटत घटत घटि जात ॥

यह जोवन थिर ना रहै, दिन दिन छीजत जात ।  
 चार दिन की चादनी, फेर अंधेरी रात ॥  
 क्रोधी लोभी कृपण नर, मानी अरु मदअन्ध ।  
 चोर जुवारी चुगुल नर, आठौं ढीखत अन्ध ॥  
 शीख रतन सब से बड़ो, सब रतनन की खान ।  
 तीन लोक की सम्पदा, रही शील मे आन ॥  
 ओछी सगति खान की, दोनू वाते दुख ।  
 रुठो पकड़े पाव कूँ, तूठो चारै मुख ॥  
 सतजन मन में ना धरै, दुरजन जन के बोल ।  
 पथरा मारत आम को, तउ फल देत अमोल ॥

शुभतिय से संसार सुख, सुगति सुगुरु से जाण ।  
 शुचि मन्त्री से राज नित, सुधरै सदा सुजाण ॥  
 प्रायः पर की भूल को, देखे सब संसार ।  
 पण न विचारे निजतणी, होय जु भूल हजार ॥  
 गुण विन रूप न काम को, जिम रोईड़ा फूल ।  
 दीसंता रलियामणां, पण नहिँ पामे मूल ॥  
 सुख पीछे दुख आत है, दुख पीछे सुख आत  
 आवत जावत अनुक्रमे, ज्युं जग में दिनरात ॥  
 दुष्ट व्यसन दुखवद सदा, कदी न करवो संग ।  
 धन जीवन यश धर्म नो, तुरत करे छे भंग ॥  
 जो मति पीछे उपजै, सो मति पहिले होय ।  
 काज न विगड़े आपनो, जग में हँसे न कोय ॥



॥ बोल ॥

—३१२३३३३३—

- प्रश्न—पापगे चाप काँडे, उत्तर लोभ,  
 ,, पापरी माता काँडे, ,, हीसा,  
 ,, पापरो भाई काँडे, ,, व्योध,  
 ,, पापरी बहन काँडे, ,, माया (रूपटाई),  
 ,, पापरो बेटो काँडे, ,, मान,  
 ,, पापरी म्त्री काँडे, ,, कुमनि

॥ दोहा ॥

—३०२३३३३३—

राजा रानी छत्र पती,  
 हाथिनके अमरार ।  
 मरना सचको एरु दिन,  
 अपनी अपनी वार ॥  
 दल बल देई देवता,  
 मात पिता परिवार ।

मरती विरियां जीवको,  
 कोई न राखन हार ॥  
 दान विना निर्धन दुःखी,  
 तृष्णा वश धनवान ।  
 कहूँ न सुख संसारमें,  
 सब जग देख्यो ज्ञान ॥  
 आलस नींद कृशाणने बोवे,  
 चोरने बोवे खासी ।  
 आनो व्याज वारेने बोवे,  
 धियाने बोवे हांसी ॥

॥ कविता ॥

सङ्गसे पुष्प को चन्द्र मिले,  
 अरु संगसे लोहा स्वर्ण कहावे ।  
 मङ्गसे परिडत मूर्ख बने,  
 अरु सङ्गसे शूद्र अमरपद पावे ॥

सङ्गसे काठके लोहतरे,  
 तनको सत सङ्ग ही पार लगावे ।  
 सङ्गसे सन्तको स्वर्ग मिले,  
 अरु सङ्ग कुसङ्गसे नरकमे जावे ॥

॥ अथ श्रावकजीरा २१ गुण ॥



१ पहले गुणे श्रावकजी धर्म करणीरे नव  
 तत्व पचीस क्रियारा जाणकार हुवे ।

२ दूजे गुणे श्रावकजी धर्म करणीरे वीषे  
 कोईको भी साहाय्य वछे नहीं ।

३ तीजे गुणे श्रावकजी देवता मनुष्य  
 तीर्यचरा उपसर्ग आयासु धर्म थकी डीगे  
 नहीं ।

४ चौथे गुणे श्रावकजी अनतिथी मिव्या-  
 स्वोरी सोवत करे नहीं और अनतीर्थारो कष्ट

देखने उगारा गुणग्राम करे नहीं अनतीर्थीरी प्रशंसा करे नहीं ।

५ पांचमे गुणे श्रावकजी लधी अठा गरही अठां पुछीअठा वीनछी अठा भणीया गुणीया ज्ञानको बार बार नीरणो करे आलस प्रमाद को नहीं ।

६ छठे गुणे श्रावकजीरो हृदय धर्ममें रंगायमान जीण तरह तीलमांहे तेल दुधमांहे घृत पाषाणमांहे धातु लोलीभूत हुवे जीणतरह श्रावकजीरी हाडने हाडरी मीजी धर्ममें रंगायमान हुवे

७ सातमें गुणे श्रावकजी कुटम्ब परिवार पंचायतीमें बैठे जठे यही वात कहे के श्री वीतराग केवली भगवानरो धर्म सार है, नित्य है, सुखकारी पदार्थ है, बाकी सर्व संसार देह भोग असार है अनित्य है, दुःख सहित है, आगामी भी दुःखरो कारण है ।

८ आठमेगुणे श्रावकजी रो हृदय

फटीक रतनजोसो निर्मल हुवे कूड़ कपट  
केलवे नही दगा टगा करे नही ।

६ नवमे गुणे घरग वारणा खुला राखे दान  
देवणमे कृपण मृजी कजूस नही हुवे चित्त  
उदार होवे ।

१० दशमे गुणे महीनेमे ६ (त्र्य) पोसा करे ।

११ इगारहमे गुणे श्रावकजी अन्तेवरमे  
राजारे भडागमे तथा सेठरी दुकानमे सेठरी  
हवेलीमे जावे जठे प्रतीत कारीया हुवे जठे  
अप्रतीत हुवे उठे पाउडो भी देवे नही ।

१२ वारमे गुणे श्रावकजी लीधा व्रत  
पचम्बाण नीधानरी परे जायतासु पाले (राखे)  
दोय अनीचार लगावे नही ।

१३ तेरमे गुणे श्रावकजी मुनीराजने उलट  
(चढ़ते) भावसु उदार चित्तसु दान देवे मृजी  
पणा राखे नही कजूस पणा राखे नही उदार  
चित्त राखे ।



१४ चौदहमे बोले श्रावकजी तीन मनोरथ  
नित्य प्रति चिंतवे ॥

॥ संक्षेपमे तीन मनोरथ ॥

॥ दोहा ॥

आरंभ परिग्रह तजी करी, पंच महाव्रत धार ।  
अंतसमय आलोचना, करूं संधारो सार ॥१॥  
तीन मनोर्थ ए कह्या, जो ध्यावे नित्य मग्न ।  
शक्ति सार वरते सही, पावे शिव सुख धन ॥२॥

१५ पनरमे गुणे श्रावकजी नित्य नित्य  
प्रत्ये नवो वीतराग केवली भगवानरो प्रकाशियो  
ज्ञान ध्यान सीखे आलस करे नहीं ।

१६ सोलहमे गुणे श्रावकजी आलस छोड़ने  
जो कोई पुरुष नवो धर्म पायो हुवे जीणने  
ज्ञान ध्यान नीजरा अर्थे सिखावे तन मन वचन  
आदि समस्त प्रकारे धर्मरो साहाय्य देवे ।

१७ सतरमें गुण श्रावकजी धर्म रो उपदेश  
देवे चार तीर्थग गुण ग्राम बोले ।

१८ अठारमें गुण श्रावकजी उतो शक्ति  
तपस्या करे गोपवे नहीं ।

१९ उगनीसमें गुण श्रावकजी दो घल्लत  
फालो काल प्रतिक्रमणे करे ।

२० बीसमें गुण श्रावकजी कोईसु खारा  
धोले नहीं नणमात्र कोईसु भी वैर राखे नहीं ।

२१ इकबीसमें गुण श्रावकजी रे सम्यक्तमें  
गुणवर्तामें कोई भी अतिक्रमाट्टिक टोप लागे  
जीणग तुरत तुरत आलावणा करे अने शुद्ध होये  
अन्त समय आया फेरु आलावणा नीन्दणाकर  
ने पण्डित मरण करे आराधक हूये ।

इति श्रावकजीग २१ गुणमें जो जिन

बचनानु अधिको आठो तीपरीत

सिम्ह्यां हूवे नागरा मिच्छामां

॥ अथ पुनः प्रकार अन्तरसुं ॥

॥ श्रावकजीरा २१ गुणरा कवीत सर्वैया ॥

~~~~~

लज्जावन्त, दयावन्त, प्रशांत, प्रतीतवन्त,
पर दोषके ढकै या परउपकारी है । सोम दृष्टि
गुणग्राही गरीष्ठ सबीके इष्ट श्रेष्ठ पत्नी मिष्ट-
वादी दीर्घ विचारी है ॥ विशेषज्ञ रसज्ञ कृ-
तज्ञ धर्मज्ञ न दीन नहीं अभिमानी मध्य व्यव-
हारी है । ऐसे वीनित पाप क्रियासु अनित
पुनीत ऐसे श्रावक इकवीस गुणधारी है ॥१॥



॥ श्लोक ॥

~*~*~*~

धन्या भारतवर्ष सभव जना
 येऽपि काले कलौ,
 निस्तीर्थेऽंश नि केवले निरवधौ
 नश्यन्मन पर्यवे ।
 नोऽत्रमूत्र विशेप सपटि भव
 टौर्गत्य दृग्वापटि,
 श्री जनेद्र वचोऽनुराग व्रशत
 कुर्वति धमोद्यम ॥

॥ म्बकुलप्रकाश ॥

~*~*~*~

धर्मचन्द्रजी तत्पुत्र प्रतापचन्द्र अग्रचन्द्र
 भैरवदान हजारीमल चिरु जेटमल पानमल
 लहरचन्द्र उदकेरण जुगराज गेनपाल चिरजीव
 कुण्डलमल सेठीया ॥ श्रीकल्याणमस्तु ॥

॥ श्री ॥

॥ दोहा ॥

—॥॥॥—

बोल संग्रह नाम है, कीना भवि उपकार ।
 गुरु मुखसे धारजो, द्वितीय भाग सुजाण ॥
 गुरु समीपे जायके, लीजो अर्थ विचार ।
 भणी गुणीने सिखजो, सूत्र सिद्धान्त अनुसार ॥
 भैरोदान अर्ज करे, मत कीजो कोई ताण ।
 सूत्र अर्थ जाणु नहीं, जिन आज्ञा परमाण ॥
 बहु ग्रंथे संचै कीयो, अल्प बुद्धि अनुसार ।
 भूल चूक दृष्टि पड़े, लीजो सज्जन सुधार ॥
 निवासी बीकानेर का, जैन श्वेताम्बर जाण ।
 ओस वंशमें सेठिया, श्रावक भैरोदान ॥
 शत उनिस गुणआशि शुक्ल पक्ष वैशाख मास ।
 कलकत्ते मांहे छपा, सबहुके हित काज ॥

॥ पथ्यापथ्यका विचार ॥

~*~*~*~

पात्रा प्रके विषयमे इस चौपार्टको सदा
ध्यान मे रखना चाहिये—

घेने गुड वेशाखे तेल । जेठे पन्थ अषाडे बेल ॥

सावन दूध न भादौ मही ।

कार करेला न कातिक ठही ॥

अगहन जीरो पृसे धना ।

माहे मिश्री फागुन चना ॥

जो यह वारह डेय वचाय ।

ता घर बद्य कव हुँ न जाये ॥ १ ॥

~*~*~*~

महा भारत ग्रन्थमे लिखा है कि—

मद्यमासाशनं रात्रौ, भोजन कण्डभक्षणम् ॥

ये कुर्वन्ति वृथा तेषां, तीर्थयात्रा जपस्तप ॥ १ ॥

अर्थात् जो पुरुष मद्य पीते हैं, मास ग्वाते

पथ्यापथ्यका विचार ।

हैं, रात्रिमें भोजन करते हैं और कंडू को खाते हैं उन की तीर्थयात्रा, जप और तप सब वृथा है ॥ १ ॥

मार्कण्डेयपुराण का वचन है कि—

अस्तगते दिवानाथे, आपो रुद्धिरमुच्यते ॥
अन्नं नांसस्रमं प्रोक्तं, मार्कण्डेयमहर्षिणा ॥१॥

अर्थात् दिवानाथ (सूर्य) के अस्त होने के पीछे जल रुधिर के सामान और अन्न नांस के समान कहा है, यह वचन मार्कण्डेय ऋषि का है ॥ १ ॥

इसी प्रकार महाभारत ग्रन्थमें पुनः कहा गया है कि—

चत्वारि नरकद्वारं, प्रथमं रात्रिभोजनम् ॥
परस्त्री गमनं चैव, सन्धानानन्तकायकम् ॥ १ ॥
ये रात्रौ सर्वदाहार, वर्जयन्ति सुमेधसः ॥
तेषां पक्षोपवासस्य, फलं ज्ञासेन जायते ॥ २ ॥

नोदकमपि पातव्य, रात्रावत्र युधिष्ठिर ॥

तपस्विना विशेषेण, ग्रहिणा ज्ञानसम्पदाम् ॥३॥

अर्थात्—चार कार्य नरक के द्वार रूप हैं प्रथम-रात्रि में भोजन करना, दूसरा-पर-स्त्री में गमन करना, तीसरा सधाना (आचार) खाना और चौथा-अनन्त काय अर्थात् अनन्त जीव-बाले कन्द मूल आदि वस्तुओं को खाना ॥१॥

जो बुद्धिमान् पुरुष एक महीनेतक निरन्तर रात्रिभोजनका त्याग करते हैं उनको एक पक्ष के उपवासका फल प्राप्त होता है ॥२॥

इस लिये है युधिष्ठिर । जानी ग्रहस्थको और विशेष कर तपस्वी को रात्रि में पानी भी नहीं पीना चाहिये ॥ ३ ॥

इसी प्रकारसे सब शास्त्रोंमें रात्रिभोजनका निषेध किया है परन्तु ग्रन्थके विस्तारके भयसे अब विशेष प्रमाणोंको नहीं लिखते हैं, इस लिये बुद्धिमानोंको उचित है कि—सब प्रकारके

पञ्चादशका विचार ।

ग्वाने पीनेके पदार्थो ला कयो भी रात्रिमें
उपयोग न करे यदि कसी वैद्य कठिन रोगादि
में भी कोई दवा या खुराकको रात्रिमें उपयोग
के लिये बनलावे तो भी यथा शक्य उन्ने
रात्रिमें नहीं लेना चाहिये किन्तु सूर्य अस्त
होनेके पहले ही ले लेना चाहिये. क्योंकि धन्य
पुरुष वे ही हैं जो कि सूर्यको सार्जाने ही ग्वान
पान करके अपने व्रत का निर्वाह करते हैं ।



॥ चेत्य, चेइ शब्दके १-८ नाम ॥



चेत्यप्रसाद विज्ञेय १ चेत्यहरिरुच्यते २ चेत्य
 चेतनानामस्यात् ३ चेइसुयास्मृता ४ चेतज्ञानं
 समारयात् ५ चेइ मानस्यमानव ६ चेत्य-
 यतिरूत्तमस्यात् ७ चेइमग्रउच्यते ८ चेत्यजीव-
 मवाप्नोति ९ चेइ भोगस्य रभन १० चेत्यभोग
 निवृत्तस्य ११ चेइ विनतनीचयो १२ चेत्य
 पूर्णिमाचन्द्र १३ चेइ गृहस्यारभन १४ चेत्य
 गृहमवाछाह १५ चेइ गृहस्यछादन १६ चेत्य
 गृहस्यभवापि १७ चेइच वनस्पती १८ चेत्य
 पर्वतेवृक्ष १९ चेइ वृक्षस्थूलयो २० चेत्य वृक्ष-
 सारश्च २१ चेइ चतु कोणस्तथा २२ चेत्य
 विज्ञान पुरुषो २३ चेइ देहस्यउच्यते २४ चेत्य
 गुणज्ञोज्ञेय २५ चेइच शिवशासन २६ चेत्य
 मस्तकपूर्ण २७ चेइ अगहीनयो २८ चेत्य
 अश्वामवाप्नोति २९ चेइ खर उच्यते ३० चेत्य

चेत्य, चेइ शब्दके १०८ नाम ।

हस्तीविज्ञेय ३१ चेइ दूमुखीविंदू ३२ चेइच
 शिवापुनः ३४ चेत्यंरंभानामोक्तं ३५ चेइ
 शृदंगंपुनः ३६ चेत्य सादूल नामस्यात् ३७
 चेइच इंद्रवारणी ३८ चेत्य पुरंदर ३९ चेइ
 चेतनस्मृत ४० चेइ उग्रराज ४१ चेइ शास्त्र-
 धारणा ४२ चेत्य क्लेशहारीच ४३ चेइ
 मंधर्वास्त्रिय ४४ चेत्य तपस्वीनारी ४५ चेइ
 पात्रस्यनिर्णय ४६ चेत्य शुकनादिवार्त्ता ४७
 चेइ कुमारिकाविंदू ४८ चेत्य वक्तारागस्य ४९
 चेइ धातुरकुठितं ५० चेइ शांतवाणीच ५१ चेइ
 वृद्धावरांगणा ५२ चेत्य ब्रह्मांडमाणां ५३ चेइ
 मयूरप्रोच्यते ५४ चेत्य संगलवार्त्ता च ५५ चेइ
 काकणीपुनः ५६ चेत्य पुत्रकृतीनारी ५७ चेइ च
 मीनमेवच ५८ चेत्य नरेन्द्र नारी च ५९ चेइ
 च मृगवांनरं ६० चेत्य गुणवंती नारी ६१ चेइ
 च स्मरमन्दिर ६२ चेत्य वर कन्या नारी ६३
 चेइच तरुणीस्तनो ६४ चेत्य सुवर्णावर्णाः नरः

६५ चेइच मुकुट सागर ६६ चेत्य सुवर्ण वर्ण
 जटि ६७ चेइच अन्य धातुषु ६८ चेत्य चक्रवर्ती
 राजा ६९ चेइच तस्यस्त्रिय ७० चेत्य व्याख्यात
 पुरुष ७१ चेइ पुण्यवती स्त्रिय ७२ चेइ राज-
 मन्दिर ७३ चं त्यग्राह मृगश्च ७४ चेइचयति
 धूर्तयो ७५ चेत्य गरुडपत्नी च ७६ चेइच पद्म-
 नागणी ७७ चेत्य रक्त नेत्रस्य ७८ चेइ हीन
 चक्षुषि ७९ चेत्य योवन पुरुषश्च ८० चेत्य
 वासुकी नाग ८१ चेइ पुण्य प्राच्यते ८२ चेत्य
 भाग मुधस्यात् ८३ चेइ चूड कटिका ८४ चेत्य-
 द्रव्यमत्राप्नोति ८५ चं इ प्रतिमास्तथा ८६ चेत्य
 सुभटयोर्द्ध च ८७ चेइ द्विधा जुधा ८८ चेत्य
 पृष्पाक्षुद्रश्च ८९ चं इच हारमेवच ९० चेत्य
 नरेद्रामर्ण ९१ चेइ जटाजूटधारक ९२ चेत्य
 धर्मवार्ताच ९३ चेइ विकथापुन ९४ चं इ
 चक्रवर्ती सूर्य ९५ चं इच श्रुताभ्रष्टा ९६ चेत्य
 राज्ञी नजनम्यान ९७ चं इ गमस्य गर्भता ९८

चेत्य, चेइ शब्दके १०८ नाम ।

चेत्य शुभवार्ताच ६६ चेइ इन्द्रजालकं १००
चेत्यत्यासनं प्रोक्तं १०१ चेइ पापमेवच १०२
चेइ रविरूढयकालं १०३ चेत्यंच रजनीपुन १०४
चेत्यंचन्द्र द्वितीयास्यात् १०५ चेइ लोकपालके
१०६ चेत्यं रत्न असोलक्यं १०७ चेइच अनौष-
धिपुनः १०८ एवं सर्व चेतनानाम् १०८ छे ।

इति श्री अलंकरणदीर्घः ब्रह्माण्डे चेत्य
चेइ शब्द सूरेश्वर वार्तिक वेदान्त प्रोक्तः ।

